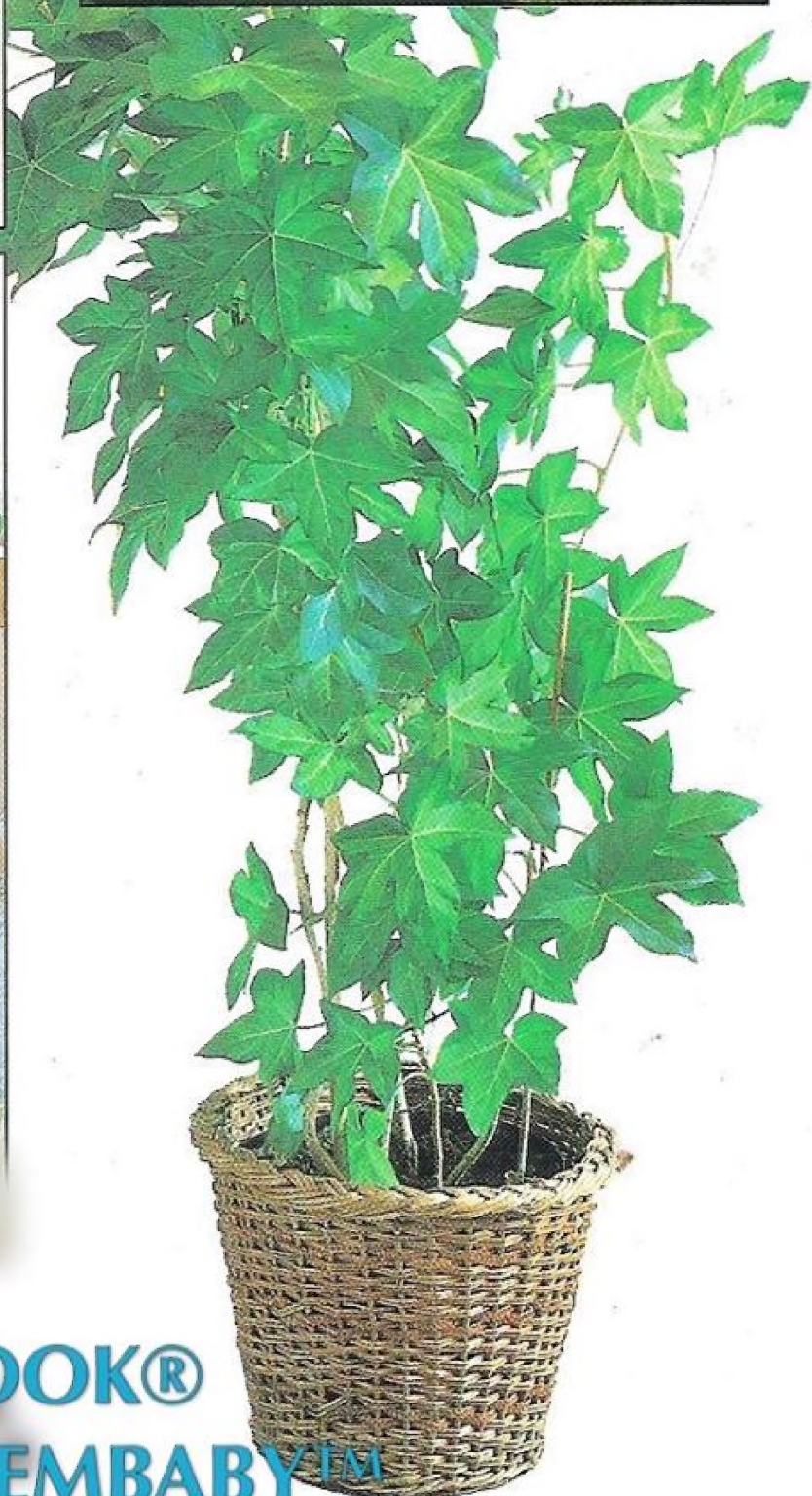
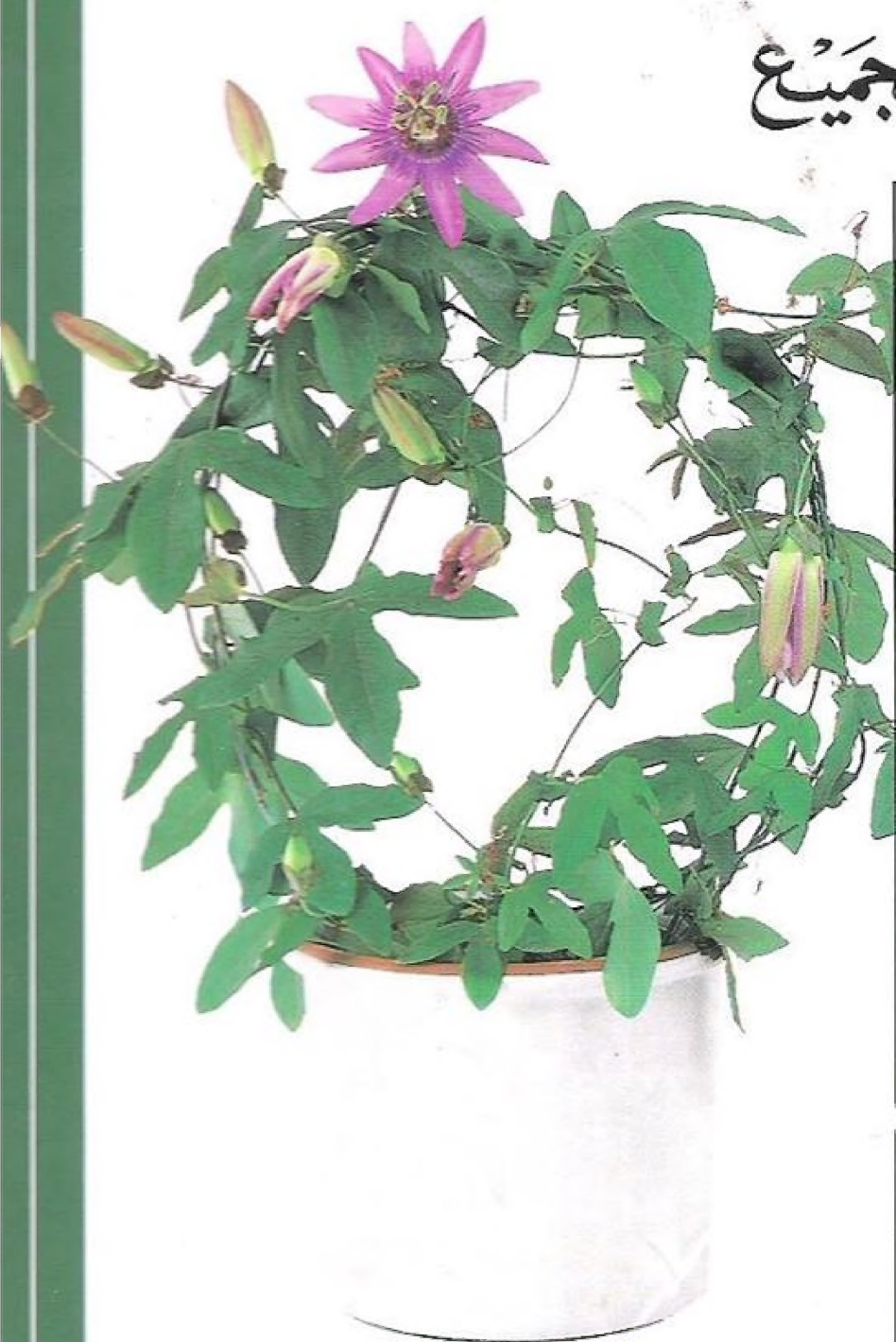


# النباتات المنزلية المصنوعة

٢٠٠ نبتة منزلية في متناول الجميع



GARDEN BOOK®  
ENG HANY EMBABY™



# المُرْسِدُ

## رُحْمَةُ النِّبَاتِ المَنْزِلِيَّةِ \*

( خَصَائِصُهَا . اِحْتِيَاجَاتُهَا . طَرِيقَةُ عَرْضِهَا وَكَيْفِيَّةُ الْعِنَايَةِ بِهَا )

### رُمُوزُ الْعِنَايَةِ وَالْاِحْتِيَاجَاتِ النِّبَاتِيَّةِ

<p><b>درجة الحرارة</b></p> <p>باردة - تُعْنِي ضرورة إبقاء النِّبَاتِ مثاليًا على درجة حرارة بين ١٠ و ١٢ مئوية، بخاصة خلال فترة الهُجُوع الشتوي .</p>		<p><b>الضوء</b></p> <p>ضوء مُتَوَسِّط - مَوْقِعٌ قَرِيبٌ مِنْ نَافِذَةٍ غَيْرِ مُشْمَسَةٍ ، أَوْ بَعِيدٌ حَوْلَى مِثْرَيْنِ إِلَى مِثْرَيْنِ مِنْ نَافِذَةٍ مُشْمَسَةٍ .</p>	
<p>مُعتدلة - تعني ضرورة إبقاء النِّبَاتِ على درجة حرارة بين ١٥ و ١٨ مئوية .</p>		<p>ضوء ساطع مُرَشَّح - مَوْقِعٌ يَتَلَقَّى ضَوْءَ الشَّمْسِ مُرَشَّحًا عَبْرَ سِتَارَةٍ أَوْ سِجَافٍ أَبَاجُورِي .</p>	
<p>عالية - تعني ضرورة إبقاء النِّبَاتِ على درجة حرارة بين ١٨ و ٢٤ مئوية .</p>		<p>ضوء الشمس المباشر - مَوْقِعٌ يَتَلَقَّى ضَوْءَ الشَّمْسِ السَّاطِعِ مُعْظَمَ سَاعَاتِ النَّهَارِ أَوْ بَعْضَهَا عَلَى الْأَقْل .</p>	
<p><b>الرطوبة</b></p> <p>رطوبة خفيفة - أي إن النِّبَاتِ تُزْدَهَرُ فِي الْهَوَاءِ الْجَافِ .</p>		<p><b>الماء</b></p> <p>إرواء مُقَلَّل - إِرْوَاءٌ بِالكَادِ يُرَطِّبُ مَزِيجَ الْأَصْيَصِ ، وَلَا يُعَاوَدُ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَجِفَّ مَزِيجُ الْأَصْيَصِ أَوْ يَكَاد .</p>	
<p>رطوبة مُعتدلة - أي إن النِّبَاتِ تُفِيدُ مِنْ زِيَادَةِ الرُّطُوبَةِ .</p>		<p>إرواء مُعتدل - إِرْوَاءٌ يُرَطِّبُ مَزِيجَ الْأَصْيَصِ ، وَيُعَاوَدُ حِينَ يَجِفُّ مَزِيجُ الْأَصْيَصِ إِلَى عُمُقٍ سَتِيْمَتَيْنِ .</p>	
<p>رطوبة عالية - أي إن النِّبَاتِ تَحْتَاجُ إِلَى رُّطُوبَةٍ عَالِيَةٍ لِتَعِيشَ .</p>		<p>إرواء وافر - إِرْوَاءٌ يُبْقِي مَزِيجَ الْأَصْيَصِ رَطْبًا عَلَى الدَّوَامِ .</p>	

★ تَرَدُّدُ النِّبَاتِ فِي هَذَا الْمَرْجِعِ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي الْأَصْلِ الْإِنْكَلِيزِي ، وَقَدْ ذَكَرْنَا أَسْمَاءَهَا اللَّاتِينِيَّةَ فِي بَاطِنِ الْغُلَافِ الْخَلْفِيِّ لِلْكِتَابِ .  
أَمَّا الْأَسْمَاءُ الْعَرَبِيَّةُ أَوْ الْمُعَرَّبَةُ لِلنِّبَاتِ وَمَوَادُّ الْكِتَابِ الْآخَرَى فَتَرَدُّ فِي الْفَهْرَسِ الْعَامِّ ص ١٤٣ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





قَيْقَبْ مُزْهَر

(أبوطيلون هجين)



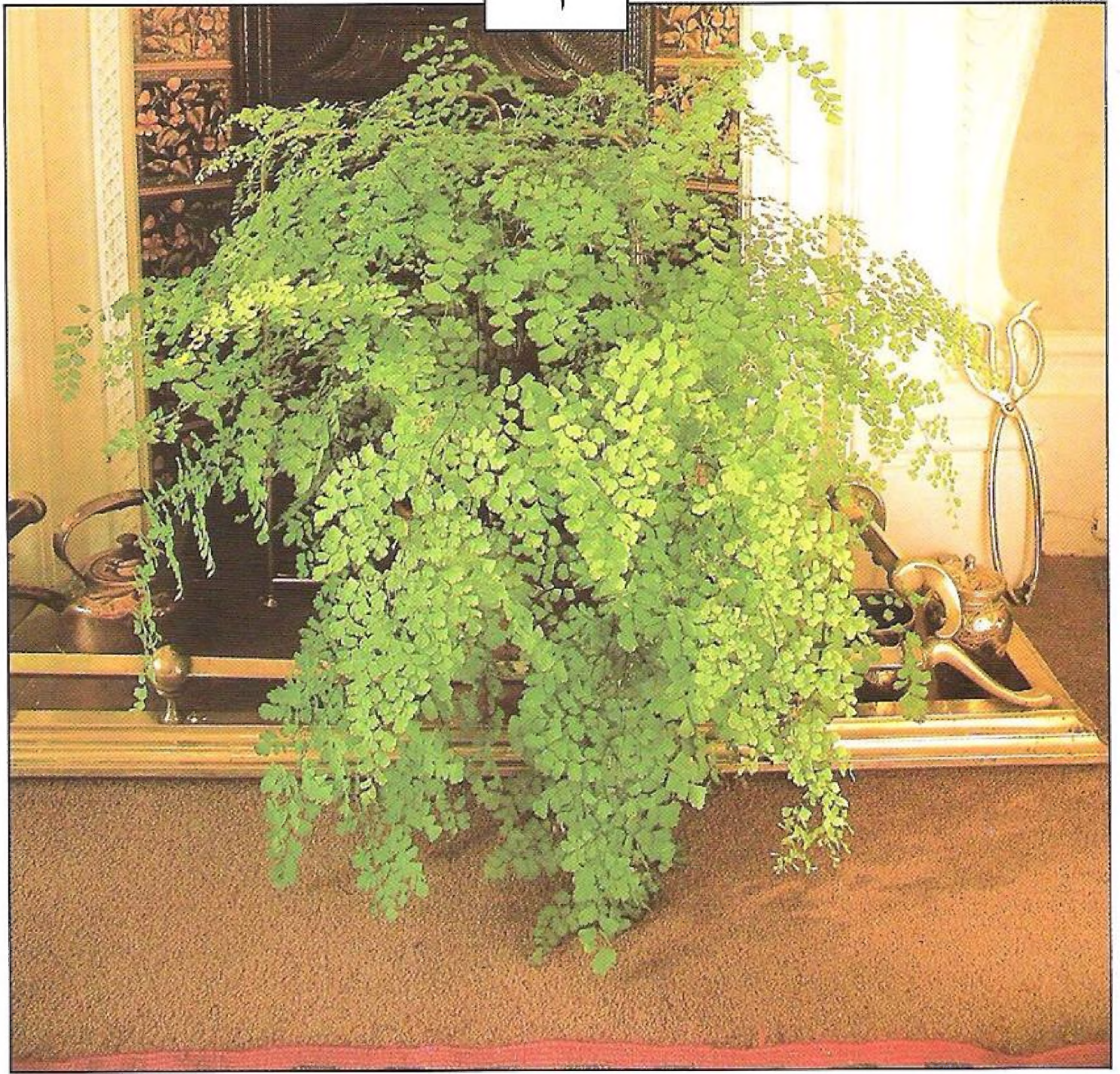
هذه النبتة السريعة النمو قد يصل ارتفاعها إلى متر ونصف المتر، لكن يُمكن إبقاؤها أقصر بالتقليم (ص ١٢٧). الأزهار جرسية بيضاء أو صفراء أو برتقالية أو حمراء تطلع في الصيف والخريف.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال السنة.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال - وعدها بمُخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. قللي الارواء خلال فترة المجموع الشتوي. **درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية مناسبة لهذه النبتة (مع درجة حرارة لا تقل عن درجة ١٠ مئوية شتاء). **الرطوبة:** يوجد القيقب المزهر في الرطوبة الزائدة. رشي النبتة بالماء رذاً من حين لآخر، فذلك يرد عنها العث العنكبوتية الحمراء.

#### فائدة تزيينية

إعرضي القيقب الكبيرة في وسط عتبة نافذة بمواجهة نور الشمس حيث تتألق أوراقها وأزهارها الجرسية المدلاة بإشراق بهيج.



كُزْبَرَةُ البير الفارشة

(أديانتم مُشع)



لهذا السرخس، دُون أن تنخفض عن ١٠ مئوية شتاء. **الرطوبة:** الرطوبة العالية ضرورية. ضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة. **معلومة إضافية:** قلما تبقى السعف في حالة جيدة أكثر من عام. قصي السعف القديمة من أساسها بضعة في كل مرة لتفسيحي مجالاً لنمو السعف الجديدة وازدهارها.

#### فائدة تزيينية

لإبراز السعف الموقوفة الرشيقة بشكل أفضل اعرضي الأضيض على قاعدة أو فوق حامل عالٍ.

هذا النوع من السرخس الفارش ينمو إلى ارتفاع ٤٥ سم. وتحمل سعفاته المكدبة أيضاً من الأوراق الصغيرة الناصعة الخضرة على سويقات سود. وهناك ضروب أخرى من الأديانتم أشد تراصاً وأغزراً أوراقاً.

**الضوء:** عرضي النبتة لنور متوسط الشدة من أواخر الربيع حتى أواخر الخريف، ولضوء ساطع مُرشح في الشتاء.

**الماء:** إروي النبتة البالغة بوفرة خلال فترة النماء النشط. ضعي الأضيض في طيس عميق كي تبقى كُرّة الجذور مبللة تماماً. النبتات الفتية أو التي هي في شبيه هُجوع تُروى باعتدال. غذي النبتة بمُخصب عياري سائل مرة كل شهر خلال فترة النماء النشط.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية مناسبة.



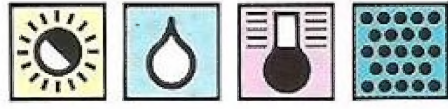
**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



٧

## غُلْنوم فضِّي مُمَوَّج

(أغلونيا سلفركوين الممَوَّج)



تربة الأصيل قليلًا بين السَّقيّات - غُذّي النبتة الكبيرة بمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط .  
درجة الحرارة : أبقى الغُلْنوم في مكانٍ دافئٍ - حيثُ لا تنخفض الحرارة أبدًا عن ١٥ مئوية .  
الرطوبة : الرطوبة العالية حيويَّة للغُلْنوم ، وبدونها تَسْمُرُ أطرافُ الأوراقِ وخَوافِها . ضعي الأصيل فوق صينية مليئة بالحصى المبللة ورشي النبتة بالماء ذرًّا في أيام الحرّ .

أوراق هذا الغُلْنوم لحيمَّة غليظة مُرَمَّدة الخضرة . وأبهى أنواعه زينة ما يُعرف بالملكة الفضية (سلفركوين) ، ويتميز بخضرة مُرَمَّدة كامدة تُجزَّعها رُقَعٌ غزيرة فضيَّة بيضاء أو قشديَّة اللون . وفي النبتة المُعَمَّرة تنشأ جذوع قويَّة مُندبة تتوجَّعها ضمَّاتٌ مدوَّرة من الورق في الضمة منها ١٠ أو ١٥ ورقة .

**الضوء :** عرّضي النبتة للضوء الساطع المُرشَّح (لا تحت الشمس مباشرة) طوال العام .  
**الماء :** إروي الغُلْنوم باعتدالٍ مفسحة المجال لأن تجفّ



### فائدة تزيينية

إن ألوان هذا النبات المُرَهفة اللطيفة تجعلُ من المناسب جمعه مع نباتاتٍ أخرى زاهية التلون كالبروميليات (الأناسيات) برويساتها الزهرية اللافنة أو كالكبب التاجي (كوردالين) بأوراقه الأرجوانية المُشْبعة الحمرة . فهذه النباتات كُلُّها تجودُ في البيئة الرطبة .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**

٦



## صَبَّارٌ شوكي التخريم

(سَوَلَع «صَبَّار» مُسَفَى)



يُطلَعُ السَوَلَعُ المُسَفَى ضمَّاتٍ دُويريَّة من الأوراق المُرَقَّطة بِكَلَفٍ (كالسفا) مُستدقة جافة حادة الرأس . وتطلُعُ الأزهارُ البرتقاليَّة أوائل الصيف .

**الضوء :** عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال العام .

**الماء :** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط . قللي الإرواء في الشتاء .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات ، علماً أنه يحتملُ تدني درجة الحرارة شتاءً إلى ٧ مئوية .

**الرطوبة :** السَوَلَع ذو طاقة على احتمال جفاف الهواء ، ولا يتطلَّب توفير رطوبة إضافية .

### فائدة تزيينية

إذا تَرَكْتَ النواصي ليكتميل نموها فإن السَوَلَع ستغدو كتلة كبيرة مُنفَرشة . هبِّي لها وعاءً ضحلاً واسعاً وسادياً سائداً . وفي الصيف تطلُع كُدسة من رؤوسات الزهر البرتقاليَّة ناضرة فوق ضمَّات الورق المدوَّرة .





أناناس مُبرَقَش

(أناناس أزغب مُرَقَش)



**الرطوبة :** الرطوبة العالية حيوية لإزدهار الأناناس. ضعي الأضيض فوق صينية مليئة بالحصى المبللة ورشي النبتة رداً على فترات متتالية.

تزرع هذه النبتة للاستمتاع بجمال أوراقها الصفراوية المشبعة التخلط التي تزهر بتورّد غامقي إن نمت في ضوء الشمس المباشر. أما الأناناس الذي يؤكل فأوراقه عادية الخضرة.

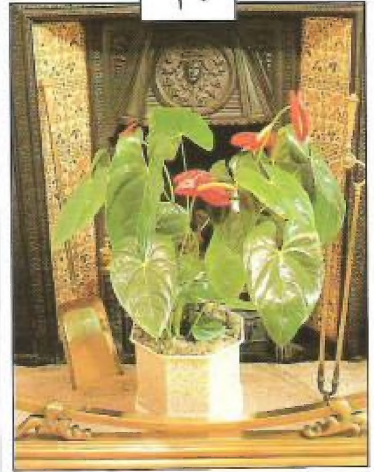
**الضوء :** عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر، فذلك يزيد من شدة تلون الأوراق ويعزز طلع الزهر والشمر.

**الماء :** اروي النبتة باعتدال طوال العام، وغذيها بمخصب سائل عياري مرّة كلّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط.

**درجة الحرارة :** يحوّد الأناناس في درجات الحرارة المرتفعة، ولا تلامس الحرارة دون درجة ١٥ مئوية.

#### فائدة تزيينية

نبتة الأناناس ذات جمال تجسم كالحلونات. إنها تبدو بالغة الأناقة إذا عُرضت في غرفة الطعام في أصيص خزفي تقليدي الطراز.



زهرة  
القماش المزيت

(أنثوريوم أندرياني)



الكثرة اللافتة في هذه النبتة هي رؤسائها الزهرية التي تكون بيضاء أو قرنفلية أو، كما في الغالب، ساطعة الحمرة، وهي تدوم طويلاً وقد يتوالى ظهورها على مدى السنة.

**الضوء :** ضعي النبتة في موقع متوسط الإضاءة، لكن انقلها في الشتاء إلى مكان يتلقّى فيه الضوء ساطعاً مُرشّحاً.

**الماء :** اروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرّة كلّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. في الشتاء اروي باعتدال.

**درجة الحرارة :** تحوّد هذه النبتة في الدفء على درجة حرارة تتراوح بين ١٨ و ٢١ مئوية.

**الرطوبة :** يحتاج الأنثوريوم إلى رطوبة عالية تنشط الإزهار السخي. ضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة بالماء رداً بانتظام.

#### فائدة تزيينية

يفضّل عرض نبتة الأنثوريوم الكبيرة وشدها بحيث تشكّل بالوانها العنية نقطة مرتكزة لافتة في الغرفة.



## أفلندرا حَرِشَةُ التَّعَرُّقِ "لوزا"

(لوزا الزرد)



الرَّشُّ رَدًّا بِالماء  
لمدّامة الرطوبة العالية .



الأفلندرا نبات مُزَيَّنٌ زِينِيٌّ بِأوراقه الزردية الخطيط وروؤساته الزهرية الناصعة الصفرة . يحمل الرؤس أزهارًا صغيرة لا تدوم طويلًا ، لكنّ قناباته الصفراء الزاهية تدوم عدّة أسابيع . تُشرى الأفلندرا عادةً في طور الإزهار ، وهناك عدّة ضروب منها تتباين قليلًا من حيث لون القنابات أو رهافة تحطيط الأوراق .

**الضوء :** عرّضي النبتة لنور ساطع مُرَشَّح خلال فترة النماء الناشط ، وإلى نور الشمس المباشر في الشتاء .

**الماء :** إروي النبتة بوفرة خلال موسم النماء الناشط ، وقليلًا خلال فترة الهجوع الشتوي القصيرة عادةً . الأفلندرا من النباتات النّهمة وتحتاج إلى تغذية منتظمة بالمخصبات السائلة خلال نموها . غذي النبتة بمخصب سائل طراطي النّمت ( ص ١٣٣ ) مرة كلّ أسبوعين في مطلع الربيع لتسريع ظهور سنابل الزهر ، ثمّ تحوّل إلى التغذية بمخصب سائل عياري خلال فترة النماء الناشط .

**درجة الحرارة :** تجود الأفلندرا في الدّفء (حوالي درجة ٢١ مئوية ) مُعْظَمَ أيام السنة ، لكن ينبغي خفض هذه الدّرجة إلى حوالي ١٢ مئوية مُباشرةً بعد الإزهار تحفّيزًا لفترة من الهجوع .

**الرطوبة :** تجود النبتة في الرّطوبة العالية . ضعي الأصيص فوق صينية من الحصى المُبلّلة ورتّبي أوراق النبتة بالماء ردًّا في أيام الحرّ .



## فائدة تزيينية

لتحُشِل على ترتيب جَلَدِيَّةٍ إجمعي ثلاث نباتات أو أكثر من الأفلندرا الفتيّة معًا في طابرس أو حوض بسيط أبيض تاركة النباتات في أحضانها ، إحشي الفجوات بين الأصص بالحنّ البلب ودّجّه جيّدًا ، إنّ هذه الترتيب ستبدو رائعة بالروؤسات الزهرية الجَدابة التي تدوم شهرين أو ثلاثة والأوراق المُخططة اللّديعة التي تدوم قرابة السّنة أشهر .





صَبَّارٌ  
ذَيْلُ الْفَارِ

(سِيرْيُوسَ سَوَطِي)



سَوِّقْ هَذَا الصَّبَّارَ شَوَكِيَّةً رَاحَةً، وَازْهَارُهُ قَرْمَزِيَّةٌ قَرْنَفَلِيَّةٌ.

**الضوء:** عَرَضِي النَّبَتَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمَبَاشِرِ.

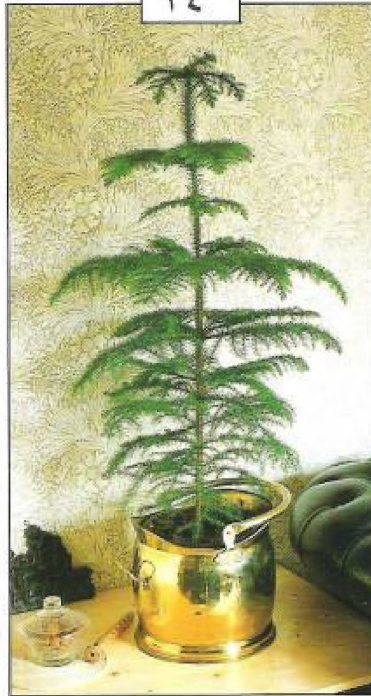
**الماء:** إِرْوِي النَّبَتَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصِّبٍ سَائِلٍ طَيِّبٍ طَمَاطِمِي الشَّعْطِ (ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أَسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَّلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَّلِ الْخَرِيفِ، وَقَلِّلِي الرَّيَّ إِلَى الْحَدِّ الْأَدْنَى فِي الشِّتَاءِ.

**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَةِ ثَلَاثُمُ هَذَا الصَّبَّارِ، وَفِي مُجْمُوعِ الشِّتَاءِ يَلْزَمُهُ دَرَجَةُ حَرَارَةٍ أَخْفَضَ (مِنْ ٧ إِلَى ١٠ مَثْوِيَّةً).

**الرَّطُوبَةُ:** يَجُودُ هَذَا النَّبَاتُ فِي الْهَوَاءِ الْجَافِ.

#### فَائِدَةُ تَرْبِيَّتِهِ

دَعِي أَصْبَحَ هَذِهِ النَّبَتَةُ يَتَدَلَّى فِي سَلَّةٍ مُعَلَّقَةٍ مِنْ نَافِلَةٍ مُشْبِثَةٍ، أَوْ ضَعِيهِ فَوْقَ رُفٍّ عَالِيٍّ حَتَّى لَا تَتَمَرَّقَ الشُّوْقُ الرَّاحِطَةُ لِلْمُصَلِّمَاتِ.



صَنَوْبَرٌ جَزِيرَةٌ  
نُورْفَلِكْ

(أُرُوكَارِيَا مُتَبَايِنَةُ الْوَرَقِ)



نَمْؤُ الْأُرُوكَارِيَا بَطِيءٌ، لَكِنْ قَدْ يَتَبَلَّغُ ارْتِفَاعُهَا ١٢٠ سَنَتِيْمَةً فِي مَدَى ١٠ سَنَوَاتٍ.

**الضوء:** عَرَضِي النَّبَتَةُ لِضَوْءٍ مُتَوَسِّطٍ.

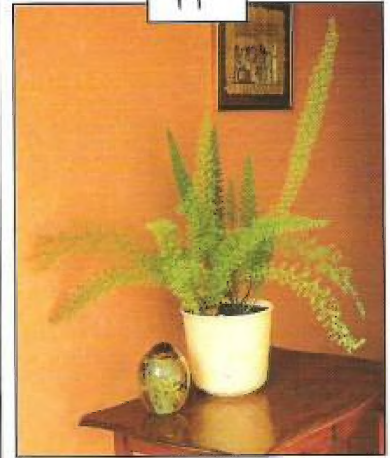
**الماء:** إِرْوِي النَّبَتَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصِّبٍ عِبَارِيِّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أَسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّشْأِ النَّاشِطِ. وَلِيَكُنِّي الرَّيَّ بِاعْتِدَالٍ خِلَالَ الشِّتَاءِ.

**درجة الحرارة:** تَحْبُودُ الْأُرُوكَارِيَا فِي دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ مِنْ ١٥ إِلَى ٢١ مَثْوِيَّةً.

**الرَّطُوبَةُ:** تَحْبُودُ الْأُرُوكَارِيَا فِي الْجَوِّ الزَّائِدِ الرَّطُوبَةِ.

#### فَائِدَةُ تَرْبِيَّتِهِ

الْأُرُوكَارِيَا نَبَتٌ مُتَمَرِّجَةٌ بِشَجَلِهَا الْأَخْضَادَ، وَتُسَمَّحُشَرُ غُرْشُهَا بِمُغْرَدِهَا لِأَصْفَادِ مَسْحَةٍ إِشْرَاقِي وَتَهْبِجَةٍ عَلَى فُرْتَةٍ كَابِدَةٍ.



سَرَخْسٌ  
أَوْ خُنْشَارٌ  
ذَيْلُ الثَّعْلَبِ

(هَلْيُون «أَسِيرَاجُوس» مَيَّزُ الْكَثِيفِ الزَّهْرِ)



هَذَا الْهَلْيُونُ التَّرْبِيئِي يَتَمَيَّزُ بِأَغْصَانٍ رِيَشِيَّةٍ كَثِيفَةٍ الْكَتْظَاطُ بِالْأَوْرَاقِ الْإِبْرِيَةِ الدَّقِيقَةِ الْخَضِرَاءِ.

**الضوء:** عَرَضِي النَّبَتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرْتَشِّحٍ.

**الماء:** إِرْوِي النَّبَتَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصِّبٍ سَائِلٍ عِبَارِيِّ مَرَّةً كُلَّ أَسْبُوعَيْنِ مِنْ بَدَايَةِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاسِطِ الْخَرِيفِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ.

**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَّبَاتِ دُونَ أَنْ تَنْخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مَثْوِيَّةً.

**الرَّطُوبَةُ:** تَحْبُودُ النَّبَتَةُ فِي جَوِّ دَائِمٍ زَائِدِ الرَّطُوبَةِ.

ضَعِي الْأَصْبَحَ فَوْقَ صِنْتِيٍّ مَلَأَى بِالْحَمْصِ الْمَلَّةِ. مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ: إِنَّ جَذْرَ هَذَا النَّبَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ سَتَمَلَأُ وَتَنْتُخُّ مَزِيجَ تُرْبَةِ الْأَصْبَحِ، فَيَنْبَغِي أَخَذُ ذَلِكَ بِالْإِعْتِبَارِ عِنْدَ تَغْيِيرِ الْأَصْبَحِ لَاحِقًا.

(ص ١٣٤).

#### فَائِدَةُ تَرْبِيَّتِهِ

كَيْ يَسْتَسْقِيَ يَسُوقَ هَذَا الْهَلْيُونُ الْفَوْتَنِيَّةَ فَرَضَ أَفْضَلَ ضَعِي النَّبَتَةَ فِي أَصْبَحٍ خَرَقِيٍّ تَقْلِيدِيٍّ الطَّرَازِ تَتَطَلَّقُ مِنْهُ الشَّمَعَاتُ إِلَى أَعْمَلٍ وَكُلِّ جَانِبٍ.



## دَرْيَقَةُ مُوشَّحَةٍ

(أسيديسترا نجمية)



الأسيدسترا من النباتات التزيينية التي لا تحتاج إلى كثير عناية، لكنها بالعناية الجيدة تطلع عدة أوراق جديدة سنوياً.

**الضوء:** تجود النبتة في الضوء الساطع المرشح، لكنها تحتمل البقاء في مواقع ضعيفة الإنارة لقترات قصيرة.

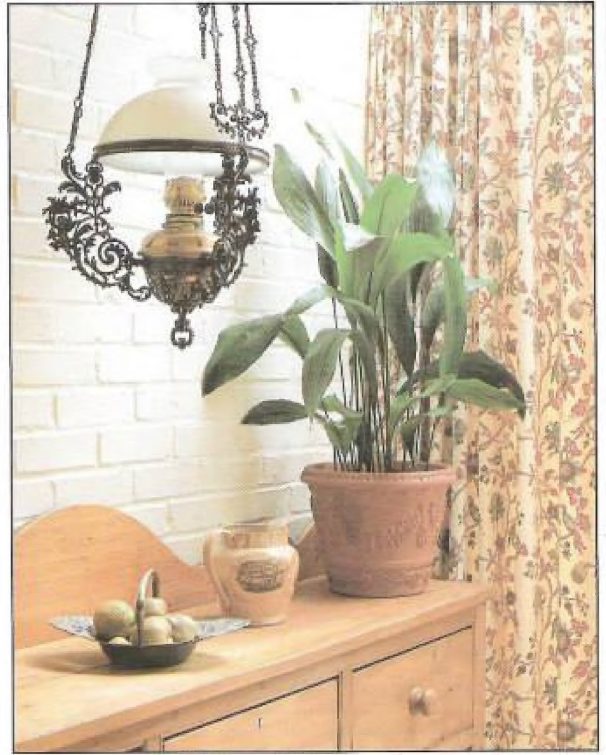
**الماء:** إروي النبتة بوفرة طوال العام، وغذيها بمخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط.

**درجة الحرارة:** تحتمل الأسيدسترا مدى شاسعاً من درجات الحرارة، أدناه درجة ١٠ مئوية شتاءً.

**الرطوبة:** تحتاج هذه النبتة إلى رطوبة عالية.

## فائدة تزيينية

الأسيدسترا من النباتات المنزلية القليلة التي شاعت أواخر القرن التاسع عشر (عهد الملكة Виктория) بفضل قدرتها على احتلال العيش في الإضاءة الخفيفة بغاي الإستيعاب. فلاشمام ذلك الجو العريق على هذه النبتة اعرضها فوق قاعدة في وعاء تقليدي الطراز تحفي أضيضها العادي.



## سَرْخَسٌ دَرْيٌّ، فوجيرا درنية

(أسيلنيوم درني)



سمي هذا السرخس (الخيشار) بالدري إشارة إلى الدرنات البدرية على سعفاته والتي يمكن قطعها وزرعها للحصول على نباتات جديدة.

**الضوء:** تحتاج النبتة إلى ضوء ساطع مرشح (ليس من الشمس مباشرة) لتعزيز نمو سعفاتها.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين خلال موسم النماء الناشط. قللي السقي في الشتاء.

**درجة الحرارة:** يحتمل هذا النبات مدى واسعاً من درجات الحرارة أدناه درجة ١٠ مئوية شتاءً.

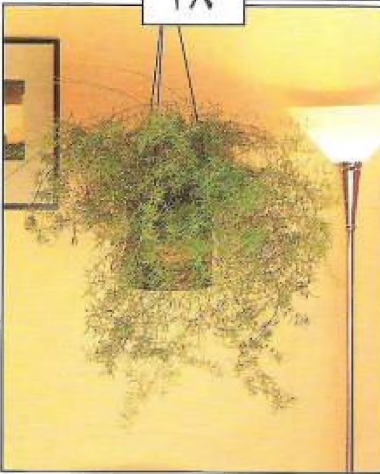
**الرطوبة:** يحتاج هذا السرخس إلى رطوبة زائدة حتى لا تسمر أطراف سعفاته. ضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة.

## فائدة تزيينية

يؤلف السرخس الدرني بتسغافه الدقيقة البديعة التجزؤ تبايناً لافتاً مع مجموعة النباتات الأتنة بنية.







سرخس  
أو خُنشار  
زُمرُدي

(هليون سيزنجر الكثيف الزهر)



يتميز هذا الهليون بأوراقه الدقيقة الخضراء الجذابة (ويسمونه في القاهرة ودمشق وبيروت «هواء» لذلك).

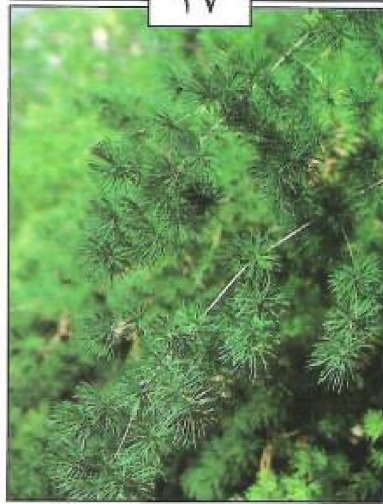
**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشَّح على الدوام.  
**الماء:** إروي النبتة جيدًا وغذيها بمُخصَّب سائل عياري مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء خلال الشتاء.

**درجة الحرارة:** يجود هذا النبات في درجات حرارة الغرفة العادية ويحتمل انخفاض الحرارة حتى درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** الهليون يجود في الجو الزائد الرطوبة. رشي النبتة بالماء ردًا حين تزيد درجة الحرارة عن ١٨ مئوية. معلومة إضافية: تنامي جذور هذا النبات وتغلط قطعها فتزحم مزيج تربة الأصبص وتنفجها قنبغي أخذ ذلك بالاعتبار عند تغيير الأصبص لاحقًا (ص ١٣٤).

#### فائدة تزيينية

إعرضي هذا الهليون في سلة مُعلَّقة من نافذة جديّة الإضاءة حيث يُبرز نور الشمس بشدة تفاصيله الرشيّة الدقيقة.



هليون  
شجريّ

(أسيراچوس خلفي التفسخ)



تنظم أوراق هذا الهليون الإبريّة الدقيقة في كتل عُقوديّة، ويمكن دغم سوقيه بعيدان قصيرة رفيعة أو تركها ترحف.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشَّح طوال العام.

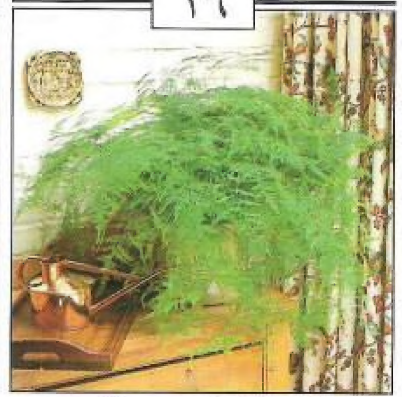
**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذيها دوريًا بمُخصَّب سائل عياري مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** يحتمل هذا النبات درجات حرارة الغرفة العادية، ويجود في الدرجات الأخفض (حول ٢ مئوية) شتاءً.

**الرطوبة:** يحتاج هذا الهليون إلى رطوبة زائدة إذا كان في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صنيّة مليئة بالحصى المُبلّلة.

#### فائدة تزيينية

إعرضي هذا الهليون مع نباتات أخرى في وعاء أو طشت كبير، ليضيف مسحة نعومة ورقة على ما حوله، كما ستعمل الشوق الراجفة على تلطيف جمود خواف الوعاء.



سرخس أو خُنشار هليوني

(أسيراچوس هليوني)



أغصان السرخس الهليوني رفيعة مسطحة تكوّن النبتة الفتية مظهرًا كثًا متنفّسًا، لكن عند اكتمال النمو تبدأ الشوق الراجفة بالظهور وقد يبلغ طولها ١٢٠ سم تقريبًا.

**الضوء:** عرضي السرخس الهليوني لضوء ساطع مُرشَّح (لكن بعيدًا عن شمس الصيف اللافتحة طوال العام).

**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصَّب سائل عياري مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. قللي الإرواء خلال فترة المجوع شتاءً.

**درجة الحرارة:** يجود السرخس الهليوني في درجات حرارة الغرفة العادية، ولا يصبره انخفاضها إلى درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** هذا النبات يحتمل جفافيّة الهواء، لكنه يتطلّب الرطوبة الزائدة حين تزيد درجة الحرارة على ١٨ مئوية. لزيادة الرطوبة ضعي الأصبص فوق صنيّة ملأى بالحصى المُبلّلة.

#### فائدة تزيينية

إسدي نبتة سرخس هليوني إلى إطار نافذة في مواجهة الشرق أو الغرب بحيث تُلطّف أغصانها الشعيّة المرتفعة جمود خواف الإطار بينما تظلّ تستنسخ لفتين من الثور يدخول الغرفة.



## دُرَيْقَةُ مُوشَحَّة

(أسيديسترا نجمية)



الأسبيديسترا من النباتات التريبتية التي لا تحتاج إلى كثير عناية، لكنها بالعناية الجيدة تطلع عدة أوراق جديدة سنوياً.

**الضوء:** تجود التبتة في الضوء الساطع المُرْتَشح، لكنها تتحمل البقاء في مواقع ضعيفة الإنارة لفترات قصيرة.

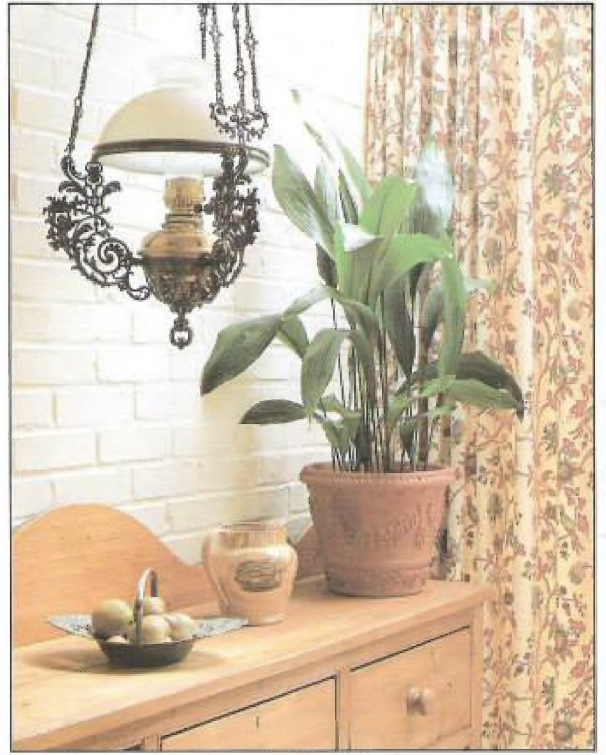
**الماء:** إروي التبتة بوفرة طوال العام، وغذيها بمخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين خلال فترة البناء النشط.

**درجة الحرارة:** تتحمل الأسبيديسترا مدى شامعاً من درجات الحرارة، أدناه درجة ١٠ مئوية شتاء.

**الرطوبة:** تحتاج هذه التبتة إلى رطوبة عالية.

### فائدة تزيينية

الأسبيديسترا من النباتات المتولية القليلة التي شاعت أواخر القرن التاسع عشر (عهد الملكة وكتوريا) بفضل قدرتها على احتلال العنبر في الإضاءة الخفيفة بغاز الإيثيلين. فإضافة ذلك الجو العريق على هذه التبتة إعر فيها فوق قاعدة في وعاء تقليدي الطراز ينجي أصيغها العادي.



## سَرَحْسُ دَرَنِي، فوجيرا درنية

(أسيلنيوم درني)



سمي هذا السرحس (الحشاش) بالدُرْنِي إشارة إلى الدرنات الجذرية على سعفاته والتي يمكن قطعها وزرعها للحصول على نباتات جديدة.

**الضوء:** تحتاج التبتة إلى ضوء ساطع مُرْتَشح (ليس من الشمس مباشرة) لتعزيز نمو سعفاتها.

**الماء:** إروي التبتة بوفرة وغذيها بمخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين خلال موسم البناء النشط، قللي السقي في الشتاء.

**درجة الحرارة:** يتحمل هذا النبات مدى واسعاً من درجات الحرارة أدناه درجة ١٠ مئوية شتاء.

**الرطوبة:** يحتاج هذا السرحس إلى رطوبة زائدة حتى لا تسمر أطراف سعفاته. ضعي الأبيض فوق صينية من الحصى المبللة.

### فائدة تزيينية

يؤلف السرحس الدُرْنِي بسعفاته الدقيقة البديعة التجزؤ تبايناً لافتاً مع مجموعة النباتات الأثد بنية.





## طِحَالِيَّةٌ عُشِّيَّةٌ، سَرَخُسٌ عُشِّيٌّ

(أَسِيلَنِيُومٌ عُشِّيٌّ)



هذا النباتُ السَّرَخُسِيُّ شائعٌ يُسهَّلُ استنبأته في المنازل . سَقَاتُهُ الصَّقِيلَةُ اللَّامُتَّحِرَّةُ تَنْتَظِمُ فِي صَمَةِ مُدَوَّرَةٍ وَرْدِيَّةٍ أَشْبَهَ بِعُشٍّ طَائِرٍ . وَتَمَيُّزُ السَّعَفَاتِ بِأَدِيمِهَا الْجِلْدِيِّ وَلَوْنِهَا النَّقَاحِيِّ الْأَخْضَرِ النَّضِيرِ . تَطُولُ النَّبْتَةُ عَادَةً إِلَى مَا بَيْنَ ٣٥ و ٥٠ سَمِمْتَاءَ وَقَدْ تَبْلُغُ أَمْتَرًا أحيانًا . وَالسَّعَفَاتُ الْعُضَّةُ الْمَشْوَرَةُ مِنْ لَفَاتِهَا حَدِيثًا هَشَّةً نَوْعًا وَسَرِيعَةً النَّفْسَ ، فَيَنْبَغِي تَحْتَبُّ إِسْكَانَهَا فِي بِضْعَةِ الْأَسَابِيعِ الْأُولَى .

**الضوء :** عَرَضِي النَّبْتَةُ لَضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرْتَشِحٍ طَوَالَ الْعَامِ (لَكِنْ بَعِيدًا عَنْ شَمْسِ الصَّيْفِ اللَّافِخَةِ) .

**الماء :** إِرْوِي النَّبْتَةَ بِوَقْرَةٍ وَغَدِّدِهَا بِمُخَصَّبٍ سَافِلٍ عَيَارِيٍّ مَرَّةً كُلَّ أَسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّبَاتِ النَّاشِطِ . قَلِيلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ .

**درجة الحرارة :** يَجُودُ هَذَا السَّرَخُسُ فِي دَرَجَاتِ حَرَارَةِ الثَّرْوَةِ الْعَادِيَةِ ؛ لَكِنْ لِيَقَاءِ السَّعَفَاتِ سَلِيمَةٍ يَنْبَغِي عَدَمُ انْخِفَاضِ الْحَرَارَةِ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٥ بِمِثْوِيَّةٍ .

**الرطوبة :** الرُّطوبَةُ الْعَالِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لَتَجَنَّبَ اسْتِمْرَارَ أَطْرَافِ السَّعَفَاتِ وَخَوَافِهَا .

ضَعِي الْأَصْبَصَ فَوْقَ صَيِّتَةٍ كَبِيرَةٍ مَلْبِيَّةٍ بِالْحَصَى الْمِلَّةَةِ ؛ وَيَنْبَغِي رُشُّ النَّبْتَةِ ذَرًّا بِالْمَاءِ دَوْرِيًّا لِإِزَالَةِ الْعُبَارِ عَنْ سَطُوحِ السَّعَفَاتِ وَمَسْحُ الْبَالِغَةِ مِنْهَا بِاسْتِغْنَاءِ مُبَلَّلَةٍ مِنْ حِينٍ لآخر .



تَغْيِيرُ الْأَصْبَصِ لِطِحَالِيَّةِ عُشِّيَّةٍ لَعَلَّهُ مِنَ الضَّرُورِيِّ كَثُرُ الْأَصْبَصِ الْقَدِيمِ لِرَفْعِ النَّبْتَةِ ، لِأَنَّ جُذُورَهَا تَلْتَصِقُ عَادَةً بِجَوَانِبِ الْأَصْبَصِ .

### فَائِدَةُ تَرْيِيئِهِ

الطِحَالِيَّةُ الْعُشِّيَّةُ الْكَبِيرَةُ سَبَدٌ مُتَمَيِّزَةٌ بِمُفَرَّدَاتِهَا . إِعْرِضْ بِهَا فَوْقَ بِنْدَقِيَّةٍ أَوْ سَطْحٍ خَفِيفٍ بِحَيْثُ يُسَكِّرُ مُشَاعِدَةً قَلْبًا الْقَدَحِيَّ الشَّكْلِيَّ مِنْ عُلَى .

**مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ :** هَذَا السَّرَخُسُ لَا يُنْجِبُ نَوَامِيَّ جَانِبِيَّةً ، بَلْ يَسْتَمِرُّ فِي النَّمْوِ وَالْكَثَرِ . وَمَعَ اسْتِمْرَارِ النَّمْوِ تَنْمَازِي كَثَلَةُ جَذَرِيَّةٍ إِسْفَنْجِيَّةٍ غَرِيبَةٍ وَتَنْتَشِرُ بِبُطْءٍ فَوْقَ سَطْحِ ثَرِيَّةِ الْأَصْبَصِ ؛ وَهَذَا إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّهُ يَنْبَغِي نَقْلُ النَّبْتَةِ إِلَى أَصْبَصٍ أَكْبَرَ . أَجْرِي عَمَلِيَةَ النَّقْلِ فِي الرَّبِيعِ وَاسْتَخْدَمِي مَزِيجًا ثَرِيًّا غَنِيًّا سَرِيعَ التَّصْرِيفِ يَحْوِي الْوَرَقَ الْمُتَرَبِّبَ أَوْ الْحُثَّ الْحَشِنَ .

**مُشَاكِلٌ مُتَوَقَّعَةٌ :** حَاضِرِي الْحَشَرَاتِ الْقَشْرِيَّةِ (الْفَرَمَزِيَّاتِ) الَّتِي قَدْ تَتَجَمَّعُ عَلَى السَّطُوحِ الشَّكْلِيِّ لِلْسَّعَفَاتِ عَلَى مَغْرَبَةٍ مِنَ الْعِرْقِ الْوَسْطِيِّ الْبَارِزِ غَالِبًا . تَأْكُلِي أَنَّ الْمَيْدَةَ الْحَشْرِيَّةَ الَّتِي تَسْتَخْدِمُهَا مُنَاسِبٌ لِلشَّرَاحِصِ .







نولينا حجّناء ،  
ذيلُ المهر

(بوكاريا سُفليّة التّموس)



تنمو أوراق النولينا (ذيل المهر) الرفيعة المُقوّسة من قاعدة فلينبّة غليظة قد تكون تصبّية الحجم في البداية، لكنها تكثّر كثيرًا مع الزمن .

**الضوء :** تصدّر هذه النبتة المناطق الجافّة من المكسيك ، وهي تحتاج إلى ضوء الشّمس المباشر .

**الماء :** إروي النبتة بوعرة وغدّيها بمُخصّب سائل عياريّ مرّة كلّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف . قلّي الرّيّ إلى الحد الأدنى خلال الشتاء .

**درجة الحرارة :** تجوّد بوكاريا في درجات الحرارة العالية خلال فترة النماء الناشط ، لكن لا بدّ لها من درجة حرارة دُنيا مقدارها ١٠ مئوية شتاء .

**الرّطوبة :** تجوّد هذه النبتة في الجوّ الخفيف الرّطوبة .

### فائدة تزيينية

هذه النبتة الغريبة مثالية لتزيين موقع داخليّ عصريّ في المنزل . وستبدو المكتنّهة التّوسّ منها شديدةً حقًا حين تُعرّض مُفردة بحيث يبدو يوضح التباين بين القاعدة المُكتنّهة القصيرة والأوراق الرفيعة السّليسة التّوسّ .



بَغُونِيَّة  
مَرَجَانِيَّة

(بيجونيا لوسرن المَرجانيّة)



تعمل هذه النبتة المثامّة الطّول عنقايد كبيرة من الأزهار الوردية الإحمرار خلال الشتاء والربيع .

**الضوء :** عرّضي البغونية لضوء الشّمس المباشر .  
**الماء :** إروي النبتة باعتدال وغدّي النبتة المُستقرّة بمُخصّب سائل عياريّ مرّة كلّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات ، دون أن تنخفض شتاء عن درجة ١٢ مئوية .

**الرّطوبة :** هذه البيجونيا تحمّل الجوّ الجاف ، لكنها تُفضّل الرّطوبة الزائدة في درجات الحرارة العالية .

### فائدة تزيينية

تضفي النبتة الطويلة نموًا لافتًا وعجائبًا على الموقع حين تُزهر ، إذ تعلّق عدّة رؤوس كثيفة من الأزهار المُتدلّية على كلّ ساق وتستقرّ في الأزهار ثلاثة أشهر أو أربعة . اعرضي النبتة في غرفة مُشمّسة واربطي الشريكات برقي إلى دعائم حتى لا تنكصمّ بفعل عنقايد الزهر المُتكرّرة .



بَغُونِيَّة خَضْرَاء (بيجونيا مُتّعة)



تتميّز هذه البيجونيا بأوراقها الداكنة المُحصّرة الكثيفة التي تقع برّقيّة فضيّة . والأزهار صغيرة تطلّع طوال العام بلون قُرنيّ باهت جدًا .

**الضوء :** عرّضي النبتة لضوء ساطع مُرشّح طوال العام .

**الماء :** إروي النبتة باعتدال وغدّيها بمُخصّب سائل عياريّ مرّة كلّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف . قلّي الإرواء خلال الشتاء .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات ، دون أن تنخفض شتاء عن درجة ١٢ مئوية .

**الرّطوبة :** هذا النبات قليل التطلّب في هذا المجال ، لكنه يفضّل الرّطوبة الزائدة حين ترتفع درجة حرارة الغرفة .

### فائدة تزيينية

يُمكن استخدام هذه البغونية لإضفاء جاذبيّة لافتة على مجموعة مُتخلّطة من النباتات ذات الأوراق العادية المُحصّرة ، وذلك بالتاليّ البارز لأوراقها الفضّية النّجّ - إضافة إلى عنصر العلوّ الذي يضيفه ارتفاعها على المجموعة النباتية المُتخلّطة .



## بغونية مَعْدِنِيَّة الأوراق

(بيجونيا مَعْدِنِيَّة)



تُطَلِّع هذه البغونية الرِّيفِيَّة الأوراق أزهارًا قرنفليَّة فاتحة اللون (مُسَفَّاة بِشُعيراتٍ قرنفليَّةٍ هَلْبِيَّة) في فصل الصيف .

**الضوء :** عَرَضِي النبتة للضوء السَّاطِع المُرْتَشِّح .

**الماء :** إروي النبتة باعتدال وُغْذِّبها بِمُخَصِّصٍ سائِلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النَّماء النَّاشِط . قَلِّلي الإرواء في الشتاء .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العاديَّة تلائم هذا النبات .

**الرطوبة :** إذا وُضِعَت النبتة في غرفة دافئة فإنَّها تحتاج إلى رُطوبَةٍ زائدة لِتَجُود .

**معلومة إضافية :** يُمكن تَكثِيرُ هذه البيجونيا بالقسول السَّاقِيَّة ( ص ١٣٦ ) ، لكن تأكدي أنَّ مزيج التَّجْدِير رَطْبٌ فقط (وَلَيْسَ بَلِيلًا) كيلا تَعْمَقَ الفُسُول .

### فائدة تَرْبِيَّة

أفضل طريقة لِعَرَضِ هذه البغونية وَضْعُها في نافذة مُشرقة لِتَحْتَلِي تَلَوُّنَ أوراقها الأرجواني الداكن الأضداد بِهَاءٍ زاهٍ .



## بغونية

## شمعية

(بيجونيا هجينة دائمة الإزهار)



هذه البيجونيا المُحِبَّة جدًّا ذات أزهار بيضاء أو قرنفليَّة أو حمراء ، وأوراقها خيمَّة خضراء أو مُسَمَّرَة .

**الضوء :** عَرَضِي النبتة للضوء السَّاطِع المُرْتَشِّح .

**الماء :** إروي النبتة باعتدال وُغْذِّبها بِمُخَصِّصٍ عياريٍّ سائِلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النَّماء النَّاشِط . قَلِّلي الإرواء (السَّقْي) في الشتاء .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العاديَّة تلائم هذا النبات .

**الرطوبة :** إذا وُضِعَت هذه البغونية في غرفة دافئة فإنَّها تَتَطَلَّب رُطوبَةٌ عالية .

### فائدة تَرْبِيَّة

إغمري بِضَعَّةٍ من غِراس التَّجْدِير الشمعية معًا في حوض فخاريٍّ لِتَحْتَلِي على فُتَيْسٍ لَوْنٌ يَبْجِ لَانِبٍ يَدومُ قُرابة أربعة الشَّهْر .





## بغونية كليوباترة (بيجونيا مافيل)



هي أشهر أنواع البجونيا الجذماریة (ذات الشوق الأرضیة). أزهارها نجمیة متغایرة اللون (تبعاً لشدّة الضوء)، لكنّها غالباً ذهبیة صدیدة موشّحة بعلامات خضری أو سُمرّة. وتبرّز من خواف أوراقها شعيراتٌ هلیةٌ خشیة.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرْتَمِع طَوَالَ العام - علیاً أن نور الشمس المباشر لا یضیئها شتاءً.

**الماء:** اروي النبتة باعتدال وغذّیها بمُخصّب سائل عیاري مرةً كلّ أسبوعین خلال فترة النماء النشط. قلّلی الأرواء في فصل الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة العُرفة العادیة تلائم هذا النبات، لكنّه یُفضّل فترةٌ هُجوع أبردة شتاءً على درجة ١٥ مئوية.

**الرطوبة:** یجود هذا النبات في الرطوبة الرائدة. ضعي الأصبص فوق صبیئة واسعة ملیئة بالحصى المبلّلة، وزمّی النبتة بالماء ردّاً بالنظام.

**التكاثر:** یمكن تكثیر بيجونيا مافيل بالفُسول الورقیة. اِغرسی ورقةً البغونية مُفردة في أصبص صغیر ثلاثیة بِمَزِیج متساوٍ من الحثّ الرطب والرمل الخشن. غطّی الأصبص بكیسی لدائمی لحفظ الرطوبة وضعیه في مكانٍ دافئ في ضوء ساطع مُرْتَمِع حتّى تطلّع البیئات الصغیرة الجدیدة.



### فائدة تزیینیة

اِغرسی أصبصاً ضحلاً قُطره من ٢٥ إلى ٣٠ سنتیمتر بثلاث أو أربع فسول جینة التحذیر من بتونية مافيل أوائل الربیع. علّقی الأصبص في سلّة في مكانٍ یتلقی الضوء ساطعاً مُرْتَمِحاً. في مطلع الربیع التالي ستجدین سلّةً زاهیةً بِسبيلات الأزهار الطويلة (من ٢٠ إلى ٣٠ سنتیمتر) الحاقلة بِكُلّ الزهر الصغیرة القریظلیة الفاححة.

### أخذ قُسل ورقي

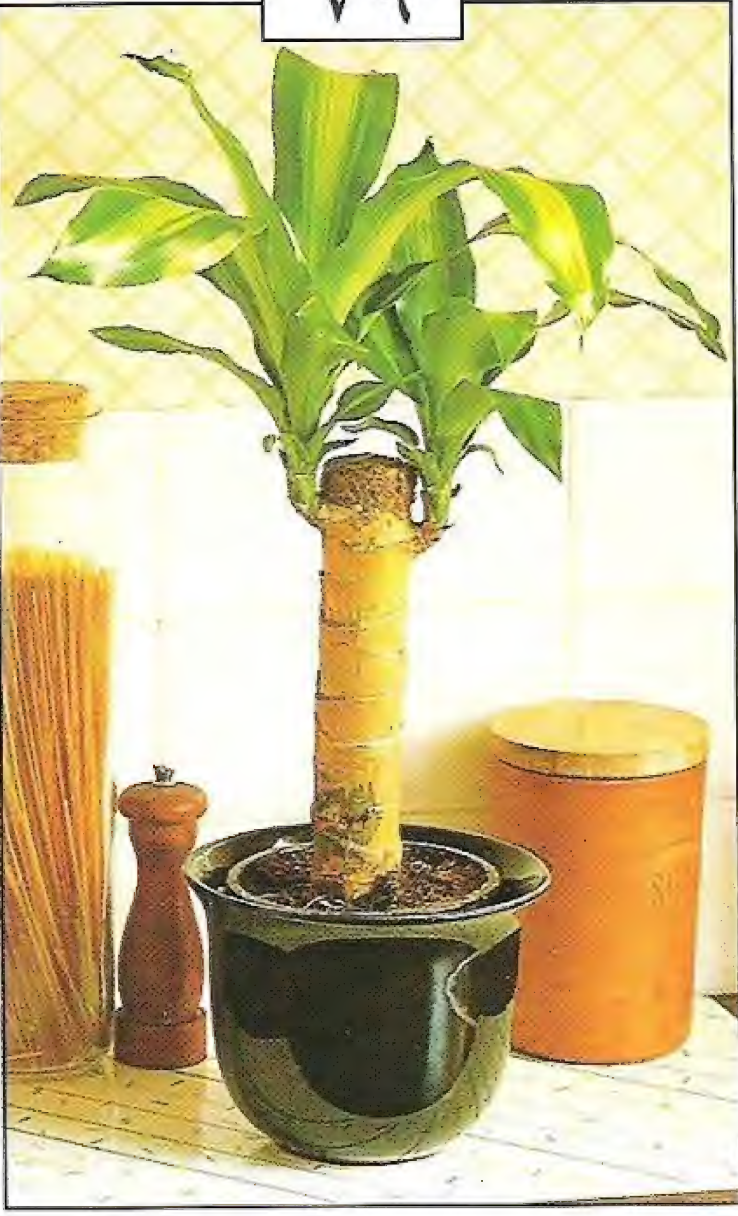
اِزعی ورقةً من نبتة البجونیا، وشدّی الغُصن غاركةً منه ما بین ٢ و ٤ سنتیمترات مُغلیةً بالنفّس.



اِغرسی القُسل الورقي بِزاویه ٤٥ درجة مع السطح في أصبص من الحثّ الرطب والرمل الخشن. ویرعان ما تطلّع البیئات الصغیرة.







### قاطر ذرة، تينينة عطرة

(دراسينا «مسانجية» عطرة)



تتميز الأوراق الموقوسة لهذه الدراساتينا بالنطاق الحزمي المركزي العريض الصفراوي خضرة اللون. وقد يعلو النبات إلى ارتفاع ١٨٠ سنتيمتراً.

**الضوء:** عرضي النبات لضوء ساطع مُرشح.  
**الماء:** إروي بوفرة وغذي النبات بمُخصب عياري سائل مرةً كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. وفي الشتاء إروي باعتدال.

**درجة الحرارة:** وفري للنبات درجة حرارة بين ١٨ و ٢٤ مئوية، ولا تجعلها تنخفض عن درجة ١٥ مئوية شتاءً.

**الرطوبة:** الرطوبة العالية ضرورية لهذا النبات.  
**معلومة إضافية:** يمكنك شراء هذه الدراساتينا كنبته ذات صمة أوراق وردية الشكل مفردة أو كجذع عارٍ طويل يحمل عدة صمات فوق سوق قصيرة مُتفرعة.

### قاطر مدغشقر، تينينة مدغشقر

(دراسينا حمراء الحواشي)



إروي باعتدال في أشهر الشتاء.  
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات.  
**الرطوبة:** تجود هذه النبتة في الجو الزائد الرطوبة.  
**معلومة إضافية:** مع تقدم النبتة في العمر تصفر الأوراق السفلية منها، فلا تقلقي. فقط إنزعي هذه الأوراق بعناية.

هذه الدراساتينا قد تعلو إلى ارتفاع ١٨٠ سنتيمتراً ويمكنُ شراؤها كنبته ذات صمة مدورة مفردة من الأوراق الرفيعة أو كجذع عارية طويلة تحمل عدة صمات فوق سوق مُتفرعة قصيرة.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح.  
**الماء:** إروي بوفرة وغذي النبات بمُخصب عياري سائل مرةً كل أسبوعين خلال فترة النمو النشط.



#### فائدة تزيينية

للحصول على منظومة جذابة إجمعي عدة من نبات الدراساتينا المتفاوتة الأطوال بحيث تترأى ظلال الأوراق الموقوسة الرشيقة قبالة النور.

#### فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة المتميزة المظهر بمفردها على بسطة الدرج أو في موقع فاسح العلو يسمح للنبتة بالنمو المتعالي لتحقيق كامل إمكاناتها.



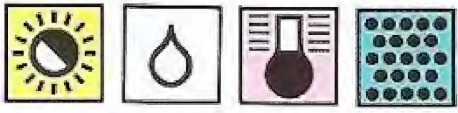
**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





أرالية  
كاذبة

(مزدوجة اللاقحات الأنثوية)



الأرالية الكاذبة ذاتُ وسامةٍ لطيفةٍ طَلَقَةً يَتَلَوَّنُهَا الأحمرُ النُّحاسيُّ الفريدُ .

الضوء : عَرَضِي النبتة لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ مُتَجَنِّبَةً الشَّمْسَ الحادَّةَ .

الماء : إروي الأرالية بِتَقْلُلٍ دائِمًا، وَغَدِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النِّهَاءِ النَاشِطِ درجة الحرارة : تجوُّدُ الأرالية الكاذبة في درجات الحرارة الدفِئَةِ ، ولا يلائمها انخفاضُ الحرارة عن درجة ١٥ مئويَّة .

الرطوبة : الرطوبةُ العاليةُ صُورِيَّةٌ لهذه النبتة . ضعي الأصبَصَ فوق صِينِيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ ، ورُسِّي النبتةَ رَدًّا بِالماء تَكَرَّارًا ، عِلْمًا بِأَنَّ الرَشَّ يَعْمَلُ على إِبْعَادِ الْعُثِّ الحُمْراءِ العَنَكِيَّةِ التي قد تَتَطَفَّلُ على النبتة .

#### فائدة تَرْيِينِيَّة

إعرضي الأرالية الكاذبةَ ضِمْنَ مجموعةٍ مُختلطةٍ من النباتاتِ المُتَمَيِّزَةِ الأوراقِ ، ثَمَّانَةً أو ثَلَاثًا ، كَالْغُلُومِ الْمُعْجِجِ وَالْكُرُوتِ وَالْمُرَقَّشِ لِإِبْرَازِ التَّبَازُنِ المُبْهِجِ الْمُطْلَقِ مع أوراقها المُرْهَفَةِ الرَّشِيقَةِ .



قَاطِرُ وَرْنِك ، تِنِينِيَّة وَرْنِك (دراسينا «وَرْنِك» المَبْيَضَّةُ التَخَطُّطُ)



درجة الحرارة : تجوُّدُ الدرَاسِينَا في الدَّفءِ بين درجتَي حرارة ١٨ و ٢٤ مئويَّة خِلَالَ مَوْسَمِ النِّهَاءِ النَاشِطِ ، مع انخفاضٍ لا يَتَجَاوَزُ سِتَّ درَجَاتٍ شِتَاءً . إذا طَالَ تَعَرُّضُ النَبَاتِ لِحَرَارَةٍ خَفِيفَةٍ فَإِنَّ الْأَوْرَاقَ تَتَهَدَّلُ وَتَذْوِي ثُمَّ تَسْقُطُ .

الرطوبة : الرطوبةُ العاليةُ سِرُّ العِنايةِ النَاجِحَةِ بِهَذِهِ النبتة . ضعي الأصبَصَ فوق صِينِيَّةٍ كَبِيرَةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ ، ورُسِّي النبتةَ بِالماء رَدًّا تَكَرَّارًا .

تتميَّزُ الدرَاسِينَا بالعديد من الخُطوطِ الشَّرِيطِيَّةِ البِيضَاءِ المُمْتَدَّةِ على طُولِ الْأَوْرَاقِ الْمُقَوَّسَةِ السَّيْفِيَّةِ الشَّكْلِ الْمُنتَظِمَةِ بِضَمَاتٍ دَوَّارِيَّةٍ طَلِيقَةٍ حَوْلَ السَّاقِ الْمُخَشَّوْشِبَةِ . وقد تَعْلُو النبتةُ إلى ما بين ١٢٠ و ١٨٠ سَنْتِيْمِترًا مُتَحَفِظَةً بِمُعْظَمِ أَوْرَاقِهَا (إِلَّا السُّفْلِيَّةَ مِنْهَا الَّتِي تَتَلَفُ بِانْعِدَامِ العِنايةِ الكَافِيَةِ) .

وهناك ضُروبٌ مُسْتَحْدَثَةٌ من الدرَاسِينَا تَجْعَلُهَا فَرِيدَةً بَيْنَ النَبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ - مِنْهَا ذُو الْحَافَةِ الصَّفْرَاءِ النَّاصِعِ صُفْرَةِ الْأَشْرِطَةِ وَاللِّيمُونِيِّ الْبَزْهِيرِيِّ ذُو التَخَطُّطِ الْمُتَالِقِ بِصُفْرَةٍ مُخَضَّرَةٍ .

الضوء : عَرَضِي النبتة لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف ولضوء الشمس المباشر خلال أشهر الشتاء .

الماء : إروي النبتة بِوَفْرَةٍ وَغَدِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النِّهَاءِ النَاشِطِ . إروي بِاعتِدَالٍ شِتَاءً .

#### فائدة تَرْيِينِيَّة

إعرضي الدرَاسِينَا مُنْفَرِدَةً في رُكْنٍ عَصْرِيٍّ الْإِطَارِ وَالْخَلْفِيَّةِ لِتَتَجَلَّى الْأَوْرَاقُ الرَّشِيقَةُ الْمُقَوَّسَةُ وَخُطُوطُهَا الشَّرِيطِيَّةُ الْمُتَالِقَةُ اللَّافِتَةُ .



GARDEN BOOK®  
ENG HANY EMBABY™





سُعدٌ مِظليّ

(سايبروس «سماز» مُتبادل الأوراق)



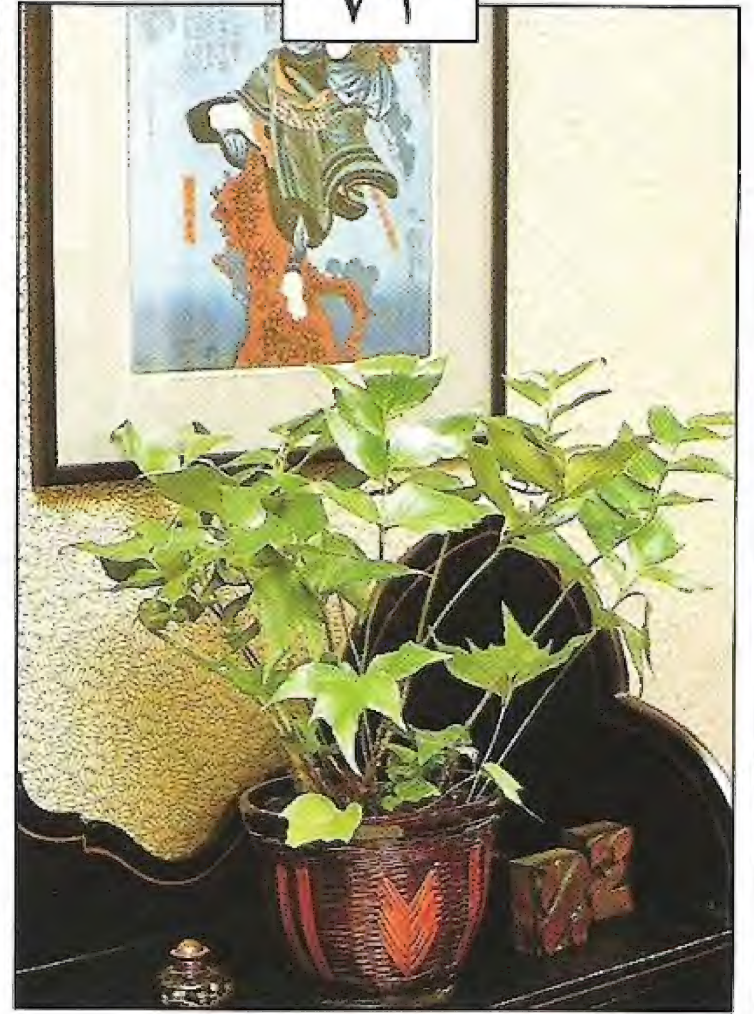
هذا النبات، مع درجة حرارة لا تنخفض عن ١٠ مئوية شتاءً.  
الرطوبة: يحتاج السعد إلى رطوبة عالية، والطاس المليء بالماء والمزيج التري البليل يكفلان له ذلك.  
معلومة اضافية: عالج السعد بعناية لأن السوق المنيئة أو التالفة لا تستعيد وضعها السليم السابق.

#### فائدة تزيينية

تجلى نبتة السعد المظلي في أبهى مظاهرها حين تُعرض قرب نافذة حيث تراءى خيالات سوقها العشبية الرشيقة قبالة النور.

السعد أو السمار نبات مناعي (ص ١٤٢) ذو سوق قصبة تعلوها «أوراق» منتظمة كبرامق المظلة. وتجوّد النبتة حيث تبقى جذورها بليلة على الدوام.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء ساطع مُرشح خلال فترة النهار الناشط ومباشرة لضوء الشمس في الشتاء.  
الماء: ضعي الأصبص في طاس عميق تُبقينه مليئاً بالماء حتى يأخذ المزيج التري كفايته من الماء، غذي النبتة بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النهار الناشط. ومن حين لآخر إروي الأصبص بدلق الماء من فوق لِشطف أي أملاح تكون قد تجمعت على سطح المزيج التري.  
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم



سرخس

بهشي

(سرتوميوم منجلي)



هذا النبات التريبي ذو أوراق سفعية جلدية أشبه بأوراق البهشية (شربة الراعي) في تقاطيعها. وهو من النباتات السهلة المعالجة، فيدوم طويلاً بالقليل من العناية.

الضوء: يجود هذا السرخس في الضوء الساطع المُرشح، ويمكنه احتمال فترات قصيرة من الإضاءة الضعيفة.

الماء: إروي النبتة باعتدال طوال العام وغذيها بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين في فترة النهار الناشط.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات، مع درجة حرارة لا تنخفض عن ١٠ مئوية شتاءً.

الرطوبة: يحتاج هذا السرخس إلى رطوبة عالية إذا ما وُضع في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

#### فائدة تزيينية

استخدمي السرخس البهشي لإضفاء إشراقه مُبهجة على رواق مُعرّض لتيارات الهواء أو مُستنبت غير مدفاً حيث لا يقوى على العيش إلا القليل من النباتات الأخرى.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



٧٥



## سرخس قدم الغزال

(دافاليا الكاناري)



يكتسب هذا السرخس تسميته الشائعة من الخمل الوبري الأسمر الشاحب الذي ينمو على جذاميره (سوقه الأرضية) الزاحفة.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء متوسط السطوع طوال العام.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال دوماً، وغذيها بمخصب عياري سائل مرة في الشهر خلال فترة النماء النشط.

**درجة الحرارة:** تحتل الدافاليا وتجوّد في مدى واسع من درجات الحرارة، لكنها قد تفقد بعض أوراقها إذا تدنّت الحرارة عن درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** تتطلّب هذه النبتة رطوبة زائدة عندما ترتفع درجة الحرارة. ضعي الأصب فوق صينية من الحصى المبللة.

### فائدة تزيينية

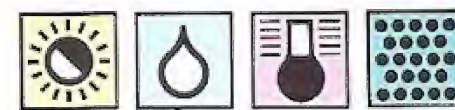
الدافاليا من النباتات المثالية للتعليق في سلال، فجذاميرها الزاحفة (المثيرة للاهتمام بذاتها) سرعان ما تتجاوز أطراف الوعاء وتسمح للسعف بالتدلي.

٧٤



## قصبّة الخرس الرقطاء، نبتة الحماة

(ديفنباخيا مبقة)



**درجة الحرارة:** قصبّة الخرس تجوّد في الجو الدافئ فلا تبقها في موقع تقلّ حرارته عن درجة ١٥ مئوية. **الرطوبة:** تحتاج النبتة إلى رطوبة عالية. ضعي الأصب فوق صينية من الحصى المبللة ورشي النبتة بالماء رذاً على فترات قصيرة.

تتميز هذه النبتة بالبقع الصفراوية الكثيرة التي ترقط أوراقها الكبيرة. وتعتبر من النباتات السامة (مضع) أوراقها يؤرّم اللسان ويعيق النطق) لذا اغسلي يديك بعدما تعالجيتها، وضعيها بعيداً عن متناول الأطفال.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مرشح من أوائل الربيع حتى الخريف، ثم لضوء الشمس المباشر شتاءً.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال طوال العام، وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

### فائدة تزيينية

الأوراق الكبيرة الفياضة الرقش تضي على النبتة مظهرًا أخاذًا. ضعي اثنتين أو ثلاثاً من هذه النباتات في وعاء كبير واعرضيها فوق منضدة خفيفة في ركن من البيت أو على الأرض مباشرة في غرفة حمام وسيدة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## بُخُور مَرِيم ، سَكُوكَع ، دُويك الجبل

(عَرَطْنِيثَا «سِيكَلَامِنْ» فارسيّة هجينة)



يُفْتَرَضُ أَنَّ بَخُورَ مَرِيم (أو دُويك الجبل) نَبْتَةٌ مَنَزَلِيَّةٌ عَابِرَةٌ (ص ١٤٢) تُطَرَّحُ عِنْدَ ذَوِيٍّ وَمَوْتَ أَزْهَارِهَا - رُغْمَ أَنَّهُ بِالْإِمْكَانِ أحيانًا ، وَبِكثِيرٍ مِنَ الْعَنَاءِ ، الْإِحْتِفَاطُ بِالنَّبْتِ ، الْعُسْقُولِيَّةِ الْجَذْرِ ، سَنَةً أُخْرَى . يُمَكِّنُ شِرَاءَ الْعَرَطْنِيثَا مُزْهِرَةً مِنْ أَوَائِلِ الْخَرِيفِ حَتَّى أَوَائِلِ الرَّبِيعِ . وَالْأَزْهَارُ قَدْ تَكُونُ بَيْضَاءً أَوْ حُمْرًا أَوْ قَرْنَفَلِيَّةً أَوْ أَرْجَوَانِيَّةً .

**الضوء :** عَرَضِي الْعَرَطْنِيثَا لَضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ بَعِيدًا عَنْ ضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ الَّذِي قَدْ يَسْفَعُ أَوْرَاقَهَا .

**الماء :** خِلَالَ فَتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ إِرْوِي النَبْتَةَ بِوَضْعِ الْأَصْبِصِ مُدَّةَ نِصْفِ سَاعَةٍ فِي طَبَقِ مَاءٍ عَمِيقٍ كَلَّمَا بَدَأَ لَكَ أَنَّ سَطْحَ الْمَزِيجِ التُّرْبِيِّ قَدْ جَفَّ ، فَذَلِكَ يَبْقَى الْعُسْقُولُ مِنَ الْبَلَلِ وَالتَّعَفُّنِ . غَذِّي النَبْتَةَ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ .

**درجة الحرارة :** أَبْقِ النَبْتَةَ فِي جَوٍّ بَارِدٍ دَائِمًا لِإِطَالَةِ عُمُرِ الزُّهُورِ ، كَمَا إِنْ الدَّفْءُ يُقْصِرُ عُمُرَ النَّبْتَةِ .

**الرطوبة :** تَجُودُ النَبْتَةُ فِي الرُّطُوبَةِ الْعَالِيَةِ . ضَعِي الْأَصْبِصَ فَوْقَ صِنِّيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمَبْلَلَةِ .

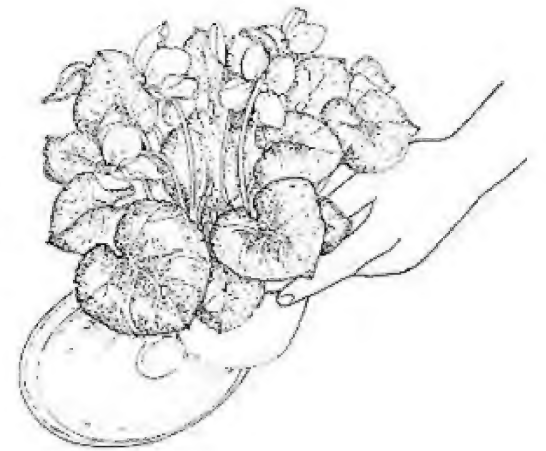
### فائدة تَرْيِيشِيَّة

تَسْجَلِي الْعَرَطْنِيثَا بِفَائِقِ جَاذِبِيَّتِهَا بِأَزْهَارِهَا الْبَدِيعَةِ الْمُتَمَيِّزَةِ عِنْدَمَا تُعْرَضُ فِي مَجْمُوعَةٍ كَبِيرَةٍ . إِجْمَعِي ثَلَاثَ أَوْ أَرْبَعَ نَبَاتٍ مَعًا مُتَمَاثِلَةً لَوْنِ الزَّهْرِ أَوْ مُتَمَاثِلَةً (بِمَزِيجٍ مِنَ الْقَرْنَفَلِي الْمُحْمَرِّ وَالْأَبْيَضِ النَّاصِعِ) وَنَظِّمِيهَا فِي سَلَّةٍ مُضَفَّرَةٍ أَوْ فَوْقَ مِنْضَلَةٍ بِهَيْجَةٍ لِلْإِنْظَارِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ .



### إِرْوَاءُ الْعَرَطْنِيثَا

ضَعِي الْأَصْبِصَ فِي طَبَقِ مَاءٍ مُدَّةَ نِصْفِ سَاعَةٍ ، ثُمَّ أَرْفَعِيهِ وَنَشْفِي الْمَاءَ مِنْ حَوَالَيْهِ .



**معلومة إضافية :** لِحَفِظِ الْعَرَطْنِيثَا عَامًّا آخَرَ أَوْقِفِي الْإِرْوَاءَ وَالتَّغْذِيَةَ عِنْدَمَا تَضْفَرُ الْأَوْرَاقُ وَتَجَفُّ أَوَائِلَ الصَّيْفِ ، تَارِكَةً الْعُسْقُولَ يَهْجَعُ فِي الْأَصْبِصِ . ضَعِي الْأَصْبِصَ عَلَى جَانِبِهِ خَارِجَ الْبَيْتِ خِلَالَ أَشْهُرِ الصَّيْفِ . عِنْدَمَا تَطْلُعُ الْأَوْرَاقُ الْجَدِيدَةُ أَوَاسِطَ الصَّيْفِ انْقَلِي النَبْتَةَ إِلَى مَزِيجِ تُرْبٍ جَدِيدٍ وَأَعِيدِي الْأَصْبِصَ إِلَى دَاخِلِ الْمَنْزِلِ فِي ضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ ، وَعَامِلِي النَبْتَةَ كَمَا أَسْلَفْنَا لِتَنْمُو وَتُزْهِرَ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



٧٠



## نَجْمَةُ قَوْسِ قَرْح

(خَفِيَّةُ الْأَزْهَارِ الْهَرُومِيَّةِ الثَّلَاثِيَّةِ الْأَلْوَانِ)



نَجْمَةُ قَوْسِ قَرْحٍ أَشْرَحُ مَظْهَرًا مِنْ خَفِيَّاتِ الْأَزْهَارِ الْآخَرَى، وَهِيَ ذَاتُ أَلْوَانٍ نَاصِرَةٍ بَهِيْجَةٍ. وَفِي الضَّوِّ السَّاطِعِ تَتَخَضَّبُ قِطَاعَاتُ الْأَوْرَاقِ الْأَفْطَحِ لَوْنًا بِحُمْرَةٍ قَرْمَزِيَّةٍ فَاتِنَةٍ.

**الضوء:** عَرَضِي النَّبَتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى الْخَرِيفِ، وَانْقَلِبْهَا لِتَتَلَقَّى ضَوْءَ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ شَتَاءً.

**الماء:** إِرْوِي النَّبَتَةَ بِاعْتِدَالٍ عَلَى الدَّوَامِ، وَغَذِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيِّ سَائِلٍ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا فِي فِتْرَةِ النَّهَاءِ النَّاشِطِ.

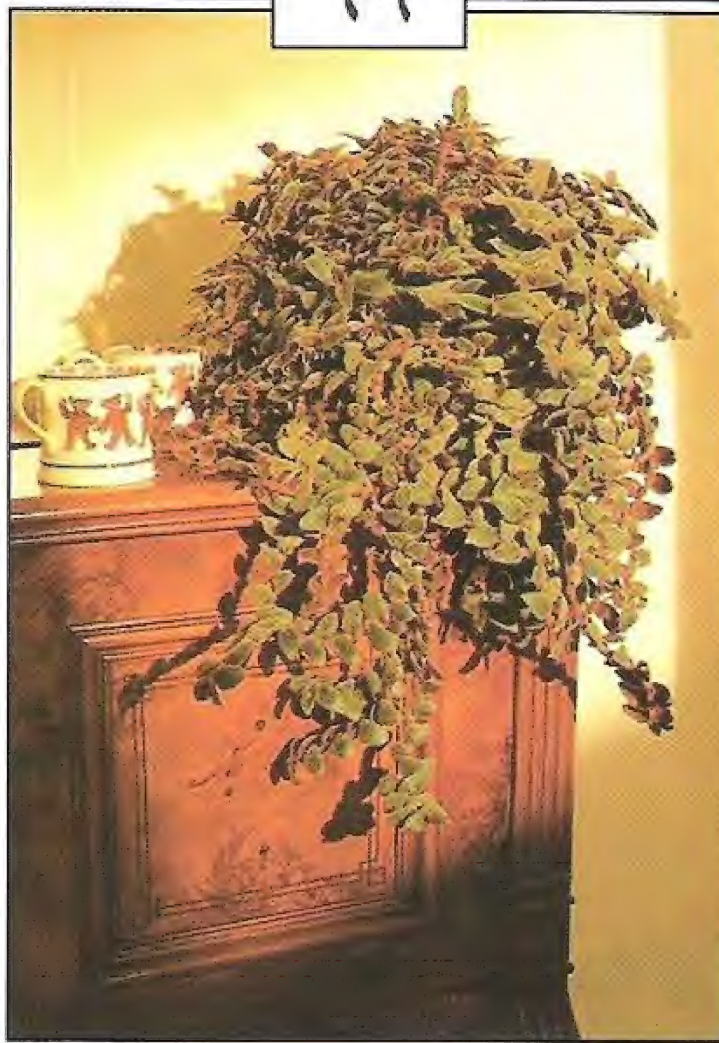
**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَةِ ثَلَاثُمِ هَذَا النَّبَاتِ، مَعَ دَرَجَةِ أَخْفَضَ، لَا تَقِلُّ عَنْ ١٢ مِثْوِيَّةً، خِلَالَ فِتْرَةِ الْمُجُوعِ الشِّتَوِيِّ.

**الرُّطُوبَةُ:** وَفَرِي لِلنَّجْمَةِ الْقَرْحِيَّةِ رُطُوبَةٌ عَالِيَةٌ بِالرَّشِّ ذَرًّا بِانْتِظَامٍ وَوَضَعَ الْأَصْيَصِ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ.

### فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

إِعْرَضِي هَذِهِ النَّبَتَةَ الْغَنِيَّةَ بِالْأَلْوَانِ فِي نَافِذَةٍ جَيِّدَةِ الْإِضَاءَةِ نَهَارًا، وَانْقَلِبْهَا إِلَى حَيْثُ تَتَلَقَّى نُورَ مَصْبَاحٍ كَهْرِبَائِيٍّ نَضْدِي لَيْلًا - فَاَلْمَزِيدُ مِنَ النُّورِ يَزِيدُ مِنْ نَاصَرَةِ النَّبَتَةِ وَرَوْعَةِ مَظْهَرِهَا.

٦٩



## دَبْدُوبٌ،

دَيْسَمٌ بَنِي

(سَيَانُوتِسْ كِيُو)



السُّوقُ الزَّاحِفَةُ لِهَذِهِ النَّبَتَةِ الْوَثِيقَةِ الصَّلَةِ بِالْعِكَائِيَّاتِ (الْتَرَادِ سَكَانِيَا) قَدْ تَبْلُغُ ٣٠ سَنْتِمِترَ طَوْلًا وَهِيَ مُغَطَّةٌ بِشُعَيْرَاتٍ سُمْرٍ صَدِيقِيَّةٍ تُشَبِّهُ النَّبَتَةَ بِالْدَيْسَمِ (الدَّبْدُوبِ) الْأَسْمَرِ.

**الضوء:** عَرَضِي النَّبَتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاخِرِ الْخَرِيفِ، وَفِي الشِّتَاءِ انْقَلِبْهَا إِلَى حَيْثُ ضَوْءُ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.

**الماء:** إِرْوِي النَّبَتَةَ بِاعْتِدَالٍ طَوَالَ الْعَامِ، وَغَذِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيِّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ شَهْرَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهَاءِ النَّاشِطِ.

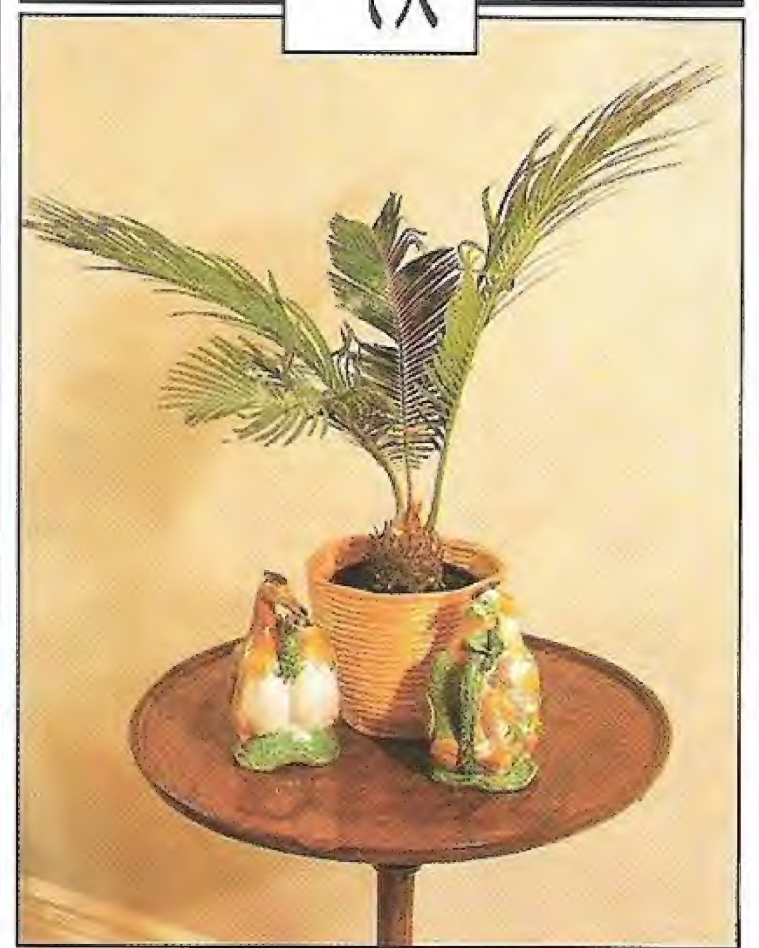
**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَةِ ثَلَاثُمِ هَذَا النَّبَاتِ.

**الرُّطُوبَةُ:** تَحْتَاجُ النَّبَتَةُ إِلَى رُطُوبَةٍ عَالِيَةٍ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ، وَرَشِّي النَّبَتَةَ رَدًّا بِالمَاءِ بِانْتِظَامٍ.

### فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

إِعْرَضِي السَيَانُوتِسَ فِي سَلَةٍ صَغِيرَةٍ تُعَلِّقُهَا مِنْ نَافِذَةٍ جَيِّدَةِ الْإِضَاءَةِ فِي الْحَمَّامِ (أَوْ الْمَطْبَخِ) الْوَسِيعِ حَيْثُ يَمِيلُ الْجَوُّ إِلَى الرُّطُوبَةِ مُعْظَمَ أَوْقَاتِ النَّهَارِ.

٦٨



## نَخْلُ السَّاعُو

(سَيِّكَاسُ خَلْفِي الْإِلْتِفَافِ)



تَتَّخِذُ سَعَفَاتُ السَّاعُو شَكْلًا دَوَّارِيًّا وَرَدِيَّ النَّمَطِ وَهِيَ تَطْلُعُ مِنْ قَاعِدَةٍ مَخْشُوشِيَّةٍ مُدَوَّرَةٍ، وَالْخَوْصُ مَتِينَةٌ إِبْرِيَّةٌ. وَهَذِهِ النَخْلَةُ بِطَبِئَةِ النَّمُوِّ جَدًّا.

**الضوء:** عَرَضِي النَخْلَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ طَوَالَ الْعَامِ.

**الماء:** إِرْوِي النَّبَتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيِّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهَاءِ النَّاشِطِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ شَتَاءً إِلَى الْحَدِّ الْأَدْنَى الْكَافِي لِئَنْعَ جَفَافِ الْمَزِيجِ التُّرْبِيِّ بِالْكَامِلِ.

**درجة الحرارة:** تَحْتَمِلُ النَخْلَةُ مَدًى وَاسِعًا مِنْ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ، لَكِنَّا نَحْتَاجُ إِلَى جَوٍّ أَبْرَدَ شَتَاءً لَا تَقِلُّ حَرَارَتُهُ عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مِثْوِيَّةً.

**الرُّطُوبَةُ:** نَخْلُ السَّاعُو لَا تَضِيرُهُ جَفَافِيَّةُ الْهَوَاءِ وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطُوبَةِ.

### فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

السَّيِّكَاسُ الْكَبِيرَةُ عَزِيزَةٌ نَفِيسَةٌ بِفَضْلِ مَظْهَرِهَا الْبَدِيعِ اللَّافِتِ وَسَعَفَاتِهَا الرَّشِيقَةِ الْمَتِينَةِ. وَیُسْتَحْسَنُ عَرَضُهَا مُنْفَرِدَةً كَنَبْتَةٍ نَمُودَجِيَّةٍ لِتَنْجَلِيَ رَشَاقَةً سَعَفَاتِهَا الدَّوَّارِيَّةِ الْوَرْدِيَّةِ النَّسَقِ.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## شَهَبَان أَحْمَرُ قَانِيٍّ ، زَنْبَقُ كَفِيرٍ

(كَلِيْفِيَا زَنْجَفَرِيَّة)



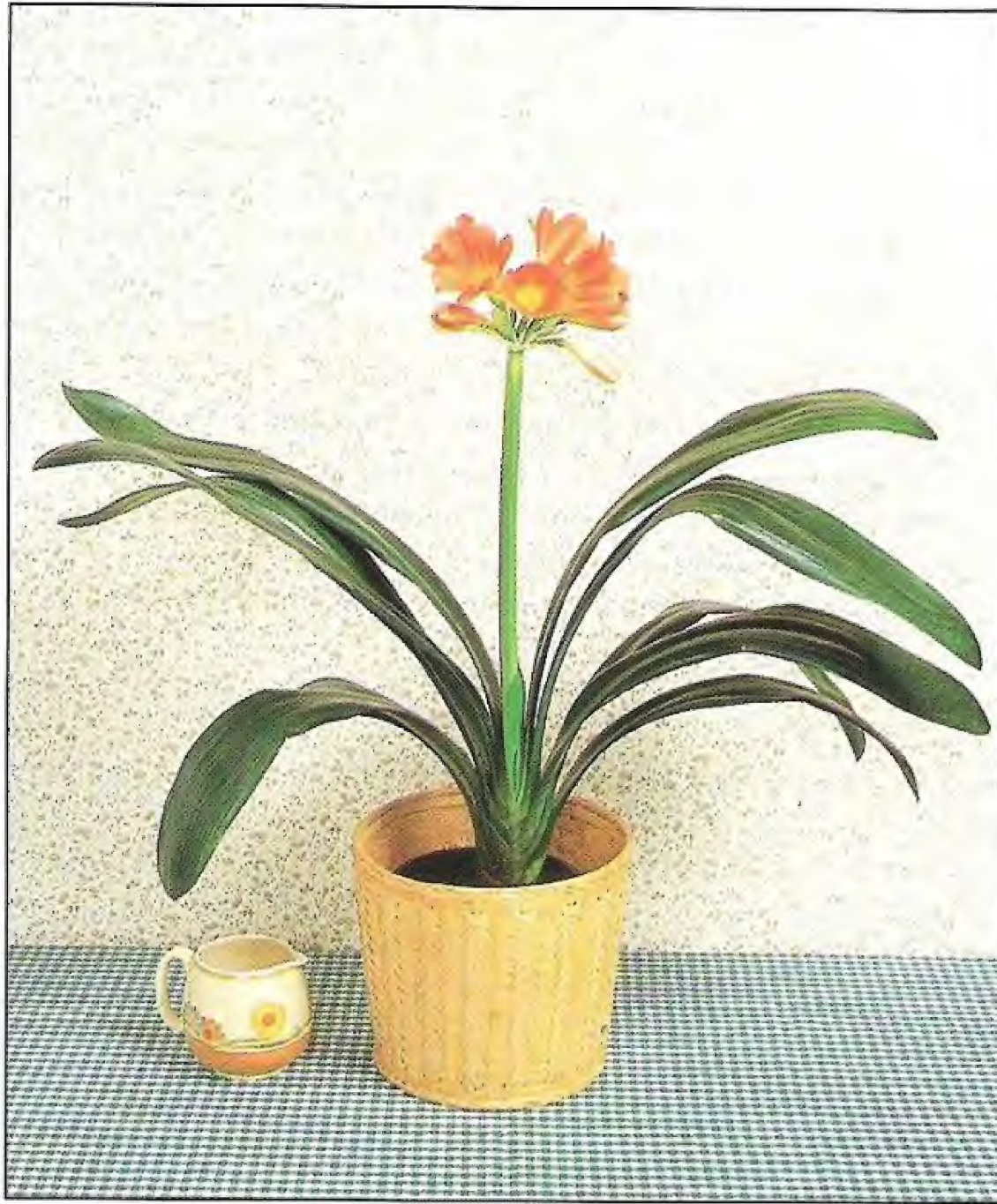
تنمو أوراق الكليفا الشريطة الجلدية في طبقتين من قاعدة غليظة كما الكراث . وفي أوائل الربيع تُشاهدُ بواذرُ رؤيس زهري باهت مُلففًا داخل تجاعيد الورق حائداً عن المركز قليلاً ، ويتنامى هذا يبطئاً على ساق قوية . وتظهر على هذا الرؤيس حوالي العشرين من الأزهار البرتقالية الزاهية البوقية الشكل . وأحياناً توجد ضروب صفراء أو مشمشية اللون .

**الضوء :** عرضي هذه النبتة لضوء ساطع مُرشح ، فالأزهار لن تطلع دون نور كافٍ . والموقع الأفضل هو عتبة نافذة تتلقى ضوء الشمس في الصباح الباكر أو قبيل المساء . ويمكن وضع النبتة خارج البيت في أشهر الصيف تحت وقاء في موقع مُظلل جزئياً . وينبغي تعويد النبتة على النور الساطع تدريجياً كي لا تُسفع الأوراق .

**الماء :** إروي جيداً للتأكد من بقاء المزيج التري وإفرا الرطوبة من حين بروز الرؤيس الزهري من تلافيف الأوراق حتى أواخر الخريف . غذي النبتة بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال الفترة ذاتها . أوقف الري والتغذية أواخر الخريف وأبقي المزيج التري جافاً تماماً حتى أوائل الربيع حين يبدأ الرؤيس الزهري بالتنامي فتعودين تدريجياً إلى الإرواء بوفرة كالمعتاد .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية تلائم هذا النبات خلال فترة النماء الناشط . أنقلي النبتة أواخر الخريف إلى مكان أبرد (درجة حرارته المثلى حوالي ١٠ مئوية) طوال فترة الهجوع الشتوي . ان فترة الهجوع هذه ضرورية إذا أريد للكليفا أن تزهر في الربيع التالي .

**الرطوبة :** الكليفا تحتمل الجو الجاف ولا تحتاج الى رطوبة إضافية .

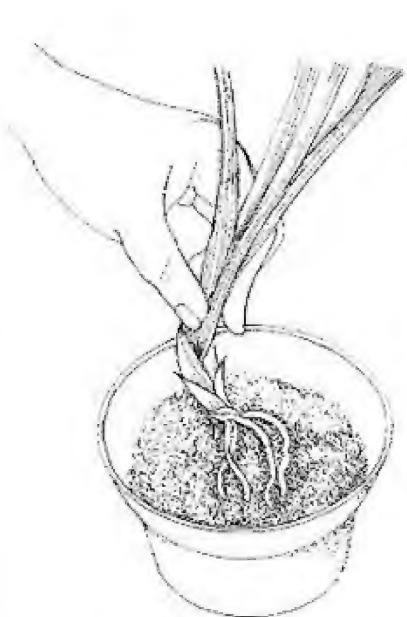


**معلومة إضافية :** تنشأ للكليفا جذور غليظة كثيرة تأخذ بالظهور على سطح المزيج التري مع نمو النبات . والنبات تزهر بالشكل الأفضل حين تبقى جذورها محصورة . غري الأصيل فقط عندما يصبح ذلك ضرورياً - وحسب انزعجي النوامي وازرعها مُستقلة في مزيج تري ترابي القاعدة .

## فائدة تزيينية

الكليفا نبتة مُتميزة المظهر ويفضل عرضها مُنفردة دون زخارف أو نبات أخرى حولها . وهي تحتاج إلى مدى كاف ليكتمل نواها فالنبتة البالغة في الأصيل الكبير قد تطلع رؤيسي إزهار أو أكثر .

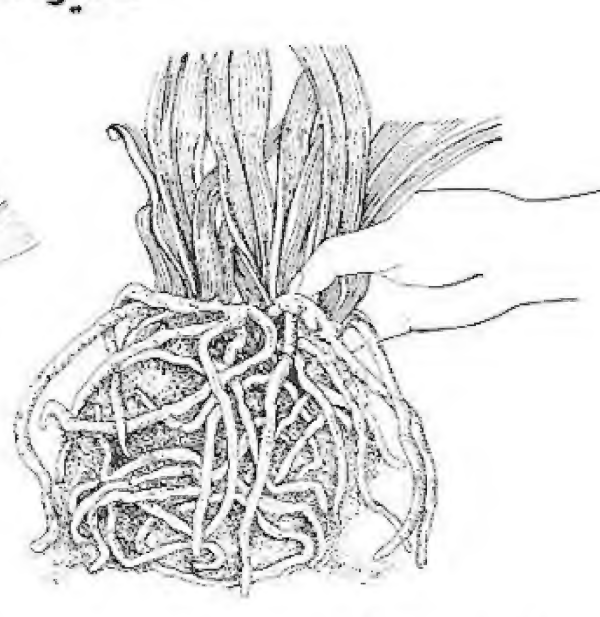
## تكاثر الكليفا



٤ - إغرس النامية المفصولة في مزيج تجذير وراعي عدم إتلاف الجذور .



٣ - بعناية إقطعي النامية ذات الجذور السليمة والتي لها ثلاث ورقات على الأقل .



٢ - انزعجي النباتات من الأصيل وتفحصي مكان اتصال كل نامية .



١ - يمكن تكاثر الكليفا عندما تكبر النوامي حول القاعدة وتبين جذورها .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





### شَيْخَة هَجِينَة ، شَرْوَنَة

(سِينِيرَارِيَا هَجِينَة)



الشَّيْخَةُ أَوْ زَهْرَةُ الشَّيْخِ نَبْتٌ مَنَزَلِيَّةٌ عَابِرَةٌ (ص ١٤٢)  
تُطْلَعُ رُؤُوسًا زَهْرِيَّةً زَاهِيَّةً أَوْ لَطِيفَةً التَّلَوَّنِ بِيَضَاءٍ  
الْوَسْطِ (الْحَدَقِي) عَادَةً. وَتُطْرَحُ النَّبْتَةُ عِنْدَمَا تَذْوِي  
الْأَزْهَارُ وَتَمُوتُ.

**الضوء:** عَرَضِي النَبْتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ.

**الماء:** إِنْقَعِي الْأَصْبَصَ فِي طُسْتِ مَاءٍ ضَحْلٍ عَلَى  
فَتَرَاتٍ مُتَقَارِبَةٍ كَيْ تَبْقَى تُرْبَةُ الْأَصْبَصِ وَكُتْلَةُ الْجَذْوَرِ  
فِيهِ رَطْبَةً دَائِمًا. غَدِّي النَبْتَةَ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ  
مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ طَوَالَ فِتْرَةِ الْإِزْهَارِ.

**درجة الحرارة:** أَبْقِي الشَّرْوَنَةَ الشَّيْخَةَ فِي جَوٍّ بَارِدٍ  
لِإِطَالَةِ فِتْرَةِ الْإِزْهَارِ وَعُمُرِ الْأَزْهَارِ.

**الرطوبة:** الرُّطُوبَةُ الْعَالِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِهَذِهِ النَبْتَةِ.  
ضَعِي الْأَصْبَصَ عَلَى صِينِيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الرُّطْبَةِ  
وَرَشِّي قَفَا الْأَوْرَاقِ الْعَرِيضَةِ اللَّيْنَةِ بِالْمَاءِ رَدًّا بِانْتِظَامٍ.

#### فَائِدَةٌ تَرْبِيَّةٌ

إِجْمَعِي عِدَّةَ شَرَوْنَاتٍ شَيْخَةٍ مَعًا فِي سَلَّةٍ مَضْفَرَةٍ سَدُودَةٍ  
لِلْمَاءِ وَأَعْرِضِيهَا فَوْقَ مَنَضَدَةٍ خَفِيفَةٍ بِحَيْثُ تُشَاهَدُ بوضوح  
كُتْلَةُ الْأَزْهَارِ اللَّوْلُؤِيَّةِ الْأَفْحَوَانِيَّةِ الشَّكْلِ.



### دَالِيَّةُ الْقَنْغَرِ، سَلَعُ الْقُطْبِ الْجَنُوبِي

(سِيْسُوسُ الْقُطْبِ الْجَنُوبِي)



تَقَلُّ دَرَجَةُ حَرَارَتِهِ عَنْ ١٢ مَثْوِيَّةً شِتَاءً.  
**الرطوبة:** تَنْمُو هَذِهِ الدَالِيَّةُ جَيِّدًا فِي جَوٍّ جَافٍ  
نَسِيًّا، لَكِنَّا نَحْتَاجُ إِلَى رُطُوبَةٍ زَائِدَةٍ لِتَجُودَ إِذَا وُضِعَتْ  
فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ. ضَعِي الْأَصْبَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنْ  
الْحَصَى الرُّطْبَةِ.

هَذِهِ النَبْتَةُ الْعَارِشَةُ (الْمُتَسَلِّقَةُ) وَثِيقَةُ الصَّلَةِ بِدَالِيَّةِ  
الْكُرْمَةِ. أَوْرَاقُهَا خَضْرَاءُ مُسَنَّتَةٌ وَهِيَ كَالْكُرْمَةِ مُزَوَّدَةٌ  
بَعَنَائِتٍ خَيْطِيَّةٍ رَفِيعَةٍ تُسَاعِدُهَا عَلَى التَّعَلُّقِ بِسِنَادِهَا.  
وَالنَّبْتَةُ لَا تَحْتَاجُ إِلَى كَثِيرٍ عَنَايَةٍ.

**الضوء:** عَرَضِي النَبْتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ طَوَالَ  
الْعَامِ.

**الماء:** إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ  
سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ.  
قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ.

**درجة الحرارة:** يَجُودُ نَمَاءُ هَذِهِ الدَالِيَّةِ فِي دَرَجَاتِ  
حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ، لَكِنَّا نَحْتَاجُ إِلَى جَوٍّ أَبْرَدَ (لَا

#### فَائِدَةٌ تَرْبِيَّةٌ

عَرِّشِي هَذِهِ الدَالِيَّةَ عَلَى خَبِيطٍ رَفِيعٍ حَوْلَ إِطَارِ نَافِذَةٍ،  
وَاتَرَكِي سُوقَهَا غَيْرَ الْمُتَنَظِّمَةِ تَهَيِّمُ زَاجِفَةً عَبْرَ النَافِذَةِ فَتَلَطَّفَ  
الْحُطُوطَ الصَّنْدُوقِيَّةَ الْحَادَّةَ فِيهَا.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





## نبته طاي، قَبْ تاجي

(كوردالين تير منالس)



أوراق نبته الطاي كبيرة صقيلة متعددة الألوان متباينتها، من الأحمر الغامق إلى الأرجواني اللطيف.

**الضوء:** عرّضي النبته لضوء ساطع مرشح طوال العام.

**الماء:** إروي النبته بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات الحرارة بين ١٨ و ٢٤ مئوية تلائم هذا النبات من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. وتحتاج الكوردالين إلى فترة هُجوع شتوي على درجة حرارة تقارب ١٥ مئوية.

**الرطوبة:** تحتاج النبته إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق صينية كبيرة مملأ بالحصى المبللة، ورشي النبته رذا بالماء في الأيام الشديدة الحر. مستوى الرطوبة الخفيض يعرض الأوراق النحيلة للسفع والتلف.

### فائدة تزيينية

إجمعي عدة من نبات الطاي الفاقعة حرة الأوراق معاً في غرفة دافئة الألوان لإضفاء جو مشرق غني عليها.



## أشّران متموج، تاج الفضة

(فلقة «أو سرّة» متموجة)



هذه النبته الغضة لحيمة الأوراق تغلو البالغة منها حوالي ٥٠ سنتيمتراً وتطلع أزهاراً برتقالية اللون.

**الضوء:** عرّضي النبته لضوء الشمس المباشر.

**الماء:** إروي النبته باعتدال وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين في فترة النماء الناشط. قللي الإرواء في فصل الشتاء.

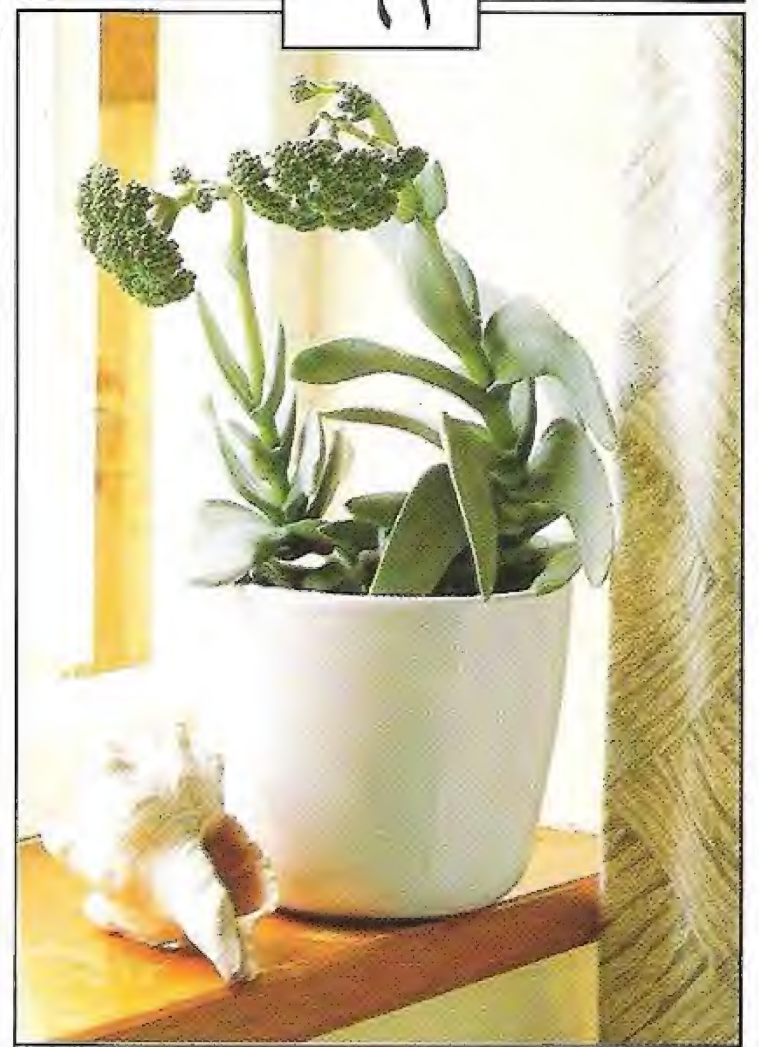
**درجة الحرارة:** يستطيع هذا النبات احتمال درجات الحرارة المرتفعة إذا كانت مستويات الإضاءة عالية، لكن ينبغي حفظه بارداً نوعاً في الشتاء.

**الرطوبة:** تحتل النبته جفافاً الهواء ولا تحتاج إلى توفير المزيد من الرطوبة.

**معلومة إضافية:** تجنبي إمساك الأوراق أكثر مما تقتضيه الضرورة، فلمس الزائد يثقل نسق الدقيق الفضي الذي يغشيها.

### فائدة تزيينية

إعرضي النبته فوق منضدة خفيفة قبالة نافذة مشرقة الإضاءة نهراً، وانقلبيها إلى حيث تتلقى نور مصباح كهربائي جانبي ليلاً لتتعمي بمنظر الأوراق المحارية الفضية المحرمة الخواف.



## كركب منجلي

(مخلدة «كراسيولا» منجلية الورق)



تتميز هذه النبته بأوراقها الخضراء المرمدة المنجلية الشكل كما بأزهارها الصغيرة الكثيرة القرمزية المتألقة على رؤس زهري كبير مقلطح.

**الضوء:** عرّضي المخلدة هذه لضوء الشمس المباشر طوال العام.

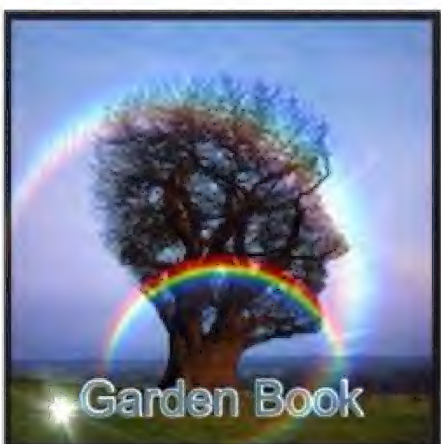
**الماء:** إروي النبته باعتدال وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء إلى الحد الأدنى خلال الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية تلائم هذا النبات معظم أيام السنة، لكن يستحسن حفظه في مكان أبعد، حوالي درجة ١٠ مئوية، خلال فترة الهُجوع الشتوي.

**الرطوبة:** جفافاً الهواء لا تضر هذا النبات، فلا حاجة به إلى مزيد من الرطوبة.

### فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبته اللحيمة الصغيرة نسبياً ضمن مجموعة من النباتات الزينية الصبارية واللحيمة الأخرى البطيئة النمو.







كروتون

(كودِيوم مُبرَقَش مُلَوَّن)



حجوم وأشكال وألوان ورق الكروتون تتفاوت كثيراً، فقد تكون طويلة ضيقة أو بيضوية أو حلزونية الالتواء، وقد تكون خضراء اللون أو حمراء أو برتقالية أو صفراء زاهية.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح معظم أيام السنة، لكن أنقلها شتاءً إلى نافذة مُشمسة.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. تحوّل إلى الرّيِّ باعتدال في فصل الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات، دون أن تنخفض شتاءً عن ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** تجوّد هذه النبتة في الجوّ الرائد الرطوبة. رشيها بالماء ذرّاً في الطقس الحارّ لإبعاد العثّ العنكبوتيّ الحمراء عنها.

## فائدة تزيينية

نبتة الكروتون المُكتملة النموّ كثيفة مُنمّعة وقد يبلغ ارتفاعها المتر - لذا يُستحسن عرضها مُنفردة لإضفاء جوّ مُشرق زاهٍ على الغرفة. ولتعزيز تلوّنيّة أوراقها الحميمة، الموحية بالدفء، ضعها في أصيص أحمر أو برتقاليّ.



زهرة الغمد، زهرة السجاد

(كوليوس «نجد» بلوم المهجن)



تعتبر زهرة الغمد من النبتات المنزلية العابرة (ص ١٤٢) فتُطرح عادةً أوائل الشتاء، لكن يُمكن بشيءٍ من الصعوبة الاحتفاظ بالنبتة، المعززة بشكلٍ خاص، أو يفصل منها عبر الشتاء.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح من الربيع إلى الخريف ولضوء الشمس المباشر شتاءً.

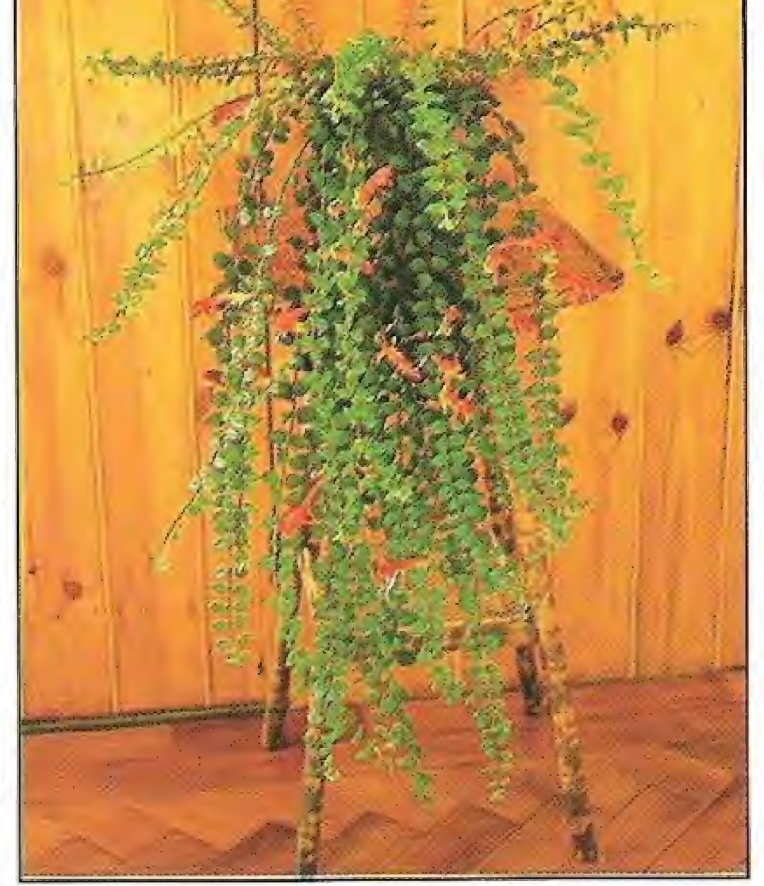
**الماء:** إروي النبتة بوفرة على الدوام وغذيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** الرطوبة الزائدة ضرورية لزهرة السجاد. ضعي الأصيص فوق صينية مملأ بالحصى المبللة.

## فائدة تزيينية

زهرة السجاد من أبدع النبتات المنزلية تلوّناً وجاذبيّةً بألوانها وأشكال أوراقها المتعددة المتباينة. إجمعي عدة «سجادات» منها معاً في طابض بسيط الزخرفة واعرضيها في نافذة مُشرقة.



كولونية متدلّية

(كولمبيا بهية)



تتباين أزهار الكولونية الحمراء النارية ذات الرؤوس المقلّسة ببهاء مع الشعيرات الأرجوانية التي تغطي أوراق النبتة. وقد تبلغ السوق المتدلّية المتر طوًلاً.

**الضوء:** عرضي النبتة للضوء الساطع المُرشح معظم فترة النمو، وانقلها شتاءً إلى نافذة مُشمسة.

**الماء:** تكتفي النبتة بالرّيِّ الخفيف طوال العام. غذيها بمُخصبٍ سائلٍ طماطيّ النمط (ص ١٣٣) مرّةً كل شهرٍ خلال فترة النماء النشط.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات، والحرارة المثلى هي ما بين درجتَي ١٨ و ٢٤ مئوية.

**الرطوبة:** تحتاج النبتة إلى مُستوى عالٍ جدّاً من الرطوبة. ضعي الأصيص فوق صينية مملأ بالحصى المبللة ورشي النبتة بالماء رذاً تكررًا.

## فائدة تزيينية

أفضل ما يبرز جمال هذه النبتة تغليقها في سلة من نافذة تيرة حيث تتمايز الأزهار الحمراء النارية بتألّقي واضح مع الأرتال المتدلّية من الأوراق الأرجوانية الإسمرار.





٦٥



### نجمة الأرض

(خَفِيَّةُ الأزهار «كْرِيتَانْتُس»)

(المزدوجة الشريط)



نَجْمَةُ الأرض سُمِّيَتْ بِذلك لِشَكْلِهَا النجمي وطبيعة نُمُوها الوَطِيء المنبسط، يَقْطُرُ يَقَارِبُ ٣٠ سنتيمترًا وارتفاع قَلَمًا يزيد على ٢٠,٥ سنتيمتر.

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضوء الشمس المباشر لِتعزيز تلَوْنِ الأوراق الأشد.

**الماء:** خَفِيَّاتُ الأزهار يَكْفِيها الرِّيُّ القَلِيلُ في كُلِّ الأوقات فهي كسائر البروميليات تستطيع امتصاص الرطوبة من الهواء. غَذْيُ النبتة بِمُخَصَّبٍ عِياريٍّ سائل مرتين أو ثلاثًا خِلالَ فترةِ النماء الناشط. درجة الحرارة: تجودُ نَجْمَةُ الأرض في درجات حرارة الغرفة العادية.

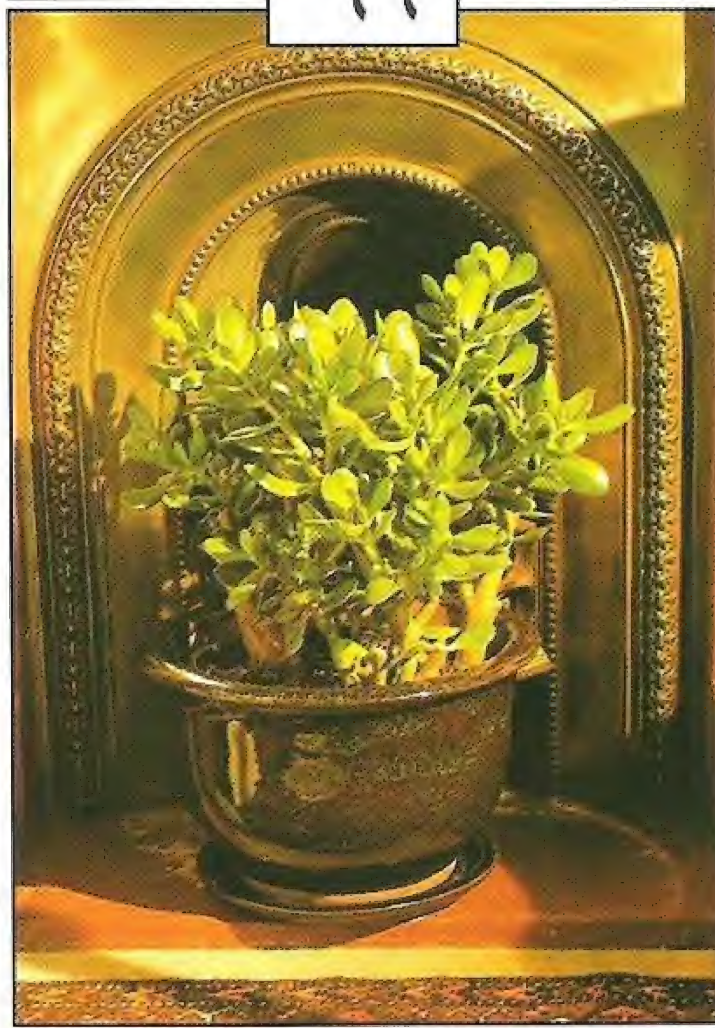
**الرطوبة:** الرطوبة العالية ضرورية. ضَعِي الأضيض فوق صينيةٍ مَلَأَى بِالْحصى المبللة، ورَّثِي النبتة بالماء رَدًّا على فتراتٍ قصيرةٍ بِخاصة أيام الحر.

**معلومات إضافية:** تَطْلُعُ الأزهارُ البيضاء في عناقيدٍ صغيرةٍ قريبًا من مركزِ كوكبةِ الأوراق الوردية الشكل في النبتة المَكْتَمِلَةِ النُمُو. تذوي كوكبةُ الأوراق وتموتُ بعد الإزهار الوحيد. وتظهرُ نَوامي التكاثر فيما بين الأوراق.

#### فائدة تَرْبِيَّة

الذي يَسْتَهوي في هذه النبتة المتواضعة هُوَ شَكْلُها ودَقَّةُ تلَوْنِها. إعرَضِها في حَوْضٍ ضَخْلٍ أو وعاءٍ زجاجيٍّ صغير على منضدةٍ أو على طاولةِ المكتب كي تُشَاهَدَ بوضوح، من غَلٍّ، أنها طَلَوْنُ الأوراقِ المُشَابِكَةِ.

٦٦



### كُرْكَبُ يَشْمِي

(مُخَلَّدَةٌ «كِرَاسِيُولَا» بِيضوية)



تَكْتَسِبُ النبتة وصفها اليشمي من شكل أوراقها الصقيلة اليشمية الخضرة. ومن هذه الكراسيولا ضروبٌ متعددةٌ أَفْضَلُها النوعُ المُسَمَّى «عُرُوبٌ هَمِل» ذو الأوراقِ الغزيرةِ التَبْعِ بِألوانِ الأصفرِ والذهبي والأحمر.

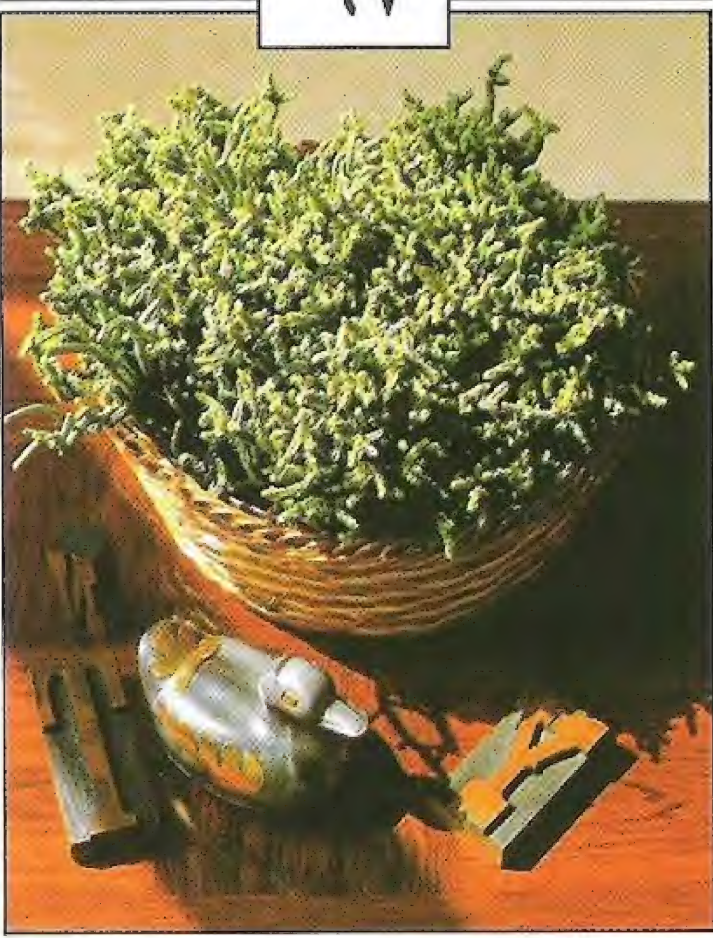
**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضوء الشمس المباشر. الماء: إروي النبتة باعتدال وغذِّها بِمُخَصَّبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. قَلِيلِي الإرواء في فترةِ الهُجُوعِ الشتوي. درجة الحرارة: تحتلُ هذه المُخَلَّدَةُ مَدًى واسعًا من درجات الحرارة خلال فترةِ النماء الناشط، لَكِنها تحتاجُ فترةَ هُجُوعٍ شتويٍّ على درجةٍ تَقَارِبُ ١٠ مئوية.

**الرطوبة:** جَفَافِيَةُ الهواءِ لا تُضِيرُ هذه النبتة، وهي لا تحتاجُ إلى مزيدٍ من الرطوبة.

#### فائدة تَرْبِيَّة

نَبَتَةُ الكراسيولا اليانعة النُمُو تُضَفِي بِأوراقِها الخَضراءِ الصَّقِيلَةِ زِينَةً فائقةً. نَمِي اثْنَتَيْنِ منها إلى عُلُوٍّ يَقَارِبُ ٦٠ سنتيمترًا واعرِضيهما على جانبي نافذةٍ واسعة.

٦٧



### كُرْكَبُ رَجُلِ الذَّب، كُرْكَبُ خُدْرِي

(كِرَاسِيُولَا «مُخَلَّدَةٌ» رَجُلِ الذَّب)



هذه النبتة الكثة قَلَمًا تَعْلُو عن ٣٠ سنتيمترًا. وتُعْطِي سَوْفَها بِالكَامِلِ أَوْرَاقًا دَقِيقَةً مَرَّاصَةً بِكثافةٍ في صُفُوفٍ أربعة. والأزهارُ أيضًا دَقِيقَةٌ مُخَضَّرَةُ اللون تَطْلُعُ في الربيع والصيف.

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضوء الشمس المباشر طَوَالَ العام.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذِّها بِمُخَصَّبٍ عِياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ فترةِ النماء الناشط. قَلِيلِي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** تحتلُ هذه المُخَلَّدَةُ مَدًى واسعًا من درجات الحرارة، وفي الشتاء تحتاجُ إلى جَوٍّ لا تَقِلُّ درجة حرارته عن ١٠ مئوية.

**الرطوبة:** جَفَافِيَةُ الهواءِ لا تُضِيرُ هذه النبتة، وهي لا تحتاجُ إلى مزيدٍ من الرطوبة.

#### فائدة تَرْبِيَّة

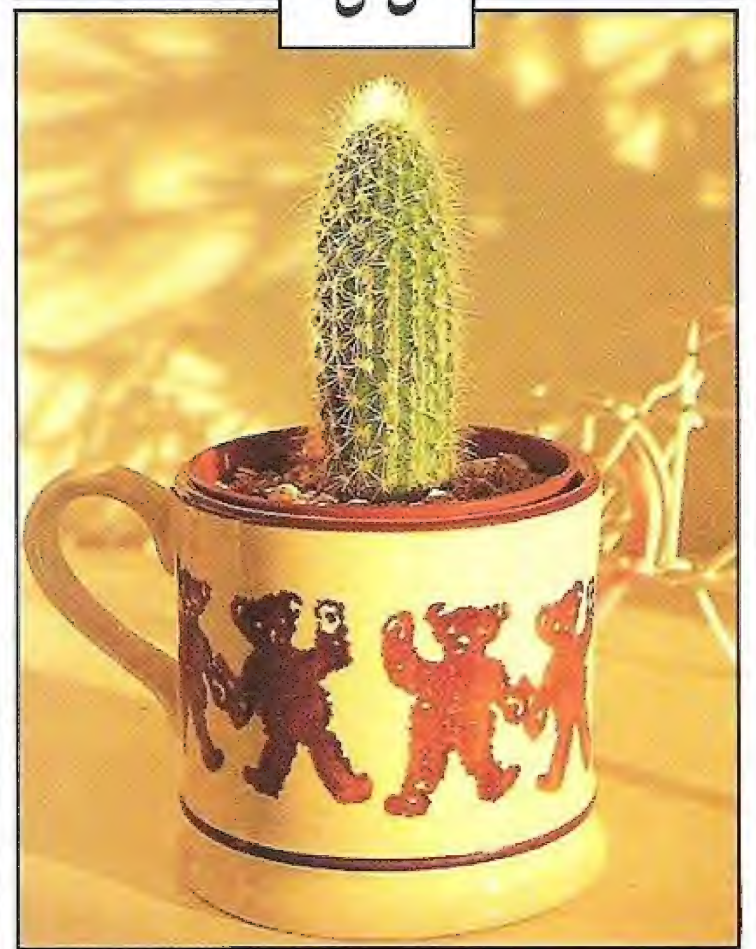
هذه النبتة بِشَكْلِها الغريب يُمكنُ أن تُضَفِي إثارةً مُسَوِّقَةً وَعُلُوًّا نَسْبِيًّا على مجموعةٍ من النباتاتِ اللحيمةِ الصغيرة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



٥٥



شُعْلَةٌ  
فَضِيَّة

(صَبَّارُ شَتْرَاوَسِ الذَاتِي التَلْقِيحِ)



هذا الصَّبَّارُ الأَهِيفُ تُغَطِّيهِ بِكَثَافَةٍ أَشْوَاكٌ بِيضَاءُ فَضِيَّة. وَيَنمو الجِدْعُ عَمُودِيًّا إِلَى ارْتِفَاعٍ يُقَارِبُ ١٢٠ سَنْتِيْمِتَرًا، وَغَالِبًا مَا تَنْشَأُ مِنَ الْقَاعِدَةِ نَوَامٍ فَرْعِيَّةً.

**الضوء:** عَرَضِي هذا الصَّبَّارُ لضوءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ.  
**الماء:** إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ عِيَارِيٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ فِتْرَةِ النِّهَاءِ النَاشِطِ.  
قَلِّلِي الإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ.  
**درجة الحرارة:** درجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ تُلائِمُ هذا النَبَاتَ، لَكِنْ يُفَضَّلُ لَهُ شِتَاءٌ جَوٌّ أَرْدُ (بَيْنَ دَرَجَةِ ٧ و ١٢ مِثْوِيَّة).

**الرُّطُوبَةُ:** يَجُودُ الصَّبَّارُ فِي الجَوِّ الجَافِ.  
**مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّة:** الشُّعْلَةُ الْفَضِيَّةُ الصَّغِيرَةُ تَحْتَاجُ إِلَى تَغْيِيرِ الْأَصْيَصِ كُلَّ رَبِيعٍ، ثُمَّ كُلَّ سَنَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثٍ عِنْدَمَا تَكْبُرُ.

#### فائدة تزيينية

إِعْرَضِي هَذِهِ الشُّعْلَةَ الْفَضِيَّةَ الْهَيَفَاءَ بَيْنَ مَجْمُوعَةِ نَبَاتَاتِ لَحْمِيَةِ الْأَوْرَاقِ (كَالْكُرْكُوبِ الْيَشْمِيِّ)، أَوْ مَلْيَسَةِ الْأَوْرَاقِ (كَإِسْفِيرِيَا دِرْنِيرِغ) فِي مُسْتَنْبَتٍ حَوْضِيٍّ صَغِيرٍ.

٥٦



بُرْتُقَال  
كَلَامُنْدِين

(سِتْرُوفُرْشِنِلَا لَطِيفَةٌ)



يُزْهِرُ هَذَا الْبُرْتُقَالُ بِانْتِظَامٍ وَيَبْقَى حَجْمُ النَبْتَةِ دَوْمًا صَغِيرًا سَهْلَ التَّدْبِيرِ.

**الضوء:** عَرَضِي النَبْتَةَ لِضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ.  
**الماء:** إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ خِلَالِ فِتْرَةِ النِّهَاءِ النَاشِطِ وَقَلِّلِي مُعَدَّلَ الإِرْوَاءِ شِتَاءً. غَذِّبِي بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ طَاطِمِيٍّ النَّمَطِ (ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ طَوَالَ فِتْرَةِ الإِزْهَارِ.

**درجة الحرارة:** درجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ تُلائِمُ هذا النَبَاتَ.

**الرُّطُوبَةُ:** الرُّطُوبَةُ الْعَالِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِهَذَا النَبَاتِ. ضَعِي الْأَصْيَصَ عَلَى صِنِيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ وَرُسِّي النَبْتَةَ رَدًّا بِالمَاءِ بِانْتِظَامٍ.

#### فائدة تزيينية

يُمْكِنُ اجْتِنَاعُ الزَّهَرِ وَالثَمَرِ مَعًا عَلَى السِتْرُوفُرْشِنِلَا بِمَا يَجْعَلُهَا عُضْرَ تَزْيِينٍ تَقْلِيدِيٍّ. إِعْرَضِي النَبْتَةَ فِي مَوْجِعٍ يُبْرِزُ أَزْهَارَهَا الْعَطْرَةَ الرَّائِحَةَ وَيُشَاهِدُ مِنْهُ عَنْ قُرْبٍ تَطَوُّرَ الثَّمَرِ الصَّغِيرَةِ الْبَدِيعَةِ.

٥٧



لَبْلَابٌ عِنَبِيٌّ

(سَيَسُوسُ «سَلْعٌ» مُعَيَّنِي الْوَرَقِ)



هَذِهِ النَبْتَةُ الْمُتَسَلِّقَةُ سَرِيعَةُ النَّمُوِّ، تَعْلُقُ بِمَسَانِدِهَا بِوَاسِطَةِ عَنَمَاتٍ خَيْطِيَّةٍ رَفِيعَةٍ.

**الضوء:** عَرَضِي النَبْتَةَ لِضَوْءِ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ.  
**الماء:** إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ مَوْسِمِ النِّهَاءِ النَاشِطِ، قَلِّلِي الإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ.  
**درجة الحرارة:** درجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ تُلائِمُ هذا النَبَاتَ دُونَ أَوْ تَنْخَفِضُ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مِثْوِيَّة.  
**الرُّطُوبَةُ:** تَحْتَاجُ النَبْتَةُ إِلَى رُّطُوبَةٍ عَالِيَةٍ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِنِيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ.

#### فائدة تزيينية

إِزْرَعِي عِدَّةَ نَبَاتَاتٍ مِنَ اللَّبْلَابِ الْعِنَبِيِّ فِي أَصْيَصٍ تُعَلِّقِيهِ فِي سَلَّةٍ كَبِيرَةٍ قُرْبَ نَافِذَةٍ مُشْمِسَةٍ لِتُضْفِي إِشْرَاقًا مُتَمَيِّزًا عَلَى تِلْكَ النَّاحِيَةِ.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## نخل ريشي ذهبي، فوفل أصفر

(كريساليدوكازيس أصفر)



يتميز هذا النخل بسعفاته الرشيقة الهيفاء الخوص تحملها سوق صفراء تتحلّق حول القاعدة فتكسب النخلة مظهرًا أنيقًا أخاذًا.

**الضوء:** عرضي النخلة لضوء ساطع مُرشّح من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف، ولضوء الشمس المباشر شتاءً.

**الماء:** إروي النخلة بوفرة وغذيها بمُخصّب عياريّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين في فترة النماء الناشط. وفي الشتاء إرويها باعتدال.

**درجة الحرارة:** تجوّد النخلة هذه في جوّ دفيء، ولا تحتمل درجات الحرارة دون درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** يحتاج هذا النبات إلى رطوبة عالية.

### فائدة تزيينية

اختاري لهذه النخلة الأنيقة موقعًا على أرض الغرفة بمحاذاة نافذة عريضة حيث تنجلى خصوصها الريشيّة وألوانها الذهبية الصافية بشموخ قبالة الضوء.



## أقحوان، زهرة الغريب، أراولة

(كريسانثم عمريّ الورق)



الأقحوان نبتة منزلية عابرة (ص ١٤٢) تظهر أزهارها المفردة أو المزدوجة صفّ التويجيات بألوانٍ متعدّدة. وتطرّح النبتة بعد أن تذوي الأزهار وتموت.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشّح.

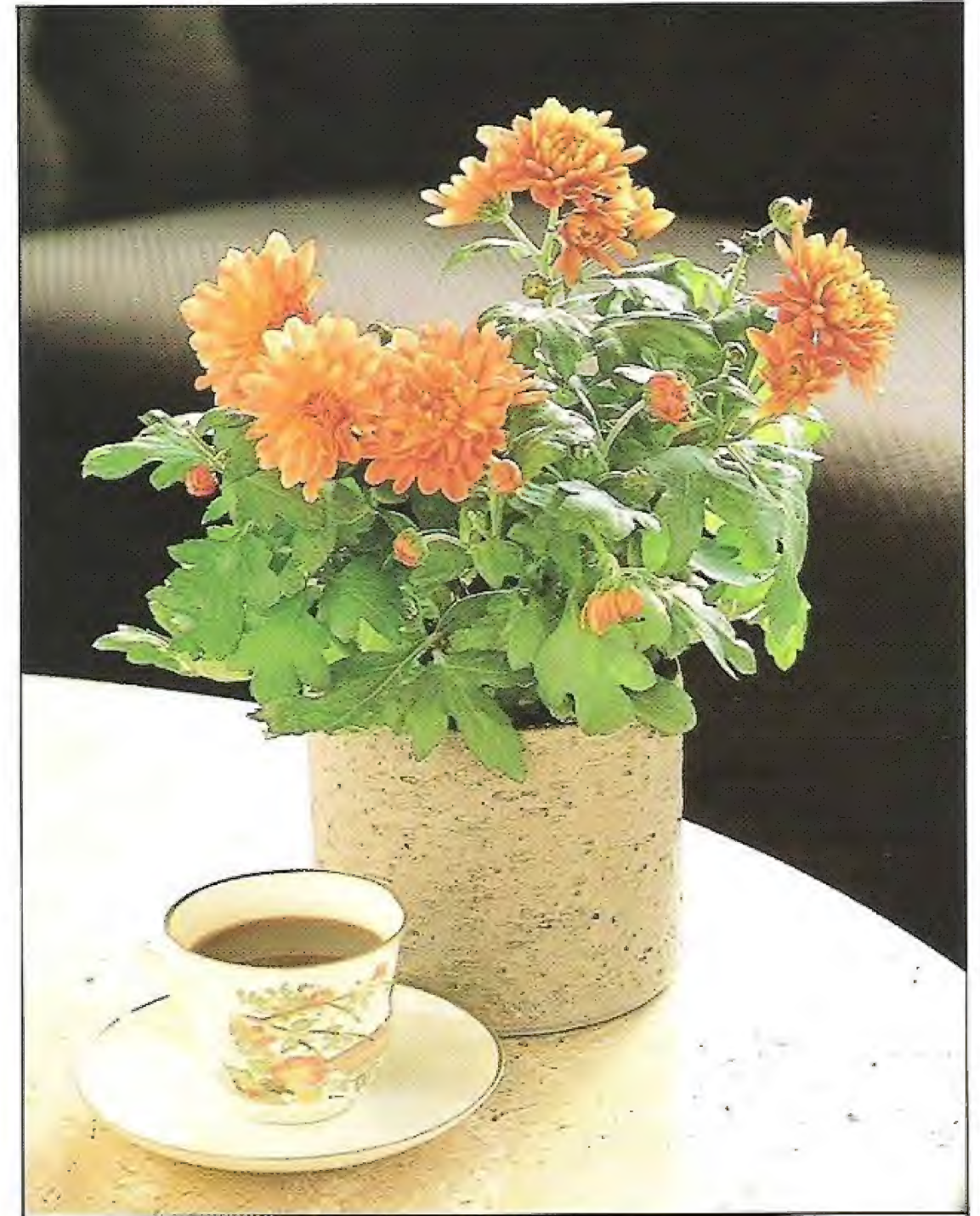
**الماء:** شبعي كتلة الجذور بالماء وذلك بنقّع الأصوص دوريًا في طسّيت ماءٍ ضحل. ولا حاجة عادةً لتغذية هذا النبات.

**درجة الحرارة:** تجوّد هذه النبتة في جوّ بارد حوالى درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** الرطوبة الزائدة تلائم هذا النبات.

### فائدة تزيينية

إعرضي الأقحوان بين مجموعة من النباتات الورقية الخضراء فتكسيبها أزهارُ الأقحوان المفردة أو المزدوجة كوكبة التويجيات، بألوانها المختلفة، إشرافًا خاصًا ورونقًا مُميزًا.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## عنكبوتية مخططة

(كلوروفيتن مقلّم)



العنكبوتية المكتملة النمو نبتة زينة رائعة بأوراقها المقلّمة المزهرة التقوُّس وسوقها الصفراوية الزاحفة. وتُطلع هذه السُّوق بادئ ذي بدءٍ عنقيد من الأزهار الصغيرة البيضاء تليها نسخٌ متممة عن النبتة الأم تُثير اهتمامك وتبهجك على مدار السنة.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف، وفي الشتاء أنقلها إلى حيث تتلقّى ضوء الشمس المباشر.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائل مرةً كلَّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. خفّفي الإرواء قليلاً خلال الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات دون أن تتدنى شتاءً عن درجة ٧ مئوية.

**الرطوبة:** يوجد هذا النبات في جوٍّ زائد الرطوبة. ضعي الأبيص فوق صينية مملأ بالحصى المبللة، ورشي الأوراق بالماء رذاً بانتظام.

**معلومة إضافية:** تُنشئ هذه النبتة قطعاً جذرية غليظة بيضاء تُفجّج مزيج الأبيص التربي صُعداً. عند تغيير الأبيص راعي هذه الناحية بترك فسحة كافية بين حافة الأبيص وسطح المزيج التربي.



### فائدة تزيينية

إغربي بضعة نبتات مُتجددة في أصيصٍ داخل سلة كبيرة. علّقي السلة من (أو على مقربة من) نافذة جيدة الإضاءة. فبالإضاءة الخفيفة تتجلى النبتة كمجموع بلون أخضر صفراوي خفيف. وستجد السوق الزاحفة ممدى رخيلاً للنمو وتُشئ نواحي متممة تتدلّ متهادية كشلالات صغيرة.

تعريض النبتة حول طارة قصبة: لعرض هذه النبتة بطريقة فريدة جذابة اغرزي طارة قصبة في مزيج الأبيص التربي وسندي السوق الزاحفة مع ما تحمله من نبتات لتعرض عليها. تُبني أطراف السوق بأريطة مناسبة.

### تكاثر العنكبوتية المخططة



يتمُّ التكاثر بإحدى طريقتين:

١: إنزعي نبتة كاملة النمو من النبتة الأم وضعها في الماء حتى تنشأ جذورها ثم اغرسها في مزيج الأبيص التربي أو ٢: إغربي النبتة مع جزء الساق الذي تتصل به دون نزعها عنه في مزيج الأبيص التربي. وافصلها عن النبتة الأم عندما تنشأ لها جذورها الخاصة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



٣٦

## كالاتيا طاووسية

(كالاتيا ماكويان)



تنمو أوراق هذه النبتة الطاووسية الترقيط على سويقات طويلة شبيهة عمودية غالباً مما يساعده على عرض أنماط الترقيط الرائع على سطوح الأوراق السفلية أيضاً.

**الضوء:** عرضي هذه النبتة لنور متوسط.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال موسم النماء النشط. واجعلي الري معتدلاً في الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات الحرارة ما بين ١٥ و ٢١ مئوية تلائم هذا النبات طوال العام.

**الرطوبة:** الرطوبة الزائدة ضرورية. ضعي الأصبص فوق صينية ملاءي بالخصي المبللة، ورشي النبتة ذراً بالماء النقي (ماء المطر إن أمكن) تكراراً (على فترات قصيرة).

## فائدة تزيينية

المكان الأمثل لعرض هذه النبتة هو بهو المدخل حيث الضوء ليس ساطعاً فيؤدي، بل كافٍ لإبراز تلوّن الأوراق البديع وترقيطها المدهف.



٣٧

زهرة

الحف

(كلسيولاريا عشبية مهجنة)



تطلع هذه النبتة المنزلية العابرة (المؤقتة - ص ١٤٢) عنقيد كبيرة من الأزهار المتفتحة ذات التزيينات الشبيهة بالحف.

**الضوء:** عرضي النبتة لنور ساطع مرشح.

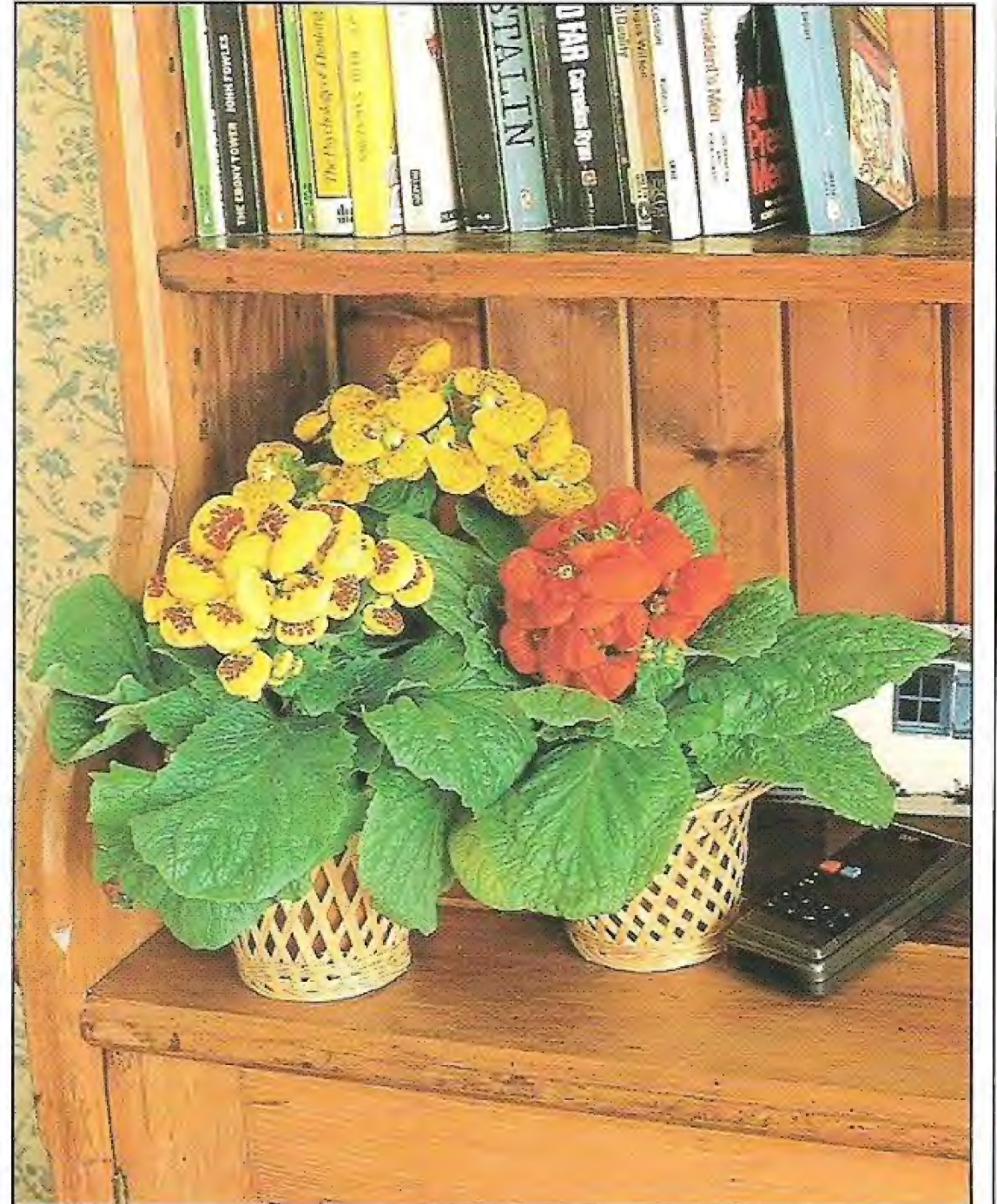
**الماء:** إروي النبتة بوفرة بنقع الأصبص في طاس ماء عميق، وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين.

**درجة الحرارة:** تجود هذه النبتة في درجات الحرارة الباردة نوعاً (المعتدلة البرودة).

**الرطوبة:** تفضل النبتة الجو الرائد الرطوبة، لكن الرش يعرضها للتعطن (والعفن)، فتجنّبه.

## فائدة تزيينية

إغربي مجموعة من هذه النباتات الرائعة معاً واعرضيها في سلة بسيطة من أماليد الخيزران الرفيعة المصنفة، فذلك يوفر للموقع عنصر تركيز لافتاً للانتباه.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## كَلِّيزِيَا إِنَشِيَّةٌ مَحْطَّةٌ

(كَلِّيزِيَا أُنَيْقَةُ)

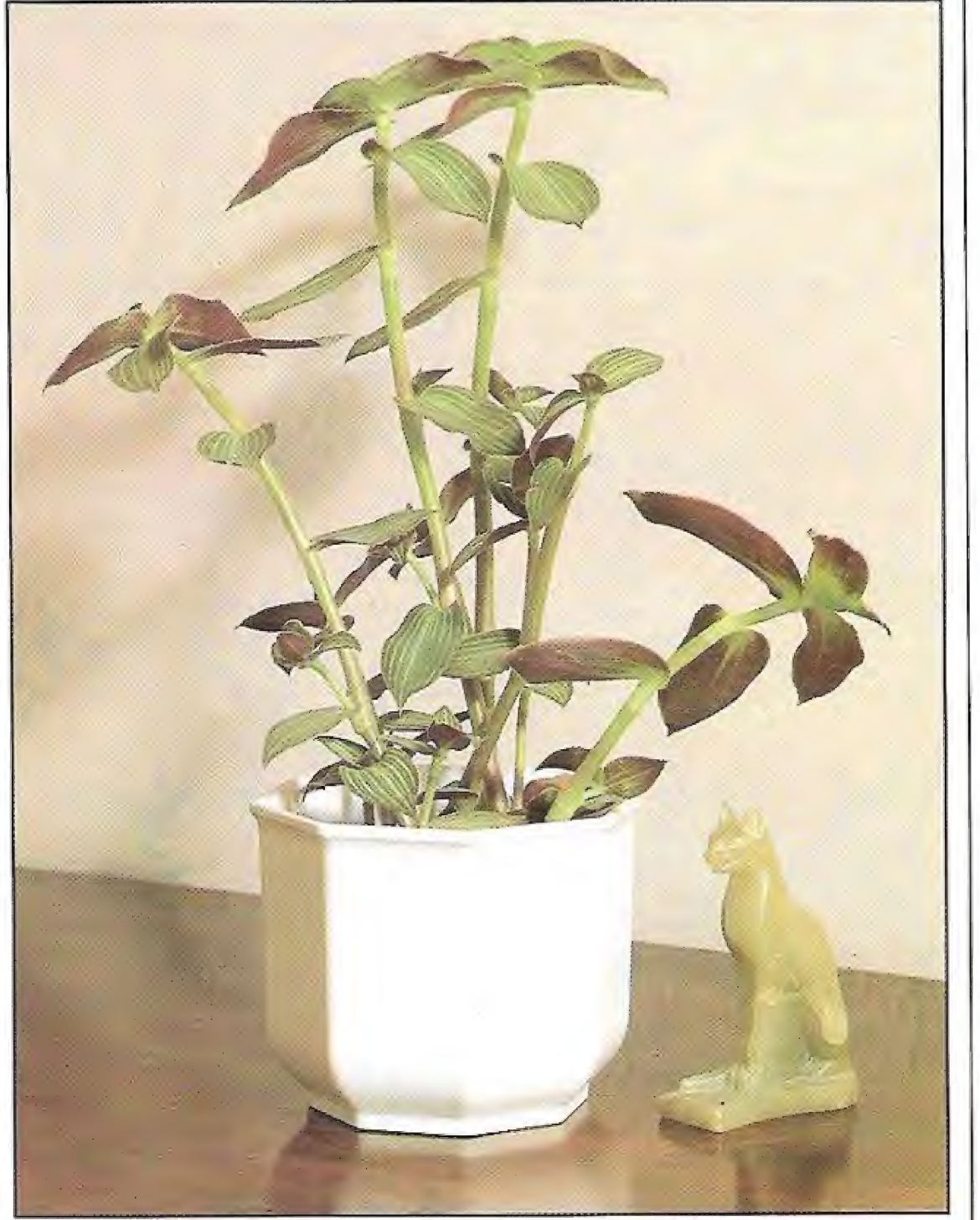


تَحْطُطُ أَوْرَاقُ هَذِهِ الْكَلِّيزِيَا أَدَقُّ وَأَكْثَرُ أُنَاقَةً مِنْ تَحْطُطِ نَبَاتِ التَّرَادِيسْكَانْتِيَا الْوَثِيقَةِ الْقَرَابَةِ بِهَا.

**الضوء :** عَرَضِي النَّبْتَةُ لَضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.  
**الماء :** إِرْوِي النَّبْتَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَدِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاخِرِ الْخَرِيفِ . قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ خِلَالِ الشِّتَاءِ .  
**درجة الحرارة :** أَبْقِي هَذِهِ النَّبْتَةَ فِي غُرْفَةٍ دَافئةٍ مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ . فِي فَتْرَةِ الْمَهْجُوعِ الشِّتَوِيِّ وَفَرِي لَهَا دَرَجَةُ حَرَارَةٍ بَيْنَ ١٢ وَ ١٥ مَثْوِيَةً .  
**الرُّطُوبَةُ :** تَتَطَلَّبُ النَّبْتَةُ رُّطُوبَةً زَائِدَةً عِنْدَمَا تَزِيدُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ عَلَى دَرَجَةِ ٢١ مَثْوِيَةً .

### فَائِدَةُ تَرْيِينَةٍ

يَنْبَغِي أَنْ تُشَاهِدَ تَقْلِيمَاتِ الْأَوْرَاقِ الْمُمَيَّزَةِ لِهَذِهِ النَّبْتَةِ عَنْ قُرْبٍ . إِعْرِضِي النَّبْتَةَ فِي أَصْبَحٍ نِصْفِيٍّ أَوْ حَوْضٍ قَلِيلٍ الْعُمَقِ فَوْقَ مِنْصَدَةٍ خَفِيفَةِ الْمُسْتَوَى أَوْ تَحْتَ مِصْبَاحٍ كَهْرِبَائِيٍّ .



## نَجْمَةُ بَيْتِ لَحْمٍ

(جُرَيْسٌ مُتْسَاوِي الْوَرَقِ)



يُطْلَعُ هَذَا الْجُرَيْسُ أَزْهَارًا زَرْقَاءَ شَاحِبَةً أَوْ بَيْضَاءَ عَلَى أَطْرَافِ سُوقَاتٍ زَاحِفَةٍ مِنْ أَوَاسِطِ الصَّيْفِ حَتَّى أَوَاخِرِ الْخَرِيفِ .

**الضوء :** عَرَضِي النَّبْتَةُ لَضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.  
**الماء :** إِرْوِي النَّبْتَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَدِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ فِي فَتْرَةِ النَّمَاءِ النَّاشِطِ . قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ خِلَالِ الشِّتَاءِ .  
**درجة الحرارة :** وَفَرِي لِهَذَا الْجُرَيْسِ دَرَجَةُ حَرَارَةٍ تُقَارِبُ ١٨ مَثْوِيَةً مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ ، وَاخْفِضِيهَا إِلَى حَوْلَى ٧ مَثْوِيَةٍ فِي الشِّتَاءِ .  
**الرُّطُوبَةُ :** تَحْتَاجُ النَّبْتَةُ هَذِهِ إِلَى رُّطُوبَةٍ عَالِيَةٍ .

### فَائِدَةُ تَرْيِينَةٍ

إِعْرِسِي بَضْعَةَ جُرَيْسَاتٍ فِي سَلَّةٍ مُعَلَّقَةٍ لَتَحْصُلِي عَلَى كُتْلَةٍ زَهْرٍ لَا تَنْقَطِعُ مُدَّةَ ثَمَانِيَةِ أَوْ عَشْرَةِ أَسَابِيعٍ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





## فُليفلَة المِلاَد

(فُليفلَة سنويّة)

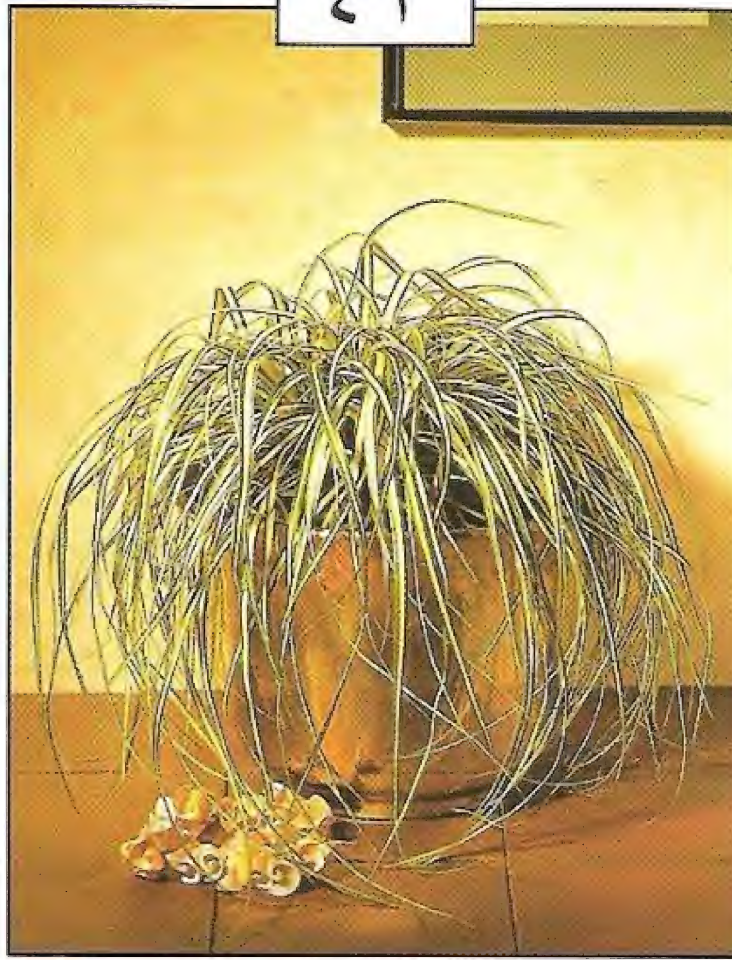


تحمّل هذه الفُليفلَة ثماراً مُستديرة أو مخروطيّة أو حادّة التدبّب تتراوح ألوانها بين الأخضر والأصفر والبُرقيالي والأحمر حتى الأرجواني القاني. عاملي الفليفلَة كنبات منزليّ عابر (ص ١٤٢) يُطرَح عندما تذوي الثمار وتتقبّض.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر.  
**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصِبٍ عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين.  
**درجة الحرارة:** الجوّ المعتدل البُرودة يُطيل عُمر هذه النبتة، لذا ينبغي إعادها عن مُشعّات التدفئة.  
**الرطوبة:** تحتاج الفليفلَة إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق صينيّة ملأى بالحصى المبلّلة.

### فائدة تزيينيّة

هذه الفليفلَة الزهرية بثمارها الزاهية الألوان وأوراقها الخضراء الصقيلة مثاليّة لزيّنة الأعياد. إجمعي ثلاثاً أو أربعاً منها معاً فوق منضدة للعرض في المناسبات البهيجة.



## سُعادي يابانيّة

(كارِكُس مُورو المُبرقش)



تنمو السُعادي اليابانيّة سريعاً فتكوّن كتلاً كثيفة من الأوراق العشبيّة التي قد تبلغ الثلاثين سنتيمتر طوياً.

**الضوء:** عرّضي النبتة لنور ساطع مرشّح طوال العام.

**الماء:** إسقي النبتة باعتدال على الدوام. وراعي أن يجفّ مزيج الأصبص التربي قليلاً بين السقيّات - فذلك أنسب للسُعادي رغم أنّها نبات متناقيّ. غذي النبتة بمُخصِبٍ عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

**درجة الحرارة:** تحمّل السُعادي مدّى واسعاً من درجات الحرارة دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٠ مئويّة.

**الرطوبة:** الرطوبة الزائدة ضروريّة. ضعي الأصبص فوق صينيّة ملأى بالحصى المبلّلة.

### فائدة تزيينيّة

ضعي السُعادي اليابانيّة مع سواها من نباتات المواقع الرطبة كالسُعد المظليّ في غرفة الحمام الفسيحة لتُضفي عليها جواً مُشرقاً، كما ستُعيد النباتات من مستوى الرطوبة العالي فيها.



## نخلة ذيل السمكة

(كارِيوتا لطيفة)



تتميّز هذه النخلة البطيئة النموّ بسعفاتها الرشيقة التقوّس على سويقات ورقية طويلة. وتُضفي قطاعات السعفّات الشبيهة بذيل السمكة جمالاً فريداً على هذه النخلة اللطيفة.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء ساطع مرشّح. وانقلها شتاءً إلى نافذة مُشمّسة.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصِبٍ سائل عياريّ مرّة كلّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. إروي باعتدال في فصل الشتاء.

**درجة الحرارة:** تجود نخلة الكاريوتا في الدفء، وهي تتلف سريعاً في درجات الحرارة دون ١٢ مئويّة.  
**الرطوبة:** الرطوبة العالية ضرورية لإنضار القطاعات السعفيّة وإزدهارها. ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المبلّلة لرفع مستوى الرطوبة.

### فائدة تزيينيّة

اعتبري هذه النخلة نبتة نموذجيّة وأعرضيها في نافذة جيّدة الإضاءة حيث تتجلى بوضوح قطاعاتها السعفيّة الإسفينيّة الشّكل والرشيقة التقوّس.

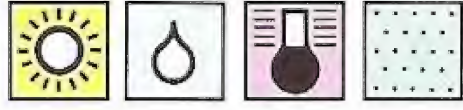


**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## دالية سُبَحِيَّة

(سَيروبيچيا وُودي)



تُطْلَعُ السُّوقُ الخَيْطِيَّةُ لهذه النَبْتَةِ أوراقًا لَحِيمةً صَغِيرَةً قَلْبِيَّةَ الشَّكْلِ بَيِّنَةُ التَّجَزُّعِ فِي سَطْحِهَا العُلُويِّ، وَأَرْجَوَانِيَّةَ مُورَدَّةٍ فِي أَشْفَلِهَا. وَتَظْهَرُ الأزْهَارُ الأَنْبُويَّةُ الأَرْجَوَانِيَّةُ بَيْنَ الأَوْرَاقِ مِنْ أَوَاخِرِ الصَّيْفِ حَتَّى أَوَاسِطِ الخَرِيفِ. وَغَالِبًا مَا تُتْرَكُ السُّوقُ تَتَدَلَّى مِنْ جَوَانِبِ الأَصْبِصِ، لَكِنْ يُمَكِّنُ تَعْرِيشُهَا صُعْدًا بِالتَّسَلُّقِ عَلَى مُسْنَدٍ قَصْبِيٍّ صَغِيرٍ تُغَرِّزُ قُضْبَانَهُ الرَفِيعَةَ فِي ثُرْبَةِ الأَصْبِصِ. وَتَتَأَلَّفُ قَاعِدَةُ النَبْتَةِ مِنْ عُسْقُولٍ دَرَبِيٍّ فَلْيَنِي يَسْتَقَرُّ عَلَى سَطْحِ المَزِيجِ التُّرْبِيِّ. وَتُطْلَعُ عَلَى طُولِ السُّوقِ عَسَاقِيلُ صَغِيرَةٌ مُتَبَاعِدَةٌ أَوْ مُتَقَارِبَةٌ يُمَكِّنُ قَطْفُهَا بِسُهُولَةٍ وَاسْتِخْدَامُهَا لِتَكَاثُرِ النَبَاتِ.

**الضوء:** تَحْتَاجُ هذه النَبْتَةُ الأَفْرِيقِيَّةُ الجَنُوبِيَّةُ إِلَى الحَدِّ الأَقْصَى مِنْ نَوْرِ الشَّمْسِ المُبَاشِرِ. وَفِي شَحْ الضَّوئية يَفْتَرُّ تَلَوُّنُ الأَوْرَاقِ وَيَهْزُلُ النَّمَاءُ عَمُومًا.

**الماء:** إِرْوِي النَبْتَةَ قَلِيلًا وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ شَهْرٍ فِي فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ. قَلِّلِي الإِرْوَاءَ إِلَى الحَدِّ الأَدْنَى (أَوْ حَتَّى إِقْطَعِيهِ) خِلَالَ الشِّتَاءِ.

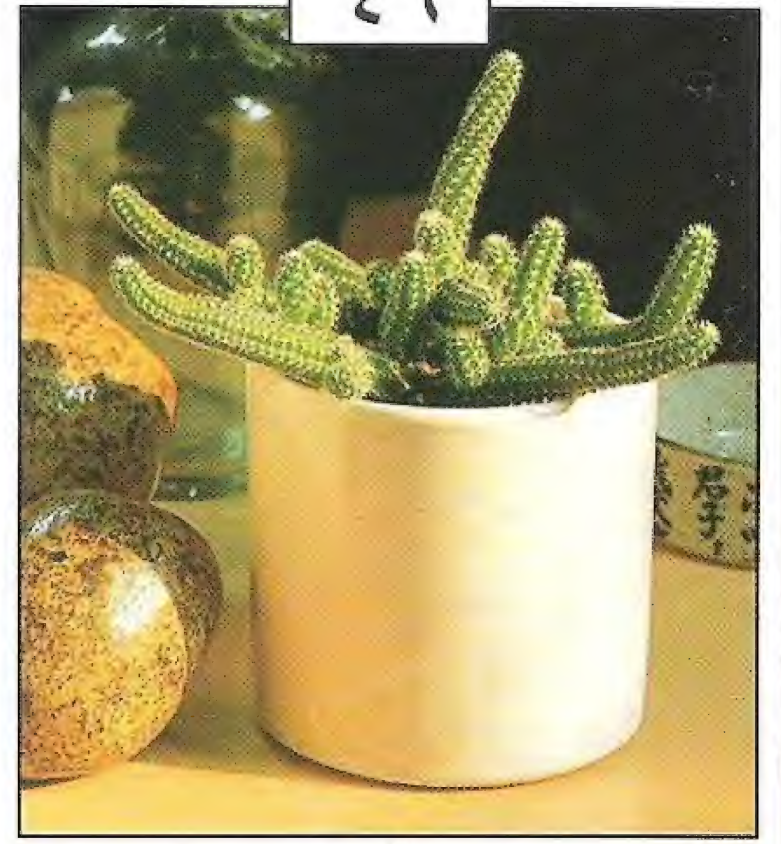
**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الغُرْفَةِ العَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَبَاتِ طَوَالَ العَامِ.

**الرُّطُوبَةُ:** السَّيروبيچيا مِنَ النَبَاتَاتِ الَّتِي تُحْتَمَلُ جَفَافِيَةُ الهَوَاءِ، فَلَا تَتَطَلَّبُ تَوْفِيرَ المَزِيدِ مِنَ الرُّطُوبَةِ.

**مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ:** لِتَكَثِيرِ النَبَاتِ إِجْمَعِي العَسَاقِيلَ الصَّغِيرَةَ الطَّالِعَةَ عَلَى طُولِ سَاقِ النَبْتَةِ وَضَعِيهَا فَوْقَ المَزِيجِ التُّرْبِيِّ لِلأَصْبِصِ المُغَطَّى بِطَبَقَةٍ مِنَ الرَّمْلِ الخَشِنِ عُمُقُهَا حَوْلَى سِتِّمِترٍ وَاحِدٍ. أَتْرَكِي العَسَاقِيلَ مُسْتَقَرَّةً فِتْرَةً كَافِيَةً لِتُرْسِلَ جُذُورًا فِي طَلَبِ الرُّطُوبَةِ وَمِنْ ثَمَّ سَوْقًا زَاحِفَةً تُصْبِحُ بِهَا نَبَاتٌ جَدِيدَةٌ.

## فائدة تَرْيِينِيَّة

إِزْرَعِي عِدَّةَ نَبَاتٍ مِنَ السَّيروبيچيا فِي مَزِيجٍ ثُرْبِيٍّ جَيِّدٍ التَّصْرِيفِ وَعَلَّقِي الأَصْبِصَ مِنْ (أَوْ عَلَى مَقْرِيَةٍ مِنْ) نَافِذَةٍ مُشْمَسَةٍ. فَبِذَلِكَ تَتَجَلَّى بِوُضُوحٍ أَوْرَاقُ النَبَاتِ الرُّخْرِفِيَّةِ التَّجَزُّعِ وَأَزْهَارُهَا الأَرْجَوَانِيَّةِ البَدِيعَةِ.

صَبَّارٌ فُسْتَقِي  
مَدَّاد

(سَيروْيُوسِ سِلْفِسْتَرِ القَرْمَازِي)



الصَّبَّارُ المَدَّادُ سَهْلُ الإِسْتِنَابِ بِنَتَائِجٍ مُتَمَازَةٍ. وَهُوَ يُطْلَعُ كَتَلَةً صَغِيرَةً مِنَ السُّوقِ اللَّوْلَبِيَّةِ قَلْبًا يَزِيدُ طَوْلُهَا عَلَى ١٥ سِتِّمِترًا، وَفِي الصَّيْفِ تَطْلُعُ الأزْهَارُ الغَامِقَةُ القَرْمَازِيَّةُ عَلَى مَدَى فِتْرَةٍ تَطُولُ عِدَّةَ أَسَابِيعٍ.

**الضوء:** عَرِّضِي النَبْتَةَ لَضَوْءِ الشَّمْسِ المُبَاشِرِ طَوَالَ العَامِ.

**الماء:** إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنَ الرَّبِيعِ حَتَّى الخَرِيفِ. قَلِّلِي الإِرْوَاءَ خِلَالَ فِتْرَةِ المُجُوعِ الشِّتَوِيِّ.

**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الغُرْفَةِ العَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَبَاتِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ، لَكِنَّهُ يَتَطَلَّبُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ أْبَرَدٍ، تُقَارِبُ ٧ مِئْوِيَّةً، فِي فِتْرَةِ المُجُوعِ الشِّتَوِيِّ.

**الرُّطُوبَةُ:** الصَّبَّارُ المَدَّادُ قَادِرٌ عَلَى إِحْتِمَالِ جَفَافِيَةِ الهَوَاءِ، وَلَا يَتَطَلَّبُ تَوْفِيرَ المَزِيدِ مِنَ الرُّطُوبَةِ.

## فائدة تَرْيِينِيَّة

هَذِهِ النَبْتَةُ مُنَاسِبَةٌ جَدًّا لِلْعَرَضِ عَلَى عَتِيَّةِ شُبَّانِكِ المَطْبِخِ فِي نَوْرِ الشَّمْسِ السَّاطِعِ، فَهِيَ سَهْلَةُ الإِسْتِنَابِ وَسَرِيعَةُ النَّمَاءِ وَتَسْتَجِدِينَ فِيهَا عُصْرَ تَشْوِيقٍ مُسْتَمِرٍّ.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





## نخل الردهات

(كامدوريا أنيقة)



**الرطوبة:** تحتاج هذه النخلة إلى رطوبة عالية. ضعي الأبيص فوق صينية مملأ بالحصى المبللة. معلومة إضافية: تنمو النخلة جيّداً في أبيص قد يبدو صغيراً جداً بالنسبة لها. غيّر الأبيص في الربيع وذلك فقط عندما يمتلئ الأبيص فعلاً بجذور النبتة.

هذه النخلة سهلة الاستنبات ومناسبة الحجم إذ إنها لا تملأ عادةً عن ١٢٠ سنتيمترًا. ويمكن الحصول عليها بمختلف الأحجام من البادرات الصغيرة (لأحواض الزينة) حتى العينات بعلو ٦٠ إلى ١٠٠ سنتيمتر.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مرشح خلال فترة النماء الناشط، ولضوء الشمس المباشر خلال أشهر الشتاء.

**الماء:** إروي النخلة بوفرة وغذيها بمخصب سائل نصف عياري التركيز مرةً كل شهر خلال فترة النماء الناشط. إروي باعتدال في فصل الشتاء. **درجة الحرارة:** درجات الحرارة المثلى للكامدوريا هي بين ١٨ و ٢٤ مئوية، لكنها تتحمل انخفاض الحرارة حتى درجة ١٢ مئوية.

### فائدة تزيينية

قد تكون غرقة الحمام القسيحة المكان الأنسب لعرض نخلة الكامدوريا. ضعها على منضدة خفيفة أو على طرف الحمام نفسه (إن كان عرضه يسمح بذلك) حيث تحظى النخلة بالقدر الكافي من الرطوبة للاحتفاظ بنضارتها.



## وَقْل «أو نخل»

مروحي أوربي

(خامبرويس خفيض)



النخل المروحي الأوربي نبات كث ذو سَعَفَاتٍ مَرُوحِيَّةٍ على سُوقٍ مُسَنَّنَةٍ. وتظهر النواامي حول القاعدة مُكوَّنةً كتلاً كثيفةً في فترة قصيرة.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر. **الماء:** إروي النخلة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرةً كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. قللي الإرواء خلال فترة المجوع الشتوي. **درجة الحرارة:** يَحْتَمِلُ هذا النبات مدى واسعاً من درجات الحرارة، فيعيش حتى في درجة ٧ مئوية، لكنه يَجُودُ حيث تتراوح درجة الحرارة بين ١٨ و ٢٤ مئوية.

**الرطوبة:** هذه النخلة قادرة على احتمال جفافية الهواء، ولا تحتاج إلى توفير المزيد من الرطوبة.

### فائدة تزيينية

نخلة الخامبرويس البالغة ذات جمال هندسي أخاذ حين يتنامى جذعها البني القصير الزغب. ولا يبرز هذا الجمال يُستحسن عرضها منفردة في زاوية مشرقة من الغرفة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





## عِناقِيَّة مدغشقر، ونكا

(كاثارانثوس «قصاب» وردي)



يُمكنُ شراءُ القَصَابِ الوردي مُزهراً في أواسط الربيع حيث تستمرُّ فترةُ الإزهار مُعظمَ الخريف . والأزهارُ بيضاءَ قرمزية القلب أو قرنفلية راقية أو أرجوانية ضاربة إلى الزرقاء .

**الضوء :** عَرَضِي النبتة لِضوءٍ ساطعٍ مع بضع ساعاتٍ يومياً من نور الشمس المباشر إن أمكن .

**الماء :** إروي النبتة بوفرة طَوَالَ السَّنَةِ وغذِّها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة الإزهار .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات .

**الرطوبة :** القَصَابُ من النباتات التي تتحملُ جفافاً جَوَّ .

### فائدة تزيينية

إجمعي عدة نباتات معاً في طبقٍ أو سلةٍ بسيطة لتحضلي على فيضٍ من الأزهار القرنفلية والأرجوانية النابضة بالحياة، يزيدُ من حُسن وقِيعها هذه النبتة التي تُلِفُّ الأنظارَ بغراية أزهارها المُنِيصَّة .



## صَبَّارٌ شَيْخِي

(سيرْيوس رأسي شَيْخِي)



المَعْلَمُ اللَّافِتُ في هذا الصَّبَّارِ هو الشَّعْرُ الأبيض الذي يكاد بكثافته يُخفي هيكل النبتة العمودي وأشواكها الحادة .

**الضوء :** عَرَضِي النبتة لِضوء الشمس المباشر فالشُعيرات الكثيفة تقيها من حِدَّة الشمس ، وكلِّما ازدادت حِدَّة الضوء ازدادت كثافة الشُعيرات .

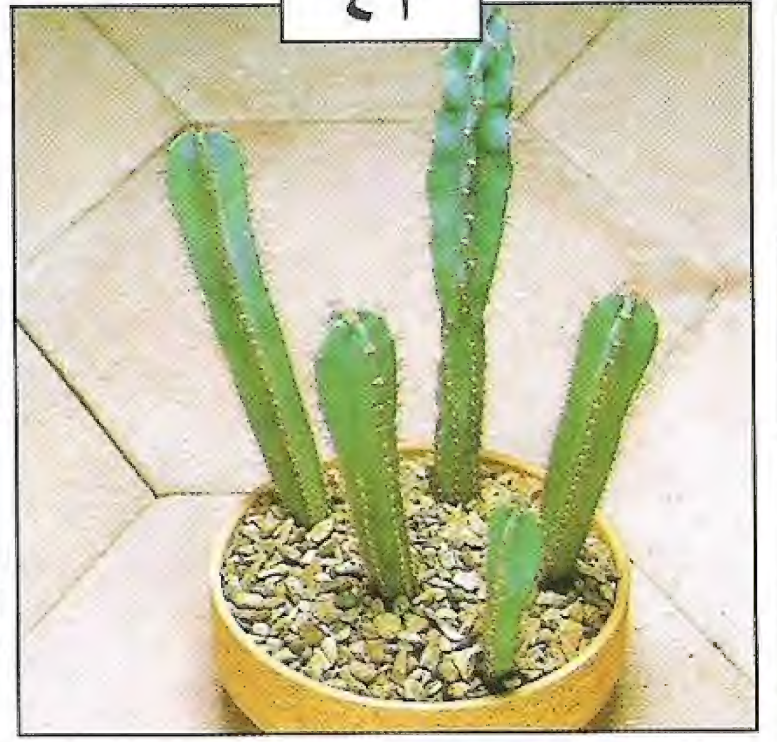
**الماء :** إروي النبتة باعتدال وغذِّها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف . قَلِي الإرواء في الشتاء ، وأوقفه تماماً في درجات الحرارة الخفيفة .

**درجة الحرارة :** يَجُودُ هذا الصَّبَّارُ في درجات الحرارة المرتفعة ، لكن يُستحسنُ حِفْظُهُ شتاءً في درجَةٍ تُقاربُ ١٢ مئويَّة .

**الرطوبة :** الصَّبَّارُ الشَيْخِي (كغيره من الصبار) يَجُودُ في الجَوِّ الجاف .

### فائدة تزيينية

إعرضي هذا النبات الغريب المظهر على عتبة نافذة مُشمِسة بجوار نبتة لحيمية (صبارية) مَلِيسَة الجِلْد كالسُّرة المَتَمَوِّجة (الأشُران) لإبراز التباين اللَّافِت في نَسَجَتَيْهِما .



## صَبَّارٌ مُضَلَعٌ

(سيرْيوس البيرو)



هذا الصَّبَّارُ يُثيرُ الإعجابَ بِهَيْكَلِهِ العِمَادِي المُضَلَع الذي قد يعلو إلى ارتفاع ٦٠ سنتيمتراً . وهو يُجِمُّ عن الإزهار حين يُربى داخل البيوت .

**الضوء :** عَرَضِي هذا الصَّبَّارُ لِضوء الشمس المباشر، ودَوَّرِي الأصبص بانتظامٍ في مُواجهة الشمس لِتفادي النَماء اللامُتَوَازي .

**الماء :** إروي النبتة باعتدال وغذِّها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط . قَلِي الإرواء في الشتاء .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات خلال فترة النماء الناشط . لكن أنقله شتاءً إلى مَوقِعٍ تُقاربُ حرارته درجة ١٠ مئويَّة .

**الرطوبة :** يَحْتَمِلُ هذا الصَّبَّارُ جفافاً هَوَاءً ، ولا يحتاجُ إلى زيادة الرطوبة .

**معلومة إضافية :** يُمكنُ حِفْظُ هذا الصبار صيفاً في حديقة المنزل الخارجية في مَوقِعٍ ظليل مُشمِس . وينبغي تعويده تدريجياً على النور الأشدَّ حِدَّةً كيلا تُسْفَع «أوراقه» .

### فائدة تزيينية

يُستحسنُ عَرَضُ هذا الصَّبَّارِ مع مزيجٍ من النباتات اللحيمية والصبارية حيث يبرزُ التباين واضحاً في شَكْلِهِ وارتفاعه عن النَّبَاتِ الأُخَر .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





## زهرة الصَّفير

(بروقاليا رشيقة)



أزهار البروقاليا بنفسجية مُزَرَّقة قد يبلغ قطر الواحدة منها ٤ سنتيمترات. وهناك أنواع بيضاء الزهر وأخرى قَرمِيَّة، وهي جميعها تُزهر بعد أواسط الصيف. وتُعتبر البروقاليا نبتة منزلية عابرة (ص ١٤٢) تُطرح بعد أن تذوي أزهارها وتموت.

**الضوء:** عَرَضِي البروقاليا لضوء ساطع مُرَشَّح مع فترات ليضع ساعات كُلياً أمكن في نور الشمس المباشر. والنور الوفير يُطيل استمرارية الإزهار حتى (وخلال) فصل الشتاء.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال دائماً وغذيها بمُخصب عياريّ سائل مرةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

**درجة الحرارة:** درجات الحرارة بين ١٢ و ١٨ مئوية تلائم هذا النبات.

**الرطوبة:** هذه النبتة لها قدرة على احتمال الجوّ الجافّ الهواء نسبياً.

### فائدة تزيينية

إغرسِي بضع نباتات من البروقاليا معاً في أصيص مُعلّق. واتركي الشوق الرفيعة دون تدعيم تتراعى مُتشابِلة حول جوانب الأصيص.



## آذانُ الفيل ، أجنحة الملائكة

(كلاديوم الحدائق)



تلائم هذا النبات، لكن إحتفظي العُسقول الجافّ على درجة تقارب ١٥ مئوية خلال الشتاء. **الرطوبة:** لتحتفظ النبتة بنضارتها وفري لها رطوبة زائدة في الأيام الحارة.

أوراق هذا النبات رقيقة زهفة حمراء أو خضراء أو صفراوية تذوي من أعلى إلى أسفل وتموت شتاءً.

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لنور ساطع مُرَشَّح. **الماء:** إروي النبتة باعتدال ما دامت تحتفظ بنضارة أوراقها. وفي أواخر الخريف أوقفي الريّ تدريجياً حتى تموت قواعد الأوراق لتبقى النبتة جافة خلال الشتاء. غذي النبتة خلال فترة النماء النشط بمُخصب عياريّ سائل مرةً كُلَّ أسبوعين. **درجة الحرارة:** درجات الحرارة بين ١٨ و ٢٤ مئوية

### فائدة تزيينية

يُستحسن عرض هذه النبتة بأوراقها الزهفة الرائعة الملونة بين نباتات خضراء الأوراق كتين المطاط أو الطحالية العُشبية (الأسيلينيوم).



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



# البروميليات

في ثانيا الفروع وصدوع الجذوع . لكن بعض البروميليات أرضي العيش كمعظم النباتات الأخرى .

كل البروميليات عديمة السوق تتجمع أوراقها في صمة دائرية النسق فضفاضة طليقة أو متلازمة محكمة التراص بحيث تقوى على جمع مخزون من الماء تعتمد عليه

موطن البروميليات الأساسي وسط وجنوب أمريكا حيث ينمو بعضها في ظروف جافة شبه صحراوية بينما تنمو أخرى في مناطق الغابات المطيرة المدارية الرطبة . وغالبية البروميليات نباتات هوائية راکبة - تعيش على جذوع أو فروع نباتات أخرى وتستمد غذاءها من الهواء وبما تمتصه جذورها الخيطية من الحثات المترتب

١١  
أناناس مبرقش

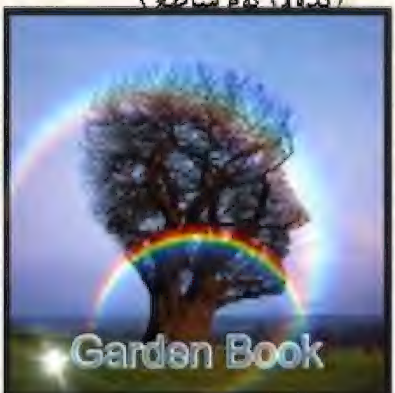
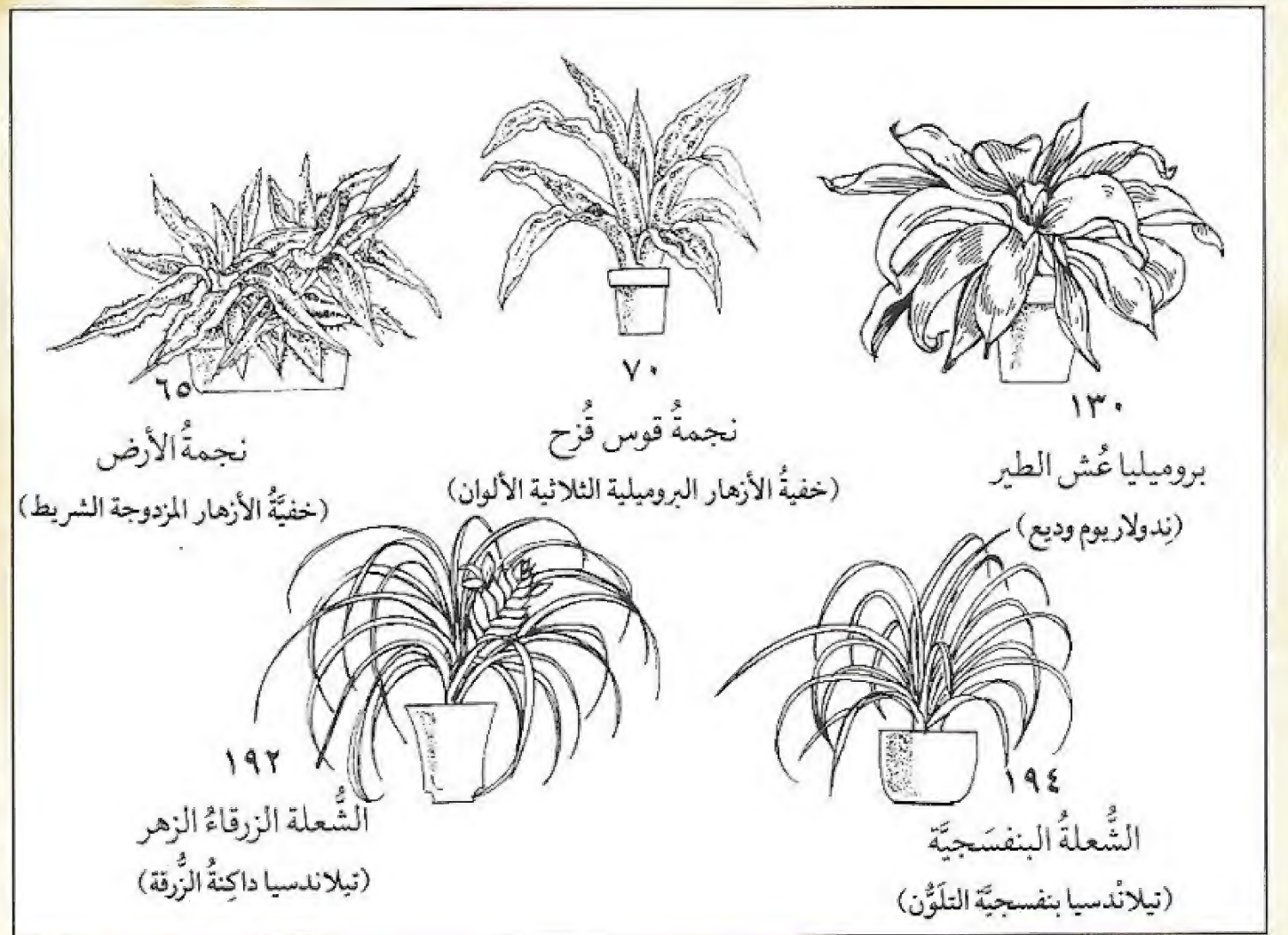
٣١  
دموع الملكة  
(بلرجيا متدلّية)



١٣١  
عشبة متألقة  
(ندولا نوم ساطع)



٢٨  
بلرجيا برجاسية «فتناريا»



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## الزَّرع والرَّعاية

تجودُ غالبية البروميليات في الضوء الساطع المُرشَّح في درجات الحرارة الدفينة . وهي تحتاجُ إلى الرِّيِّ المُتكرِّر في فتراتٍ غير مُتباعدة مع مُراعاة إبقاء التجويف القَدحيّ ، حيثما يُوجد ، مليئاً بالماء العذب . المزيجُ التُّربِيُّ السَّريخُ التصريفُ هو الأفضلُ لِغُرس البروميليات . استخدممي الحُثَّ مَزُوجاً بِبَقايا الورقِ المُتَرَبِّ وكُشاطَةِ اللَّحاءِ والرَّمَلِ الحُبْبِيِّ الخشن . غُذي البروميليا دَورياً خلال فترة النِّماء النشط . واحرصي على عدم إزالة النوامي عن النبتة الأم قبل أن تتخذ أوراقها الشكل الدائريّ المُتضام المميّز وإلاّ تعدّر مجذورها واستنباتها .

النبتة عند الحاجة . وخاصية تخزين الماء هكذا نادرة في عالم النبات إذ القليل من النباتات الأخرى يَحْتَمِلُ بقاء نُقْطَةِ نُمُوهِ مغمورة بالماء . وتعملُ القُشُورُ الدقيقَةُ التي تُغطِّي الأوراق على امتصاص المزيد من الرُّطوبة أيضاً من هواء الجَوِّ . رؤيساتُ الإزهار في البروميليات أَخاذاة في غالبيتها وأحياناً لافِتة بِغِرابتها وبعضها تَسْنُدُهُ قُناباتٌ مُشرقة التلون . وهي تتخذُ أحجاماً وأشكالاً مُختلفة - رُحِيَّة أو سَيْفِيَّة أو كَمضاربِ الطُّبُلِ مُدْبِبة أو مُستعرضة مُتفرعة فوق سُوَيْقاتٍ مَتِينَةٍ أو عديمة السُوَيْقات تَبْرُزُ زُهيراتها أو تكادُ فوق سطحِ الماءِ المُتجمِّع في تجويف الأوراقِ المُتضامَةِ القَدحيّ . والأزهارُ الفِعليَّةُ قصيرة الأجل عادةً لكنَّ رؤيساتِ الإزهار الجميلة تدومُ طويلاً ، وتُسْفِرُ بعضُ الرؤيسات عن ثمرٍ بعد الإزهار . وتُنبِئُ ضَمَّةُ الأوراقِ رؤيسَ إزهارٍ واحداً تموتُ بعده ، لكنَّ عملية المَوَاتِ بطيئةٌ جداً يُرافِقُها تَكَوُّنُ النوامي حول قاعدة النبتة ، وهذه يُمكنُ استِخدامها في تكثير النبات .



٥  
نبتة القوارير  
(إكمية مُوشَّحة)



١٩٧  
بروميليا السيف المُتوهج  
(فرزيا بيه)



٩٩  
نَجْمَةُ قِرْمِزِيَّة  
(غُرمانيا لِسَانِيَّة)



١٢٥  
بروميليا متوردة  
(نيورغليا كارولينا مُثلثة الألوان)



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## برساية مظليّة

(برسايا مُشعّة الأوراق)



أوراق ووريقات هذه الجنبة الأسترالية الكفّية الشّكل شديدة التباين في أحجامها. فالنبّة الفتية تحمل في العادة من ورقتين إلى خمس، طول الواحدة حوالي ١٥ سنتيمترًا. أما النبتة البالغة فقد تحمل قرابة ست عشرة ورقة، طول الواحدة منها يُقارب ٣٠ سنتيمترًا.

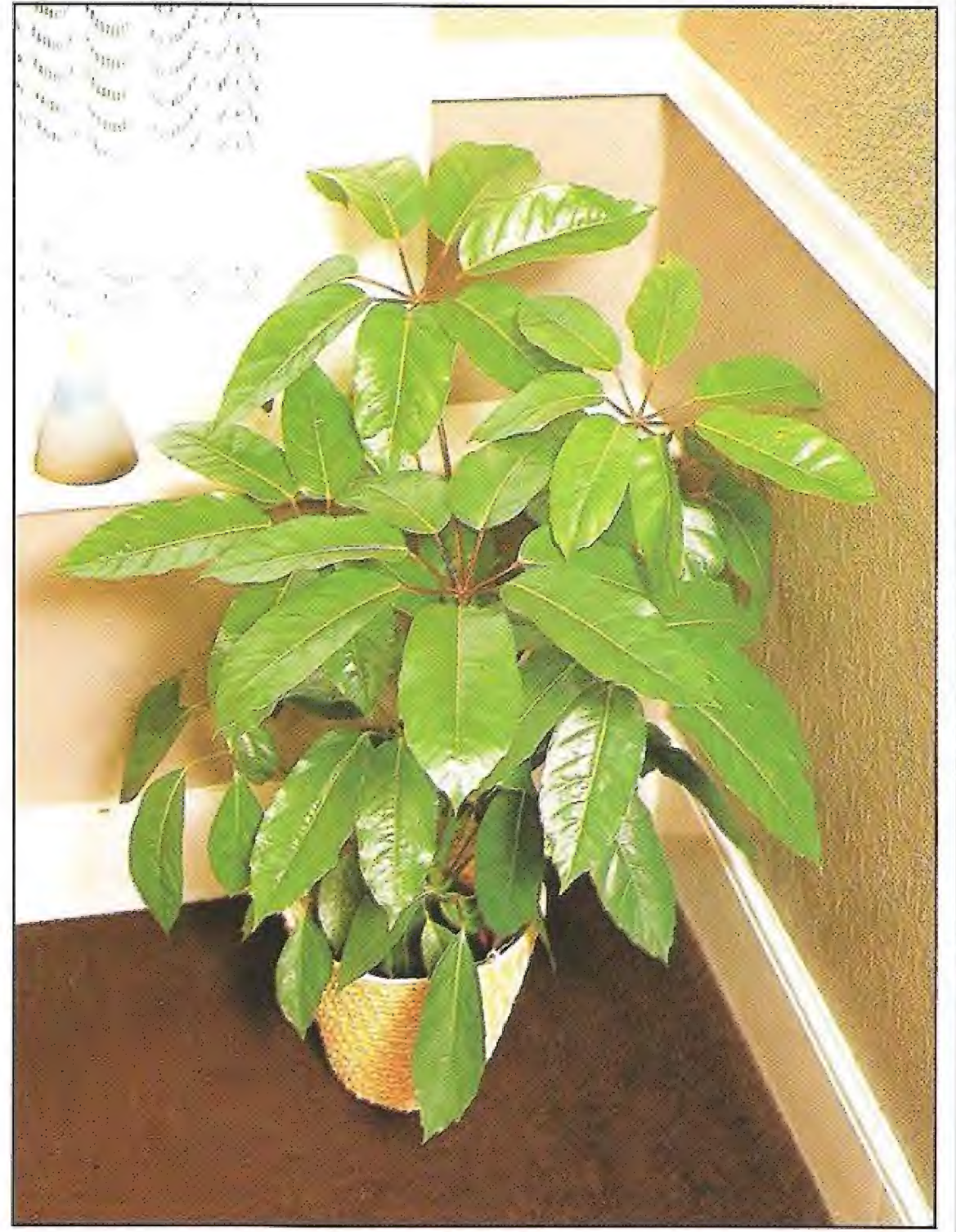
**الضوء:** عرضي البرسايا المظليّة لضوء ساطع مُرشّح.

**الماء:** إسقي النبتة باعتدال مُفسّحة المجال كي يجفّ مزيج تربة الأصيل نوعًا بين السّقيّات، وغذّي النبتة بمُخصّب سائل عياريّ مرّة كلّ أسبوعين خلال موسم النّماء النّشط. قلّي الإرواء في الشّتاء.

**درجة الحرارة:** تجوّد هذه النبتة في درجات حرارة الغرفة العاديّة، دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئويّة.

**الرطوبة:** الرطوبة العالية ضروريّة للبرسايا. ضعي الأصيل فوق صينيّة كبيرة ملأى بالحصى المبلّلة.

**معلومة إضافية:** لُتبقي أوراق البرسايا مُتألّقة نظيفة من الغبار إمسحها بانتظام مرّة كلّ أسبوعين بأسفنجة رطبة. إدعمي الورقة بإحدى يديك بينما تُنظّفها بالأخرى بعناية.



طريقة تنظيف  
أوراق البرسايا



## فائدة تزيينية

أوراق البرسايا الناصعة الصّقلية تُضفي عليها تألقًا جذابًا، يمكن إبرازه أكثر بعرض النبتة في جوّ عصريّ هادئ. ولإضفاء مزيد من الّوقع ضعي بعض الحجارة أو الخشبّان الغريبة الشكل حول الحصى في صينيّة التّطيب.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





تَحْمِلُ هذه النبتة كِتْلًا مُلْتَفَّةً كَبِيرَةً مِنَ الْوَرَقِ الزَّيْتُونِيِّ الْخُضْرَةِ تَحْمَرُّ بِالتَّعَرُّضِ لِنُورِ الشَّمْسِ الْحَادِّ. وَالْأَزْهَارُ قَصِيرَةُ الْأَجَلِ كَمَا فِي مُعْظَمِ الْبَرُومِيلِيَّاتِ غَيْرِهَا، لَكِنَّ سُبُلَةَ الْإِزْهَارِ الْجَمِيلَةَ تَدُومُ عِدَّةَ أَشْهُرٍ.

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِنُورٍ ساطِعٍ جَدًّا - دُونَ أَنْ تَقِلَّ سَاعَاتُ التَّعَرُّضِ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ عَنْ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ.  
**الماء:** إِرْوِي النبتة بِاعْتِدَالٍ طَوَالَ الْعَامِ، وَأَبْقِي مَرَكْزَ ضَمَّةِ الْأَوْرَاقِ الْقَدْحِيِّ التَّجَوُّفِ مَلِيئًا بِالمَاءِ الْعَذْبِ (مَاءِ الْمَطَرِ النَقِيّ إِنْ أَمَكَنَّ). غَذِّي النبتة بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ.  
**درجة الحرارة:** تَجُودُ هذه الْبَلْبُرْجِيَا فِي دَرَجَةِ حَرَارَةٍ تَتَرَاوَحُ بَيْنَ ١٥ وَ ٢٠ مِئْوِيَّةً.  
**الرُّطُوبَةُ:** تَجُودُ هذه النبتة فِي الْجَوِّ الزَائِدِ الرُّطُوبَةِ. رُشِّيْهَا بِالمَاءِ ذَرًّا مِنْ حِينٍ لِآخَرٍ.

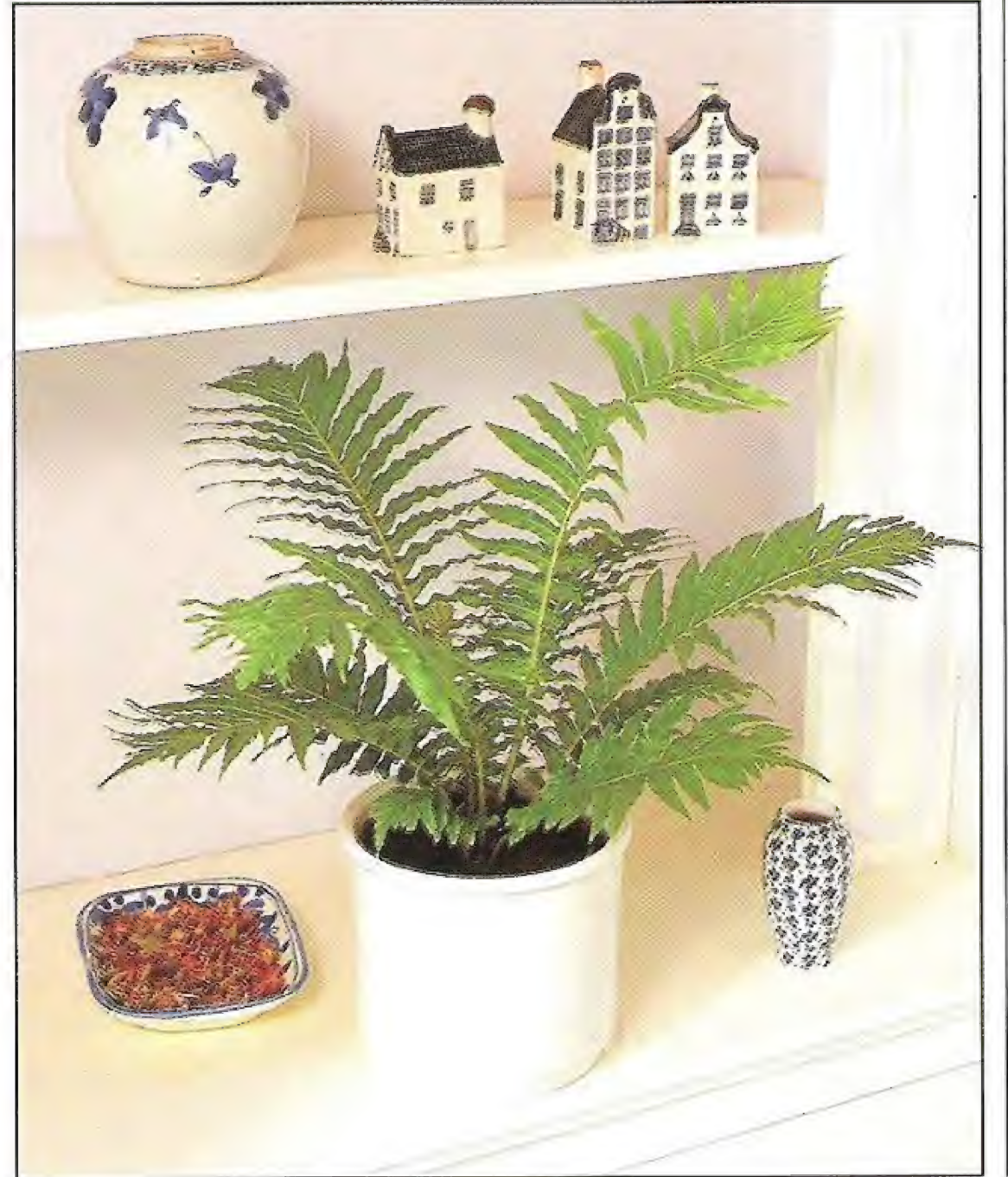


تَتَّخِذُ سَعَفَاتُ هَذَا السَّرَخْسِ الْمَدَارِيِّ شَكْلًا وَرْدِيًّا (مُدَوَّرًا) وَقَدْ تَبْلُغُ وَاحِدَتُهَا الْمِثْرَ طُولًا. وَمَعَ الزَّمَنِ يُصْبِحُ لِلنبتةِ جَذْعًا أَسْوَدَ قَصِيرًا.

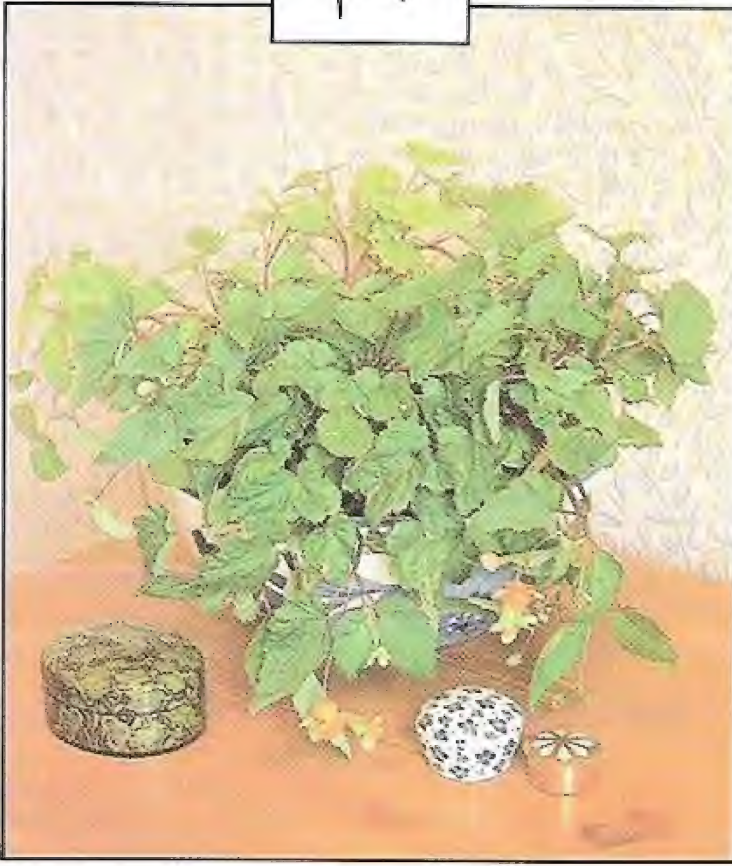
**الضوء:** عَرَضِي هَذَا السَّرَخْسِ (الْفُوجِير) لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ.  
**الماء:** إِرْوِي النبتة بِوَفْرَةٍ وَغَذِّيْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ، إِرْوِيْهَا بِاعْتِدَالٍ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ.  
**درجة الحرارة:** تَجُودُ هذه النبتة فِي دَرَجَاتِ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ دُونَ أَنْ تَنْخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مِئْوِيَّةً.  
**الرُّطُوبَةُ:** هَذَا السَّرَخْسُ أَقْدَرُ مِنَ السَّرَاحِسِ الْأُخْرَى عَلَى احْتِمَالِ جَفَافِيَةِ هَوَاءِ الْغُرْفَةِ. لَكِنَّ فِي الْغُرْفَةِ الدَّافِئَةِ يَنْبَغِي وَضْعُ الْأَصْبِصِ فَوْقَ صِنِينَةٍ مِنَ الْحَصَى الْمَبْلَلَةِ لِزِيَادَةِ الرُّطُوبَةِ.

## فائدة تَرْيِينِيَّة

عِنْدَمَا تَبْدَأُ النبتةُ بِتَكْوِينِ جَذْعِهَا الْمُمَيَّزِ اللَّائِثِ اخْتَارِي لِعَرَضِ الْأَصْبِصِ مَوْعًا أَرْضِيًّا مُنَاسِبًا عَلَى مَقَرَّةٍ مِنْ إِحْدَى النَوَافِذِ.







بيجونيا  
سدزلند



هذه البغونية الوطيفة النماء تُطَلِّعُ ازهارًا صغيرة برتقالية مُصَفَّرَةً من أوائل الصيف حتى الخريف .

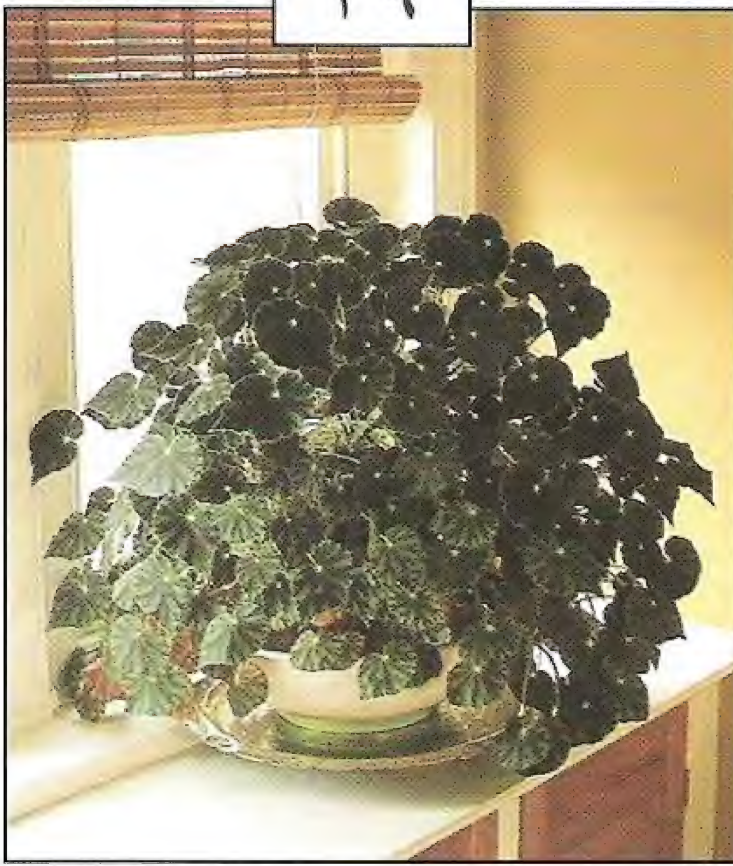
**الضوء :** عرّضي النبتة لضوء ساطع مُرَشَّح .  
**الماء :** إروي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِبٍ سائل عياريّ مرّةً في الشّهر خلال فترة النّماء النّاشط . أوقفي الإرواء (السّقي) في أواخر الخريف .  
**درجة الحرارة :** تجوّد هذه البغونية في درجات حرارة الغرفة العاديّة ، لكنّها تتطلّب درجة حرارة أبرد (لا تنخفض عن ١٢ مئويّة) خلال فترة المُجوع الشتوي .

**الرّطوبة :** تجوّد هذه النبتة في الجوّ الرّائد الرّطوبية .  
ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة ورشي النبتة ذرًا بالماء دوريًا .

**معلومة إضافية :** تدوي هذه البغونية أواخر الخريف من أعلى إلى أسفل . أتركي العُسقُول (الجذريّ) جافًا في الأصبص حتى أوائل الربيع . ثمّ انقله إلى أصبص مُجدّد المزيج التّربي واعتني به كما ذكرنا أعلاه .

#### فائدة تزيينية

هذه نبتة مثاليّة لِلْعَرْضِ مُعلّقةً في سَلّةٍ صغيرة حيث تعمل سُوْفُها الحمراء الدّقيقة الزّاحفة وأوراقها القَيْقِيّةُ الشّكل النّاضرة الحُضرة مُغايرتها البَيّنة على إبراز زوّة الأزهار الصغيرة الغزيرة البرتقالية المُصَفَّرَة .



بغونية  
هُديّة

(بيجونيا كَفّ النّمر)



أوراق هذه البيجونيا زُمرديّة الحُضرة مُلوّحة بالسّمرة وذات هُذبٍ حافيّة هُليّة .

**الضوء :** عرّضي النبتة لضوء ساطع مُرَشَّح ، لكن أبعدّها عن شمس الصيف الحادّة .

**الماء :** إروي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِبٍ سائل عياريّ مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة النّماء النّاشط . قلّلي الإرواء في الشّتاء .

**درجة الحرارة :** تجوّد هذه البغونية في درجات حرارة الغرفة العاديّة ، لكنها تفضّل فترة مُجوع شتويّ أبرد (لا تنخفض درجة الحرارة فيها عن ١٢ مئويّة) .

**الرّطوبة :** تجوّد النبتة في جوّ زائد الرّطوبة . ضعِي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة ، ورشي النبتة بانتظام رذاً بالماء .

#### فائدة تزيينية

اعرضي النبتة في وعائها الضّحل فوق مِنضدةٍ خفيفة (أو على رفّ نافذةٍ وطيّة) حيث يمكن مُشاهدة أوراقها الجذّابة من علّ . هذه الأوراق تُنَشِّرُ أوّلًا حول الأصبص وتُغطّي مَرجحُ التّربي ، لكنّها تمتدّ لاحقًا لِتُغطّي جوانب الأصبص أيضًا .



بلبرجيا بُرجاسيّة

(بلبرجيا فتّازيا)



أوراق هذه النبتة كثيفة التّبّع بالصّفرة الشّاحبة ، وفي النّور السّاطع تبدو النبتة كلّها مُحضّبةً بِلون قَرْنفليّ فاتح مُتورّد .

**الضوء :** عرّضي النبتة لنور الشّمس المُباشر .  
**الماء :** إروي النبتة باعتدال طوال العام ، وأبقي تجويفها القَدحيّ المركزيّ مليئًا بالماء العذب (ماء المطر النقي إن أمكن) . غدّي النبتة بمُخصِبٍ عياريّ سائل مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة النّماء النّاشط .  
**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العاديّة ثلاثم هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن ١٢ مئويّة .  
**الرّطوبة :** تحمّل هذه النبتة جفافيّة الهواء ، لكنّ رُشيها ذرًا بالماء من حينٍ لآخر .

#### فائدة تزيينية

يُسْتَحْسَنُ عَرْضُ هذه النبتة القِمعيّة الشّكل بِمُفردها لإبراز رهافة تلوّنها الفريد وغير المألوف . ضعها تحت مصباح نَضديّ لِتُشاهدي نُموّ الرّؤيس الزّهري الأخاذ عندما يَطْلُع .







**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## أساليب عرض النباتات المنزلية

في العهود الماضية، جرت العادة أن تُعرض النباتات المنزلية كلها فوق عتبة النافذة مهما كان حجمها أو شكلها أو خصائصها التزيينية. لكننا اليوم نراعي بعناية وتدبر أكثر هيئة النبتة وشكلها قبل أن نحدد موقعها في المنزل. إن طريقة عرض النباتات في المنزل هي مسألة ذوق شخصي، لكن - وكما في مختلف مناحي فنون التصميم والزينة يظل لإرشادات الخبراء وآرائهم بعض الفائدة في معظم الأحيان. وإنه لمن أهداف هذا الكتاب إبراز كوامن وإمكانات كل نبتة واقتراح سبل الاستفادة من هذه الإمكانيات وعرضها بالطريقة الأمثل. ولا يعني هذا أن كل هذه الاقتراحات ينبغي أن تُطبق أو تُحاكى بالتزام مطلق - فالأسيدسترا (الدُرَيْقَة الموشحة) العريقة التي جرت العادة على عرضها في أصيص تقليدي فوق قائم مرتفع محوطة بالزخارف أمام خلفية محملية أرجوانية يمكن أن تُعرض بروعة وبهاء موازين داخل حجرة بسيطة الأثاث كما في جو أثاث عصري فائق الحداثة.

## فكر تزيينية

يحوي الكتاب فوائد وأفكاراً عامة حول استخدام النباتات الزينية المختلفة في المواقع المناسبة نأمل أن يفيد منها كل بيت. فالنباتات «المعمارية» المتنامية طويلاً تبدو في أبهى مظاهرها حين تُعرض الواحدة منها منفردة في مكان جاهر لافت من الغرفة، بينما تكتسب النباتات المزهرة الصغيرة رونقاً أبديعاً إذا جمعت عدة منها معاً -

## قيض من الحضرة

(إلى اليسار)

الفرق واضح بين جو غرفة الجلوس (الظاهرة أدناه) موحشاً بلا حضرة، وجوها الأغنى (إلى اليسار) اشراقاً وبهجة.

إن النباتات الورقية والمزهرة التي أحسن اختيارها أبدعت هذا التحول. لاحظي كيف لطفت النباتات الورقية العالية والخفيضة جدّة الجمود في أطر الغرفة وكفاف أثائها مضيئة عليها، بمساهمة بضع نباتات من قمرزبات سينغ المزهرة الوردية والحمراء، ذاك الجو الرفاهي المترق!



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



كما هي الحال حين تعرضين، يا سيدي، مجموعة من هجائن البنفسج الإفريقيّة الفارقة الأرجوانيّة في سلّة ضحلة من العيدان الرقيقة المضفّرة.

إنّ الحضرة الهادئة للنبات الورقية كقيلة بتلطيف الأجواء حتى في غرفة قشّة. ويمكن استخدام مجموعات هذه النبات في أنماط زينة متعدّدة. فباستطاعتك مثلاً استخدام بضع نبات كبار منها كفاصل يقسم الغرفة، كما يمكنك صنع ستار من الحضرة النافذة بتركيب رفوف زجاجية عليها تعبئتها بالنباتات الصغيرة أو الكثيفة أو الزاحفة. ومثل هذا الستار هو مصدر جمال، ولعلّ فيه الحلّ الأمثل لمشكلة منظر غير مرغوب فيه. ولا تقصري اهتمامك على النوافذ والرفوف، فالسلال المعلقة بغرسات من الترادسكانتيا (العكايبه) الناضرة الألوان أيضاً فيها إشراق وزينة وبهجة. ويميل معظم الناس إلى التقنين في استخدام النبات المنزليّة

بوكازتيا (ذيل المهر) السفلية النقوش،  
بلايسريوم (قرن الإبل) المزدوجة التفّرع الغريبة  
الشكل، أفلندرا مخططة (لوزيا) مكتنزة  
وبوليپوديوم (سفايج) صفراء كبيرة.

حسن العرض (الى اليسار)  
تُصفي هذه التوليفة الدقيقة الانسجام من  
السراخس والبغونيات والتين المتهدل (تين  
بنيامين) جواً من الرقة واللطافة على هذا الركن  
من الغرفة.

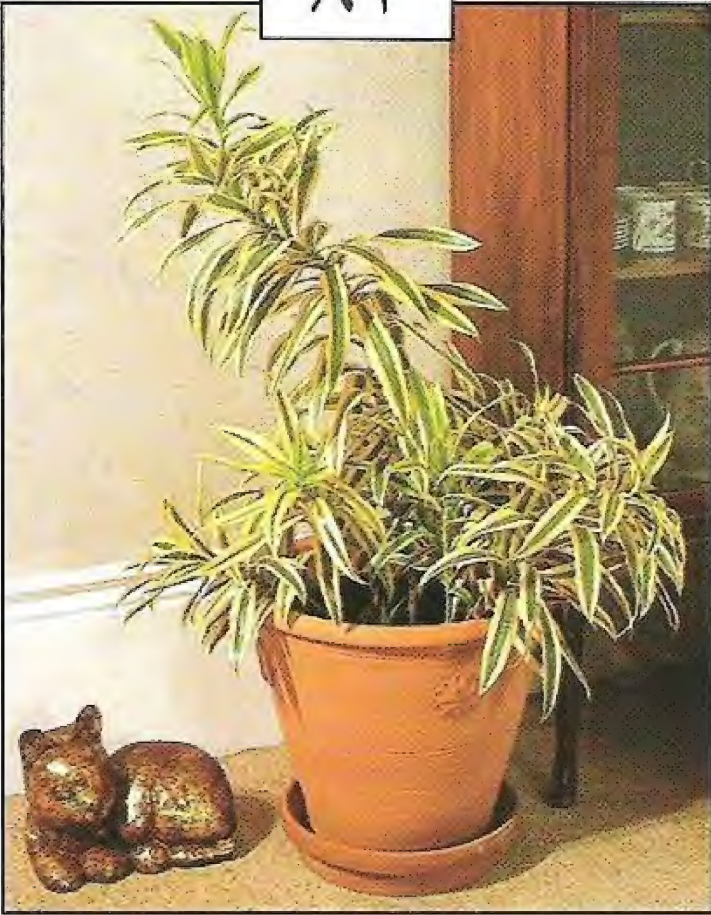
اللون الجاهر المثير (الى أقصى اليسار)  
هنا تتجاوب حمرة الربو المرقشة وخضرتها  
الفارقة مع حمرة الكوردالين (القنب التاجي)  
خلفها، بينما تُصفي نبات اللبلاب  
والترادسكانتيا الزاحفة اللمسات الأخيرة على  
زوعة المجموعة.

إبراز تباين الشكل (الى أسفل)  
تضم هذه المجموعة (من اليسار الى اليمين)





٨٢



قاطِرُ  
الهند

(دراسينا مُرقشة مُلتوية)



يُرَبَّى مِنْ هَذِهِ النَّبْتَةِ مَنَزِلًا لِضَرْبِ الْمُرَقَّشِ فَقَطُ الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِأَوْرَاقِهِ النَّاصِعَةِ الصُّفْرَةِ وَخُطُوطِهَا الشَّرِيطِيَّةِ الصُّفْرَاوِيَّةِ الْخُضْرَةِ.

**الضوء:** عَرَضِي النَّبْتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ مُتَجَنِّبَةً ضَوْءَ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.

**الماء:** إِرْوِي النَّبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ.

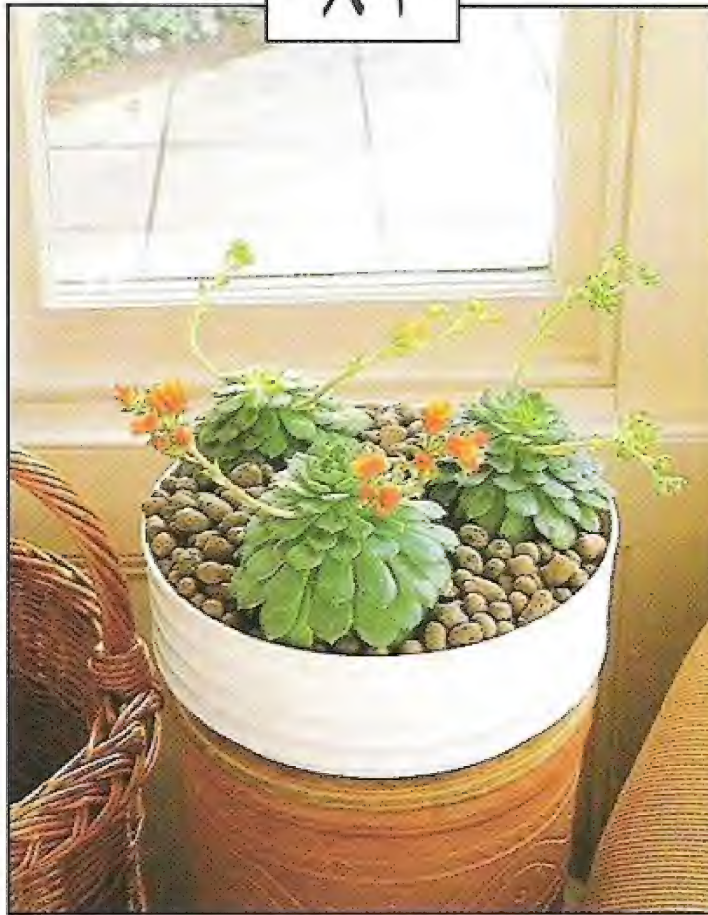
**درجة الحرارة:** أَبْقِي هَذِهِ النَّبْتَةَ فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ حَيْثُ لَا تَنْخَفِضُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ شِتَاءً عَنْ ١٥ مِثْوِيَّةً.

**الرُّطُوبَةُ:** تَجَوَّدُ هَذِهِ الدَّرَاسِينَا فِي جَوٍّ عَالِي الرُّطُوبَةِ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمَبْلَلَةِ وَرُشِّي النَّبْتَةَ بِالماءِ رَدًّا بِانْتِظَامٍ.

#### فائدة تَرْيِينِيَّة

تَمِيلُ هَذِهِ الدَّرَاسِينَا إِلَى الْإِلْتَوَاءِ قَلِيلًا أَثْنَاءَ نَمُوِّهَا بِمَا يُكْسِبُهَا شَكْلًا فَرِيدًا لَافِتًا. لِذَا فَهِيَ نَمُودَجٌّ جَدِيرٌ بِالْعُرْضِ فِي حُجْرَةِ الْجُلُوسِ.

٨١



رَضْبَةُ السَّيِّدَةِ  
الجميلة

(إِشْيَقِيرِيَا دِرْنَبِرْغ)



تُطَلِّعُ هَذِهِ النَّبْتَةُ أَزْهَارًا بُرْتُقَالِيَّةً فِي الرَّبِيعِ وَأَوَائِلِ الصَّيْفِ.

**الضوء:** عَرَضِي الْإِشْيَقِيرِيَا لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.

**الماء:** إِرْوِي بِتَقَلُّلٍ وَتَجَنَّبِي بَلَلِ الْأَوْرَاقِ اللَّحْمِيَّةِ لِأَنَّ الْمَاءَ الْمُتَجَمِّعَ بَيْنَ ثَنَائِيهَا يُجَرِّئُ إِلَيْهَا الْعَفْنَ. غَذِّي النَّبْتَةَ بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ عِيَارِيٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ.

**درجة الحرارة:** تَحْتَمِلُ النَّبْتَةُ دَرَجَاتِ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ مُعْظَمَ أَوْقَاتِ السَّنَةِ، وَفِي الشِّتَاءِ يُفَضَّلُ لَهَا دَرَجَاتُ حَرَارَةِ أَبْرَدٍ بَيْنَ ١٠ وَ ١٢ مِثْوِيَّةً.

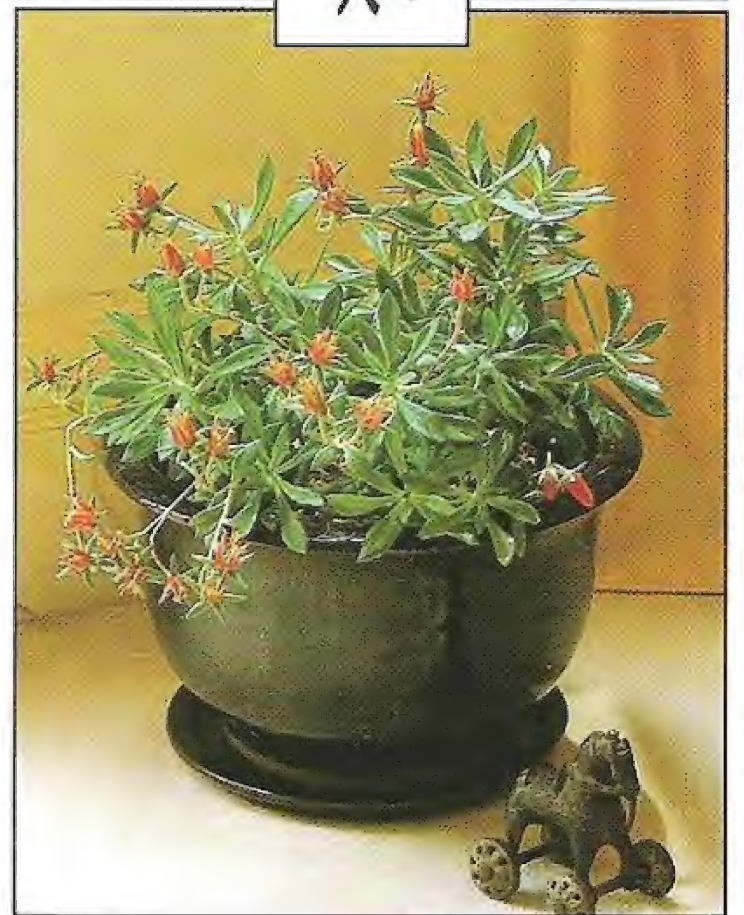
**الرُّطُوبَةُ:** تَجَوَّدُ الْإِشْيَقِيرِيَا فِي الْجَوِّ الْجَفِّ، وَلَا تَحْتَاجُ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطُوبَةِ.

**مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ:** عَالِجِي هَذِهِ النَّبْتَةِ بِعِنَايَةٍ لِأَنَّ الدَّقِيقَ الشَّمْعِيَّ الْفِضِّيَّ الَّذِي يَكْسُو الْأَوْرَاقَ يُمَسِّحُ بِسَهُولَةٍ.

#### فائدة تَرْيِينِيَّة

إِزْرَعِي عِدَّةَ رَضَبَاتٍ إِشْيَقِيرِيَّةٍ فِي حَوْضِ صَحْلٍ لِلْحَصُولِ عَلَى مَنَظُومَةٍ رَبُّوِيَّةٍ جَذَابِيَّةٍ زَرْقَاوِيَّةٍ الْخُضْرَةِ تَعْرِضُهَا فَوْقَ عَتَبَةِ نَافِذَةِ مُشْرِسَةٍ.

٨٠



رَضْبَةُ هَارْمَسْ  
(إِشْيَقِيرِيَا هَارْمَسْ)



تُطَلِّعُ أَزْهَارُ هَذِهِ الْإِشْيَقِيرِيَا الْحُمْرَاءُ عَلَى سَوِيَقَاتِهَا الطُّوَالَ أَوَاخِرَ الرَّبِيعِ وَأَوَائِلِ الصَّيْفِ. وَقَدْ تَعْلُو سُوقُ النَّبْتَةِ إِلَى ارْتِفَاعِ ٣٠ سَنْتِمِترًا.

**الضوء:** عَرَضِي الرَضْبَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ طَوَالَ الْعَامِ.

**الماء:** إِرْوِي النَّبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاسِطِ الْخَرِيفِ، ثُمَّ قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ تَدْرِيجِيًّا حَتَّى تَبْلُغِي بِهِ الْحَدَّ الْأَدْنَى خِلَالَ الشِّتَاءِ.

**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ تَلَامُّ النَّبْتَةَ مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ، لَكِنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى فِتْرَةِ هُجُوعٍ شَتَوِيٍّ أَبْرَدَ عَلَى دَرَجَةِ حَرَارَةِ تَقَارِبُ ١٢ مِثْوِيَّةً.

**الرُّطُوبَةُ:** تَحْتَمِلُ الْإِشْيَقِيرِيَا هَذِهِ جَفَافِيَّةَ الْهَوَاءِ، وَلَا حَاجَةَ بِهَا إِلَى تَوَافُرِ الْمَزِيدِ مِنَ الرُّطُوبَةِ.

#### فائدة تَرْيِينِيَّة

تُرَبَّى هَذِهِ الْإِشْيَقِيرِيَا غَالِبًا لِأَزْهَارِهَا الْكَبِيرَةِ نِسْبًا. وَلِإِبْرَازِ هَذِهِ الْمِيزَةِ عَلَى الرَّجْهِ الْأَفْضَلِ إِعْرَاضِي النَّبْتَةِ بَيْنَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ النَّبَاتِ الْأُخْرَى اللَّحْمِيَّةِ الْوَرَقِ لِتُضْفِي عَلَيْهَا زَهَاءَ لَوْنٍ وَعُلُوًّا مَلْحُوظًا بِالمُقَارَنَةِ.





٨٤



## برميل الشوك الذهبي

(صبار غروزون القنفذي)



هذا النبات كروي الشكل ذو ضلوع على طول جوانبه . ومن هذه الضلوع تبرز على طول الجوانب وعرضها أشواك صفراء ناصعة قوية .

**الضوء :** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر .

بإمكانك إبقاء صبار البرميل الذهبي خارج المنزل صيفاً في موقع محمي تحت الشمس مباشرةً فذلك يعزز شدة اصفرار الأشواك .

**الماء :** إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب سائل طماطمي النمط (← ص ١٣٣) مرة في الشهر خلال فترة النماء النشط . قللي الإرواء إلى الحد الأدنى شتاءً .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا الصبار خلال موسم النمو، لكن فترة المجوع الشتوي على درجة حرارة أبرد، حوالي ١٠ مئوية، ضرورية له .

**الرطوبة :** هذا الصبار المكسيكي الصحراوي قادر على احتياال جفاف الهواء .

### فائدة تزيينية

برميل الشوك الذهبي، في الحجم الكبير أو المتوسط، يسترعي الإهتمام بمظهره المنيع المميز، ويستحسن أن يعرض منفرداً فوق عتبة نافذة مشمسة .

٨٣



## صبار أركيدي

(صبار مداد فوق الورق)



**درجة الحرارة :** يجود هذا الصبار في الدفء، مع التحول إلى درجة أبرد شتاءً، حوالي ١٢ مئوية، خلال فترة المجوع الشتوي .

**الرطوبة :** الرطوبة العالية ضرورية . ضعي الأضيض فوق صينية ملأى بالحصى المبللة .

### فائدة تزيينية

سندي السوق (الورقية) اللحيمة على عيدان قصبة رفيعة للحصول على نسبي بهي استعراضي من الأزهار المتألقة .

أزهار هذا الصبار لافتة برؤعتها، وتطلّع بيضاء أو حمراء أو برتقالية .

**الضوء :** عرضي الصبار الأركيدي لضوء ساطع مرشح .

**الماء :** إروي بوفرة، وغذي بمخصب سائل طماطمي النمط (← ص ١٣٣) مرة كل أسبوعين خلال الربيع والصيف . قللي الإرواء في أشهر الشتاء .





٩٩

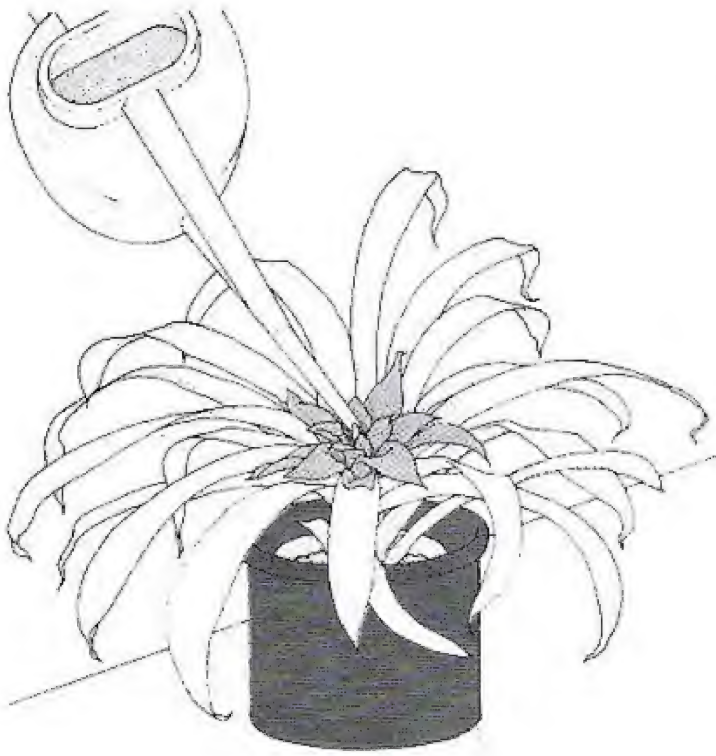


النَّجْمَةُ القَرْمِزِيَّةُ

(عُزْمَانِيَا لِسَانِيَّة)



أوراق هذه النبتة البروميلية لينة صليقة مليسة الخواف يبلغ طول الواحدة منها حوالي ٤٥ سنتيمتراً بعرض ٣ سنتيمترات. أزهار النبات الفعلية قصيرة الأجل لكن سنبلة الإزهار المركزية الجميلة تدوم بضعة أشهر.

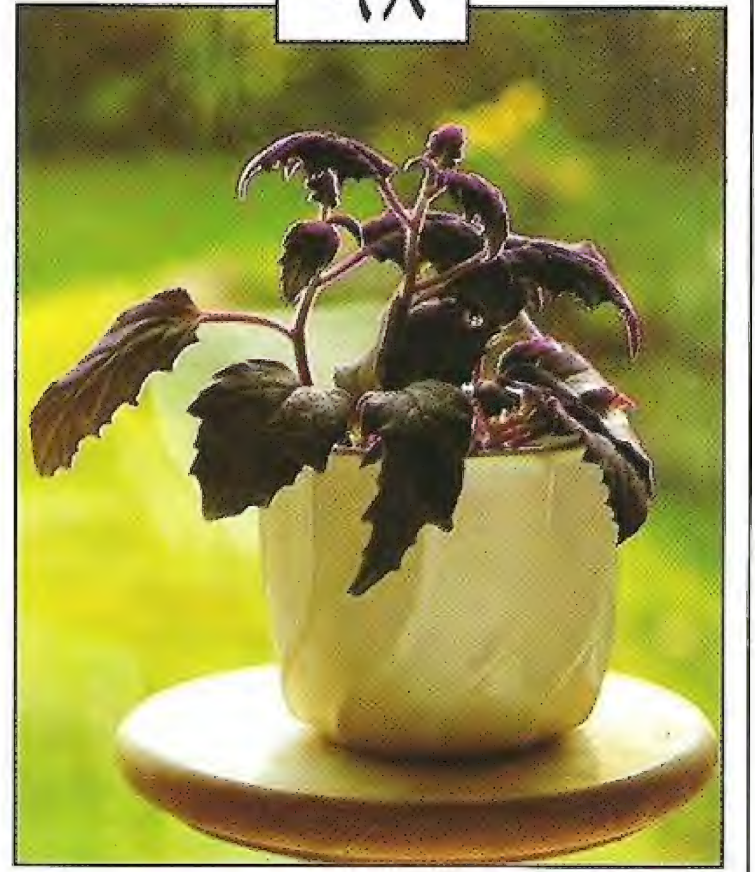


إرواء العُزْمَانِيَا: أبقي التجويف القدحي لدوّارة الأوراق المركزية مليئاً تماماً بالماء.

## فائدة تزيينية

العُصْرُ التَّزِينِيّ في العُزْمَانِيَا هو سنبلة الإزهار الزاهية التلون، وهي تدوم طويلاً. إغرس عِدَّة من هذه النباتات معاً لإضفاء فيض بهيج من الألوان على جَوِّ الغرفة.

٩٨



مُحْمَلِيَّةُ الأَرْجَوَانِ

(غِينُورَا بُرْتَقَالِيَّة)



تُرَبَّى هذه النبتة لأوراقها الأرجوانية المخملية. وهي تتفرّش على غير انتظام وتُطْلَعُ أزهاراً بُرْتَقَالِيَّةً غامقة اللون كريهة الرائحة يُستحسن قتلها عند ظهورها.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر، فذلك فقط تتجلى الأوراق المخملية بلونها الأرجواني المميز.

**الماء:** إروي الغينورا باعتدال تاركة المجال لأن يجفّ مزيج الأصبغ التري قليلاً بين السقيّة والأخرى، وتجنّب تبليل الأوراق الخملّة. غذي النبتة بمُخَصَّبٍ عياريّ سائل مرّة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

**درجة الحرارة:** تجوّد الغينورا في درجات حرارة الغرفة العادية دون أن تنخفض هذه عن درجة ١٢ مئوية. **الرطوبة:** تتطلّب النبتة رطوبة زائدة حين تُعرّض في غرفة دافئة. ضعي الأصبغ فوق صينيّة من الحصى المبلّلة.

## فائدة تزيينية

تبدو الغينورا رائعة إذا علّقت في سلّة من نافذة مُشمّسة حيث يُعزّز الضوء تلوّن الأوراق الأرجوانية المُشرّق ونضارته.

**الضوء:** تحتاج النجمة القرمزية إلى ضوء ساطع مُرَشَّح طوال العام، ولا تطلّع الأزهار إن كانت الإضاءة غير كافية.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة بحيث يبقى المزيج التري رطباً على الدوام. إن ضمّة الأوراق الدّوّارية المركزية قادرة على احتجاز الماء في تجويفها القدحي. أبقي هذا التجويف مليئاً بالماء (يفضّل ماء المطر غير الملوّث لأنه لا يُبْقِعُ الأوراق). غذي العُزْمَانِيَا بمُخَصَّبٍ عياريّ سائل مرّة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٥ مئوية.

**الرطوبة:** تحتاج النبتة إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبغ فوق صينيّة ملأى بالحصى المبلّلة، ورشّي النبتة رداً بالماء تَكَرَّاراً.





٧٥

سرخس قدم الغزال



(داقاليا الكاناري)

١٦١

بشفايح أصفر، سرخس قدم الأرنب  
(بوليبوديوم ذهبي)

١٢٤

سرخس سيني، فوجير انكليزي  
(نفروليس فارغ)

كزبرة البير الفارشة  
(أديانتوم مشع)

٢٠

سرخس درقي، فوجيرا درتيه  
(أسپلينيوم درتي)

١٥٥

سرخس قرن الإبل  
(پلاتيسيريوم «مقلطحة القرون» المزدوجة التفريع)





٨٥

## لَبْلَابُ الشَّيْطَانِ

(إيبيزمنم «أو سيندايئس» ذهبي)



أوراق هذا اللبلاب قلبية الشكل متفاوتة الحجم والترقش. والسوق متسلقة أو زاحفة قد تبلغ المترين امتداداً.

**الضوء:** عرّضي اللبلاب هذه لضوء ساطع مُرشح من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف، ولضوء الشمس المباشر في الشتاء.

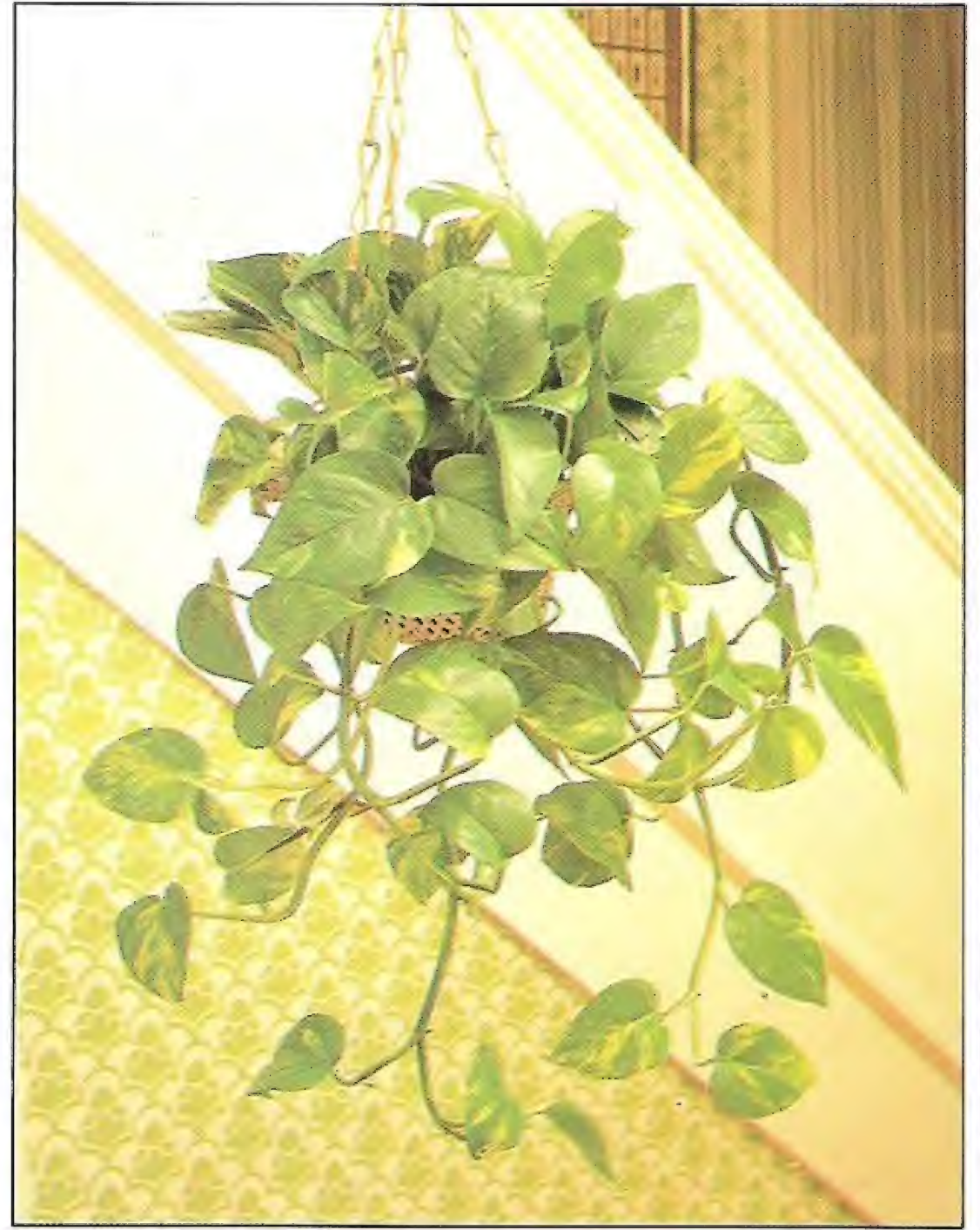
**الماء:** إروي النبتة باعتدال، وغذيها بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية تلائم هذا اللبلاب، مع درجة تقارب ١٥ مئوية لفترة الهجوع الشتوي.

**الرطوبة:** الرطوبة العالية ضرورية لإزدهار هذا النبات. ضعي الأضيص فوق صينية من الحصى المبللة.

## فائدة تزيينية

يمكنك عرض هذا اللبلاب بشكل باهر لافت بتعريش السوق المتسلقة حول عمود زطبي مُغشى بالطُحْلُب بحيث تُلغى السوق وتَهْدَل من حواليه الأوراق بكثافة.



٨٦

## يَتَوَعُّ شوكي، تاجُ الشوك

(فريبون ميلي)



يتميز هذا النوع بأزهار صغيرة ذات قنابات أزهى تلوّنا قد يستمر طُلوعها طوال العام. ويتوافر منه ضروبٌ متعددة قناباتها صفراوية أو قرنفلية مُصَفَّرَة أو حمراء زاهية.

**الضوء:** عرّضي الفريبون هذا لضوء الشمس المباشر.

**الماء:** إروي باعتدال وغذي بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء شتاءً.

**درجة الحرارة:** وفري للنبتة جواً لا تقل درجة حرارته عن ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** يجود هذا النبات في الجوّ الجاف.

**معلومة إضافية:** ينضخ من سوق النوع عند القطع لثي أبيض لبني قد يسبب التهاب الجلد.

## فائدة تزيينية

إعرضي الفريبون المُكتمل النمو فوق رفّ زكني أو أي سطح آخر في مُستوى النظير حيث تتجلى السوق الشوكية، العجاف نوعاً، كمُحَوِّة مُثيرة لافِتة.





٨٨



## فريون پلشرىما

(بنت القنصل، پوانستيا)



**درجة الحرارة:** تدوم القنابات فترة أطول في جو بارد نوعاً تتراوح درجة حرارته بين ١٥ و ١٨ مئوية.  
**الرطوبة:** تحتل النبتة جفافاً الهواء ولا تتطلب رطوبة إضافية.  
**معلومة إضافية:** تُسغ هذه النبتة الأبيض اللبني ساماً، لذا اغسلي يدك دائماً بعد لمس النبتة وأبقها بعيداً عن متناول الأطفال.

المعروف أن الپوانستيا لا تطلع رؤوساً زهرية إلا بعد فترة أيام قصيرة النهارات، لكن الضروب الحديثة المطورة منها تزهر من أواسط الخريف حتى أواخر الربيع. ومن هذه الضروب أنواع بيضاء صفراوية أو قرنفلية وردية أو معرقة بالصفرة إلى جانب الأنواع الشائعة الحمراء «الزهر».  
والضروب الخفيفة النمو مألوفة كنبات منزلية. أزهار الپوانستيا الفعلية ضئيلة الأهمية فالجزء الزاهي واللافق من النبتة هو قناباتها (ص ١٤٢) التي تدوم بهجتها قرابة شهرين. وتعتبر الپوانستيا نبتة منزلية عابرة (ص ١٤٢) تطرح بعد فترة ازدهارها القصيرة، لكن بالمعرفة المتخصصة يمكن مد عمر النبتة سنة أخرى.

### فائدة تزيينية

تتألق قنابات الپوانستيا الزاهية أواخر كانون الأول في مناسبات الأعياد. إعرضي بضع نباتات صفراوية الحمرة منها فوق منضدة لتعزيز الجو العيدي التقليدي البهيج.

**الضوء:** عرّضي الپوانستيا لضوء ساطع مرشح دائماً.  
**الماء:** إروي النبتة بتقليل بحيث تمل الأوراق إلى التذلي قبل السقاية التالية، فالأرواء المفرط يؤدي إلى سقوط الأوراق سريعاً. والنبتة لا تحتاج إلى مخصبات.

٨٧



## بنفسج ألماني

(إكزاكم متصل)



تبقى نبتة البنفسج هذه مزدهرة من ستة إلى ثمانية أسابيع، وتعتبر نبتة منزلية عابرة (ص ١٤٢). الأزهار غالباً لاوتدية التلون (أرجوانية خفيفة)، وأحياناً تتوافر ضروب ذات أزهار غامقة الزرقاء أو بيضاء.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء ساطع مرشح.  
**الماء:** إروي بوفرة (فهذا البنفسج يُشرك غالباً في أصيص صغيرة نسبياً سرعان ما يجف مزيجها التربة)، وغذي النبتة بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين لتعزيز مزيد من الإزهار.  
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات.  
**الرطوبة:** تجود هذه النبتة في الرطوبة العالية. ضعي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة.

### فائدة تزيينية

إجمعي عدة نباتات من هذا البنفسج الرخيص في سلة أو وعاء ضحل واعرضيها فوق عتبة نافذة مشرقة الإضاءة. للاستمتاع بهذه المجموعة لفترة أطول عرّضي الوعاء الذي يحتويها لنور مصباح كهربائي قصدي ليلاً - فالبنفسجات تستفيد من الإضاءة الإضافية.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



٩٢

## تِين مُتَهَدِّل

(تِينُ بِنْيَامِين ، فَيْكُسُ بِنْجَامِين)



**الرطوبة:** تتطلبُ النبتة رطوبة زائدة في الغرفة الدافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة بالماء ردًا تكررًا، فذلك يساعد على إبعاد العُث العنكبوتية الحمراء عنها.

**معلومة إضافية:** تجودُ التينة المتهدلة في أصيص قد يبدو صغيرًا نسبيًا. غيّرِي الأصبص فقط عندما يصبحُ ذلك ضروريًا.

يكتسبُ هذا النباتُ اسمه الشائع من تهْدَلِ أوراقه على سويقاتها القصيرة فوق أغصانٍ مُتدلّية الأطراف. وتتوافرُ النَّبَاتُ في أطوالٍ واسعةٍ مدى التفاوت من ٢٠ إلى ١٨٠ سنتيمترًا.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح مُعظم أوقات السنة، وانقلها شتاءً إلى موقع مُشمس.

**الماء:** إروي النبتة باعتدالٍ وغذّيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين خلالَ موسمِ النَّهْيِ النّاشِطِ. قلّلي الإرواء في الشتاء.

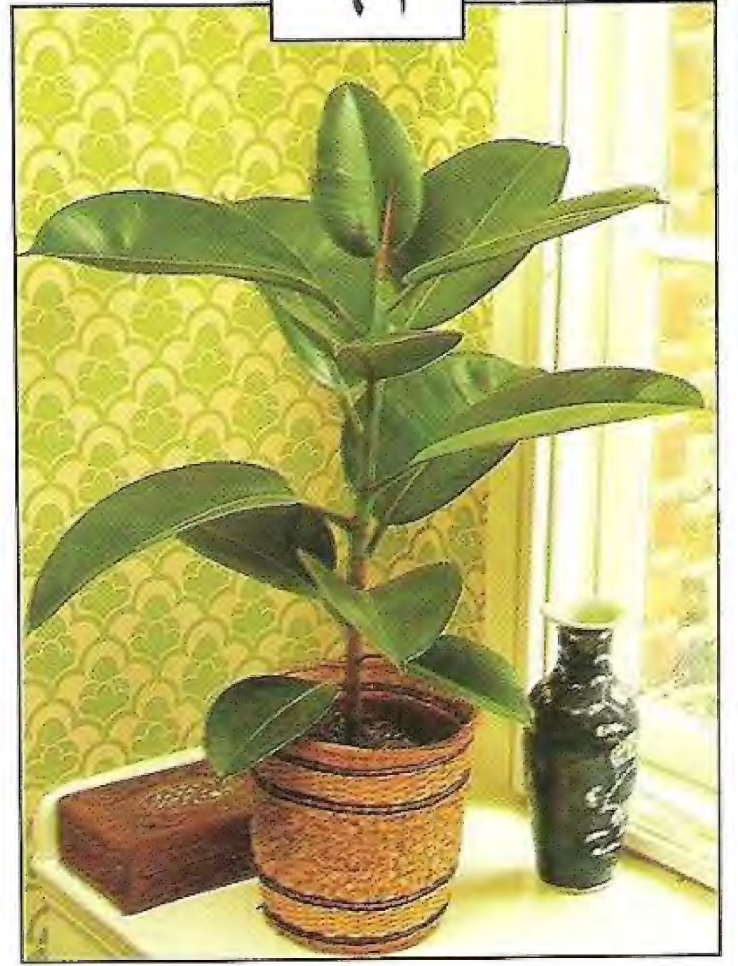
**درجة الحرارة:** يجودُ هذا النباتُ في درجات حرارة الغرفة العادية مع درجة حرارة لا تنخفضُ شتاءً عن ١٥ مئوية.



## فائدة تزيينية

هذا التينُ التزيينيُّ بالغُ الرشاقة يُضفي على غرفة الجلوس، الحديثة أو التقليدية الطراز، مسحة من الأناقة والجمال. اختاري للنبتة ركنًا أرضيًا في الغرفة قريبًا من نافذة مُشرقة.

٩١

تِينُ  
المَطَاط

(تِينُ المَطَاط «التزييني»)



يتميزُ تِينُ المَطَاطِ بأوراقٍ شاحخةٍ صقيلةٍ غامقةٍ الخضرة تطلُعُ شبه أفقيةٍ من السّاقِ. وهو من نباتات الزينة التي تسهلُ تربيتها داخلَ المنازل.

**الضوء:** تجودُ النبتة في الضوء الساطع المُرشح.

**الماء:** إروي النبتة باعتدالٍ وغذّيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين خلالَ فترةِ النَّهْيِ النّاشِطِ. قلّلي الإرواء في أشهر الشتاء.

**درجة الحرارة:** يجودُ تِينُ المَطَاطِ في مدى واسع من درجات الحرارة، لكنّه يحتاجُ إلى درجة لا تزيدُ على درجة ١٢ مئوية شتاءً.

**الرطوبة:** تحتاجُ النبتة إلى رطوبة زائدة في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

## فائدة تزيينية

رغمُ أنّ نبتة المَطَاطِ المُتقدّرة ذاتُ وقعٍ أخاذٍ لاقت، فإنَّ تحليّ ثلاثٍ منها مُجمّعةً معًا هو منظرٌ بالغُ الرّوعة حقًا.





٩٥



تين قيثاري

(فيكس ليراتا)



أوراق هذا التين كبيرة كإنيّة الشكل مُغضّنة السطح .  
والنبّة قد تعلو إلى ارتفاع ١٢٠ سنتيمترًا .

**الضوء :** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح طوال العام .

**الماء :** إروي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين خلال الربيع والصيف . قلّي الإرواء في أشهر الشتاء .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات .

**الرطوبة :** الرطوبة الزائدة ضروريّة لهذه النبتة . ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة ، ورشي النبتة بالماء ردًا بانتظام .

## فائدة تزيينية

من الأفضل عرض هذه النبتة في فسحة واسعة خالية ، كبسطة الدرج أو البهر في مدخل البيت ، حيث تتجلى كعنصر مركزيٍّ مثيرٍ يجتذب النظر والاهتمام .

٩٤



تين زحاف

(فيكس قزمي)



أوراق هذا التين رقيقة جعدة قليّة الشكل ، وسوقه زحافة بطبيعتها ، وقد تمتد لعدة أمتار . لكن يُمكن إبقاء النبتة مُملّمة متضامّة بمُتابعة قتل رؤوس الأغصان الطرية تكرارًا حسب الحاجة .

**الضوء :** عرضي التين الزحاف لضوء متوسط .

**الماء :** إروي باعتدال طوال العام ، دون أن تدعي المزيغ التريّ يجف تمامًا وإلا ذوت الأوراق وتقبصت ولن تستعيد نضارتها . غذي النبتة بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط .

**درجة الحرارة :** يَحْتَمِلُ هذا النبات مدى واسعًا من درجات الحرارة ، دون أن تنخفض عن درجة ١٠ مئوية .

**الرطوبة :** يتطلّب التين الزحاف مستوىً عاليًا من الرطوبة . ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة ، ورشي النبتة بالماء ردًا بانتظام .

## فائدة تزيينية

عرشي سوق التين الزحاف صعدًا (بالرُبط والتسديد) على دعامة مُغطاة بالطُحلب للحصول على عمودٍ لافٍ من الخضرة النضرة . أبقِي الطُحلب رطبًا بالرّش المنتظم كي يتسنى لجذور النبات الهوائية اختراقه .

٩٣



تين

الغار

(فيكس «الجوهرة الخضراء» المقوّر الورق)



هذا التين شبيه بتين بنيامين (ص ٦٤) شكلاً ، إلا أن أوراقه الكليّة أقل جِدّة وأكثر استدارة .

**الضوء :** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح .

**الماء :** إسقي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين في فترة النماء النشط . قلّي الإرواء خلال الشتاء .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات .

**الرطوبة :** يتطلّب تين الغار رطوبة زائدة في الغرفة الدافئة . ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة .

## فائدة تزيينية

يُطاع هذا النبات بالتوجيه لإتخاذ أشكالٍ مُتنوعة . أقطلي رؤوس الأغصان التي تشد عن النسق الكروي أو الهرمي أو العمودي الذي تختارينه ، واعرضي النبتة فوق منضدة خفيفة .





# السَّرَخْسِيَّاتُ

(الْحُنْشَارُ، الْفُوجِيرَا)

اللِّحاء . والسَّرَاخِسُ فِي مُعْظَمِهَا مُزَوَّدَةٌ بِقَوَاعِدَ جُذُمُورِيَّةٍ تَرْحِفُ عَلَى الْأَرْضِ أَوْ عَلَى الطَّحَالِبِ وَالذُّبَالِ الْحِرَاجِيِّ فَوْقَ الْأَشْجَارِ لِاخْتِرَانِ مَا يَتَوَفَّرُ لَهَا مِنْ مَاءٍ وَغِذَاءٍ .

السَّرَاخِسُ مِنَ النَّبَاتَاتِ اللَّازِهَرِيَّةِ فَلَا بُرُورَ لَهَا ، وَهِيَ تَتَكَاثَرُ بِالْأَبْوَاغِ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى قَفَا الْأَوْرَاقِ . وَأَوْرَاقُ السَّرَخْسِ تُسَمَّى سَعَفًا (أَوْ سَعَفَاتٍ) ، وَهِيَ أحيانًا بَسِيطَةٌ الشَّكْلِ وَالْمَظْهَرِ وَغَالِبًا مُعَقَّدَةُ التَّشْكِْلِ مِنْ قِطْعٍ رَفِيعَةٍ صَغِيرَةٍ مُتَعَدِّدَةٍ .  
بَعْضُ السَّرَاخِسِ بَرِّي الْمَثَبِ وَبَعْضُهَا هَوَائِيٌّ سَطْحَانِيٌّ يَنْبُتُ فَوْقَ أَغْصَانِ الشَّجَرِ وَيَسْتَعْمِدُ الرُّطُوبَةَ وَالْغِذَاءَ مِنَ الذُّبَالِ الْحَتَائِيِّ الْمُتَجَمِّعِ فِي ثَنَائِيَا الْفُرُوعِ وَصُدُوعِ

١٦٢

خُنْشَارُ كَرِيت  
(سَرَخْسُ كَرِيت)

٣٢

سَرَخْسُ مُحْدَبٍ  
(بِلِكْتُونُمْ مُحْدُودِب)

٢١

سَرَخْسُ عُشِّي ، طِحَالِيَّةٌ عُشِّيَّةٌ  
(أَسِيلِنْيُومُ عُشِّي)

١٣٨

سَرَخْسُ زَرْي  
(بِلَايَةِ مَسْتَدِيرَةِ الْوَرَقِ)

٧٢

سَرَخْسُ بَهْشِي  
(سِرْتُومِيُومُ مِنْجَلِي)



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



٩٦



## بلوط حريري

(غريفلية قوية)



الغريفلية جنبه شجيرة دائمة الخضرة سريعة النمو. والأوراق ريشية مزدوجة التريش سرخسية الشكل. ويمكنك شراء النبتة صغيرة جدًا أو مكتملة النمو بطول متر تقريبًا، وغالبًا ما توجد ضمن حوض من السراخس المتنوعة.

**الضوء:** تزدهر النبتة في ضوء الشمس المباشر أو في ضوء ساطع مرنح.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** يحتمل هذا النبات مدى واسعًا من درجات الحرارة على ألا تقل شتاءً عن درجة ١٠ مئوية.

**الرطوبة:** يحتاج البلوط الحريري إلى رطوبة زائدة إذا وُضع في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

### فائدة تزيينية

إغربي غريفلية قتيّة مع خليط من النباتات الأخرى كالغراء (بيروميا) والمنطة في حوض أو طست حيث يبدو التباين اللافت بين أوراقها وأوراق الغريفلية الريشية الدقيقة القطعية.

٩٧



## نبتة جلد الحية، فسيفساء

(فتونيا قرشافلت)



زهور الفتونيا فلا يؤبه لها، والأفضل قطعها حالما تطلع.

الفتونيا نبتة زاحفة خفيفة النمو ذات أوراق صغيرة جميلة التجزّع. وبالتنامي المستمر تشكل النبتة ربوة أنيقة من الأوراق الفتانة التعرّق. ومن الفتونيا ضرب فضي تعرّق الأوراق فيه صنف قزمي (اسمه نانا). أما

### فائدة تزيينية

الفتونيا من النباتات المثالية للاستينات في مربى بري وعائى أو في مستنبت فاروري - كونه ضحلة الجذور وتجوّد في الجو الرطب. إعرضي المربى الوعائى أو المستنبت الفاروري فوق سطح خفيض حيث تُشاهد شبكة الأوراق وتعاريفها البهية من عل.



**الضوء:** الفتونيا من نباتات الغابات المطيرة في المنطقة المدارية، ولا تحتاج إلى أكثر من ضوء متوسط (دون تلقي نور الشمس مباشرة) خلال فترة النماء النشط. في الشتاء ضعي النبتة في موقع أشرق إضاءة للاحتفاظ بخضرة الأوراق النضرة الغامقة وشدة تباين تعرّفها.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال طوال العام، فالجفاف يذوي الأوراق ويثقلها كما إن رطوبة المزيج التربّي المفرطة تؤدي إلى تعفن الجذور. عذّي النبتة بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

**درجة الحرارة:** تجوّد الفتونيا في الدفء الذي تتراوح درجة حرارته بين ٢١ و ٢٤ مئوية. تجنّبي تعريض النبتة لتيارات الهواء وتقلبات درجة الحرارة.

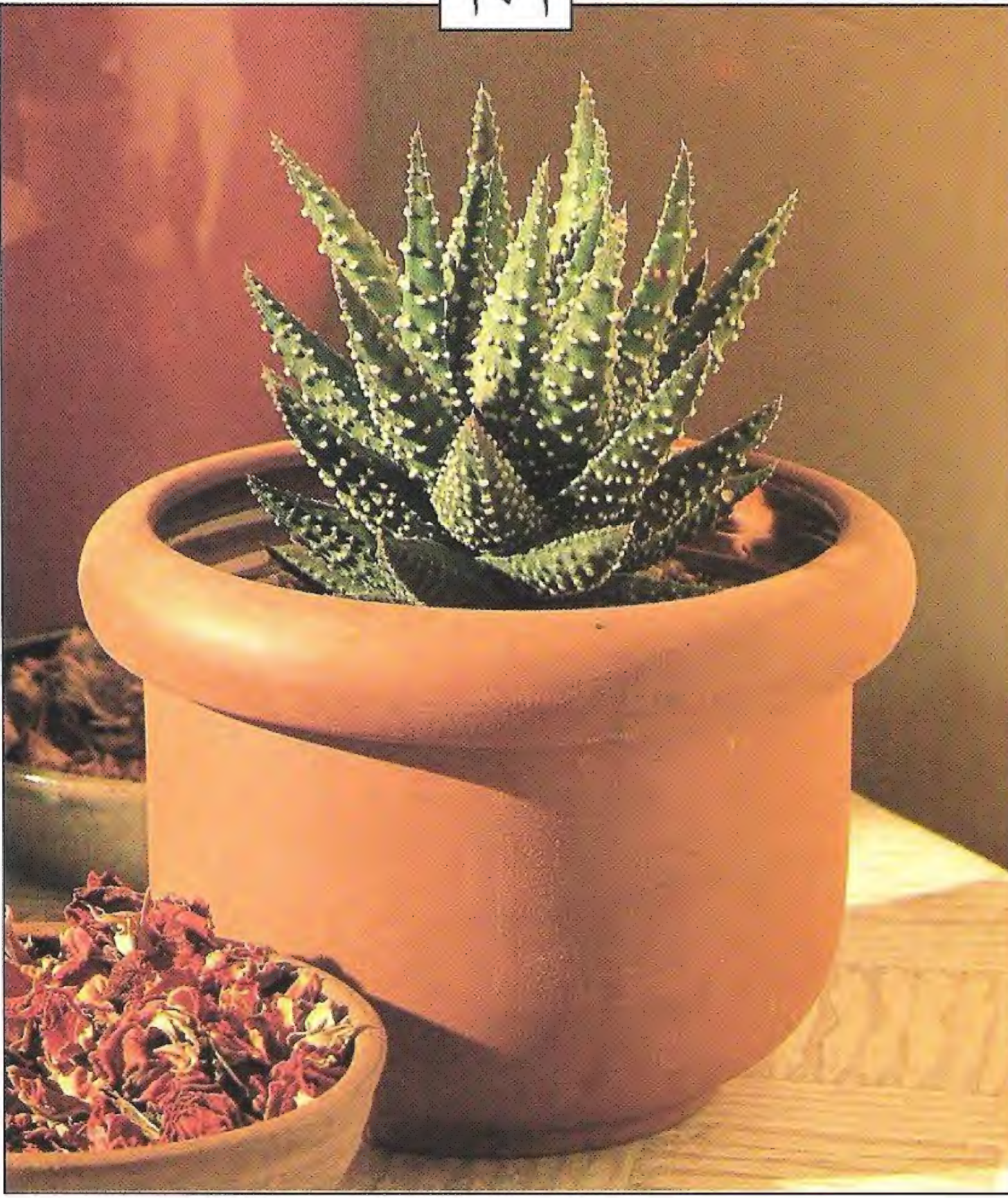
**الرطوبة:** الرطوبة العالية ضرورية لهذا النبات. ضعي الأصبص فوق طبق أو صينية من الحصى المبللة ورشي النبتة بالماء رذاً في أيام الحر.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٠١



## صبار اللؤلؤ

(هاورثيا حاملة اللؤلؤ)



النبته معظم أشهر السنة؛ لكن وفري لها درجة أبزر،  
حوالي ١٠ مئوية، خلال فترة الهجوع الشتوي.  
الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية كي تجود النبتة.  
ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

### فائدة تزيينية

إعرضي صبار اللؤلؤ في طبق صغير أو ضمن مجموعة  
من الصباريات حيث تشاهد عن قرب - فوق المكتب  
مثلاً أو على رف تغمره أشعة الشمس.

تتميز هذه النبتة الخفيفة النمو بأوراقها اللحيمة  
العميقة الخضرة والمرفطة بغزارة بتوءات صغيرة  
بيضاء. وهي تطلع في أواسط الصيف سبللة إزهار  
طويلة تحمل أزهاراً أنبوية بيضاء مخضرة.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مرشح.  
الماء: إروي باعتدال طوال فترة النماء الناشط، وقللي  
الإرواء في الشتاء. ولا داعي لتغذية النبتة بالمخصبات  
إن كان مزيج الأصبص ترابي القاعدة.  
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم

١٠٠



## لبلاب كناري

(هدير «عشقة» الكناري)



يتميز هذا اللبالب بأوراقه العريضة التي يبلغ  
أوسعها من ١٣ إلى ١٦ سنتيمتراً.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مرشح.  
الماء: إروي العشقة باعتدال وغذيها بمخصب  
عباري سائل مرة كل أسبوعين.  
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم  
هذا النبات.

الرطوبة: تجود العشقة (اللبلاية) في جو زائد  
الرطوبة.

### فائدة تزيينية

عرشي لبالب الكناري صعداً على مستند من الأعواد الخيزرانية  
الرفيعة لتخضلي على عمود شامخ من الخضرة المشرقة.





١٩١



## سَهْمِيَّةُ الْوَرَق

(سِنْغُونِيُوم زَنْدِي الْوَرَق)



١٢ مِثْوِيَّة.

الرُّطوبَة : تَتَطَلَّبُ هَذِهِ الْمُسْلَقَةُ الْمَدَارِيَّةُ رُطوبَةً عَالِيَةً ، ضِعْفِي الْأَصْبَحُ فَوْقَ صَنِيتِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ ، وَرُشِّي النَبْتَةَ بِالماءِ رَدًّا فِي أَيَّامِ الْحَرِّ.

### فَائِدَة تَزْيِينِيَّة

عَرَّشِي السِنْغُونِيُومَ عَلَى عَمُودٍ مَغْشَى بِالطَّحْلَبِ ثَبَاتِيَّةً رَطْبًا عَلَى الدَّوَامِ . وَسَتَسْتَجِيبُ النَبْتَةُ لِلرُّطوبَةِ الزَّائِدَةِ وَلِمَجَالِ التَّجْدِيرِ الْإِضَافِيِّ بِالنَّاءِ الْقَوِيِّ وَالْأَوْرَاقِ الْكَبِيرَةِ وَالتَّبَائِنِ الْأَشَدِّ فِي تَعْرِفَاتِهَا .

سَهْمِيَّةُ الْوَرَقِ مِنَ النَّبَاتِ الْمُسْلَقَةِ السَّرِيعَةِ النُّمُو ، وَقَدْ يَصِلُ امْتِدَادُهَا إِلَى مَا بَيْنَ ١٦٠ وَ ٢٠٠ سَنْتِيْمِتَر .

الضَّوْءُ : عَرَّضِي النَبْتَةَ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ شَمْسِ الصَّيْفِ الْحَامِيَةِ .

الماء : ارْوِي السِنْغُونِيُومَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّيهِ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاخِرِ الْخَرِيفِ . قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ إِعْدَادًا لِفَتْرَةِ الْمُجُوعِ .

درجة الحرارة : درجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَّبَاتِ ، دُونَ انْخِفَاضِ الْحَرَارَةِ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ

١٩٠



## ثَنَبَرَجِيَا سَمَرَاوِيَّةُ الْحَدَقِ

(ثَنَبَرَجِيَا مُجَنِّحَة)



تُطَلِّعُ هَذِهِ النَّبْتَةُ الْمُسْلَقَةُ السَّرِيعَةُ النُّمُو أَزْهَارًا بُرْتُقَالِيَّةً أَوْ صَفْرَاءَ قَشْدِيَّةً ، وَفِيهَا نَدَرٌ بِيضَاءٌ ، تَتَمَيَّزُ فِي مُعْظَمِهَا بِحَدَقَةٍ بُنْيَةٍ دَاكِنَةٍ . وَتَدُومُ فَتْرَةُ الْإِزْهَارِ مِنَ الرَّبِيعِ حَتَّى الْخَرِيفِ . وَيُسْتَحْسَنُ اعْتِبَارُ الثَّنَبَرَجِيَا مِنَ النَّبَاتِ الْعَابِرَةِ ( ص ١٤٢ ) فَتُطْرَحُ عِنْدَ تَوَقُّفِ الْإِزْهَارِ .

الضَّوْءُ : عَرَّضِي النَبْتَةَ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ .

الماء : ارْوِي الثَّنَبَرَجِيَا الْبَالِغَةَ بِوَفْرَةٍ ، وَغَذِّيَهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ .

درجة الحرارة : درجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَّبَاتِ .

الرُّطوبَة : تُفِيدُ الثَّنَبَرَجِيَا مِنَ الرُّطوبَةِ الزَّائِدَةِ فِي غُرْفَةِ دَافِتَةٍ . ضِعْفِي الْأَصْبَحُ فَوْقَ صَنِيتِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ .

### فَائِدَة تَزْيِينِيَّة

أَتِيحِي لِلنَّبْتَةِ مَجَالِ التَّسَلُّقِ وَالِاتِّقَافِ حَوْلَ مُعَرَّشٍ شَبَكِيٍّ مِنْ عِيدَانِ الْخَيْزُرَانِ الرَّفِيعَةِ . عَزَّزِي التَّعْرِيشَ فِي الْبَدَايَةِ بِالتَّرْبِيطِ إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ . وَأَزِيلِي الْأَزْهَارَ الذَّائِمَةَ أَوَّلًا بِأَوَّلٍ ، فَذَلِكَ يُطِيلُ فَتْرَةَ الْإِزْهَارِ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٨٩



عُشْبَةُ  
الجاموس  
المُرَقَّشَةُ

(ستينوتافرم مُرَقَّش وحيد الاتجاه)



هذه العُشْبَةُ الزَّيْنِيَّةُ كَلِيلَةُ خَوَافِ الْأَوْرَاقِ وذَاتُ طَبِيعَةٍ زَاحِفَةٍ فَارِشَةُ النُّمُو قَدْ يَبْلُغُ امْتِدَادُهَا ٦٠ سَنْتِمِترًا.

**الضوء:** عَرَضِي السَّيْنُوتَافَرْمُ إِلَى ضَوْءٍ شَدِيدِ الشُّطُوعِ (بِهَا فِي ذَلِكَ بَعْضُ نَوْرِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ) وَإِلَّا فَقَدَتِ الْأَوْرَاقُ تَحْطُّطَهَا الْقَشْدِيَّ (الصَّفْرَاوِيَّ) اللَّوْنِ.

**الماء:** إِرْوِي النَّبْتَ بِوَفْرَةٍ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ فَهِيَ مُحِبَّةٌ لِلْمَاءِ، لَكِنْ قَلِيلِي الْإِرْوَاءِ فِي فِتْرَةِ الْمُجُوعِ الشَّتَوِيِّ. وَغَدِّيها بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ فَقَطْ.

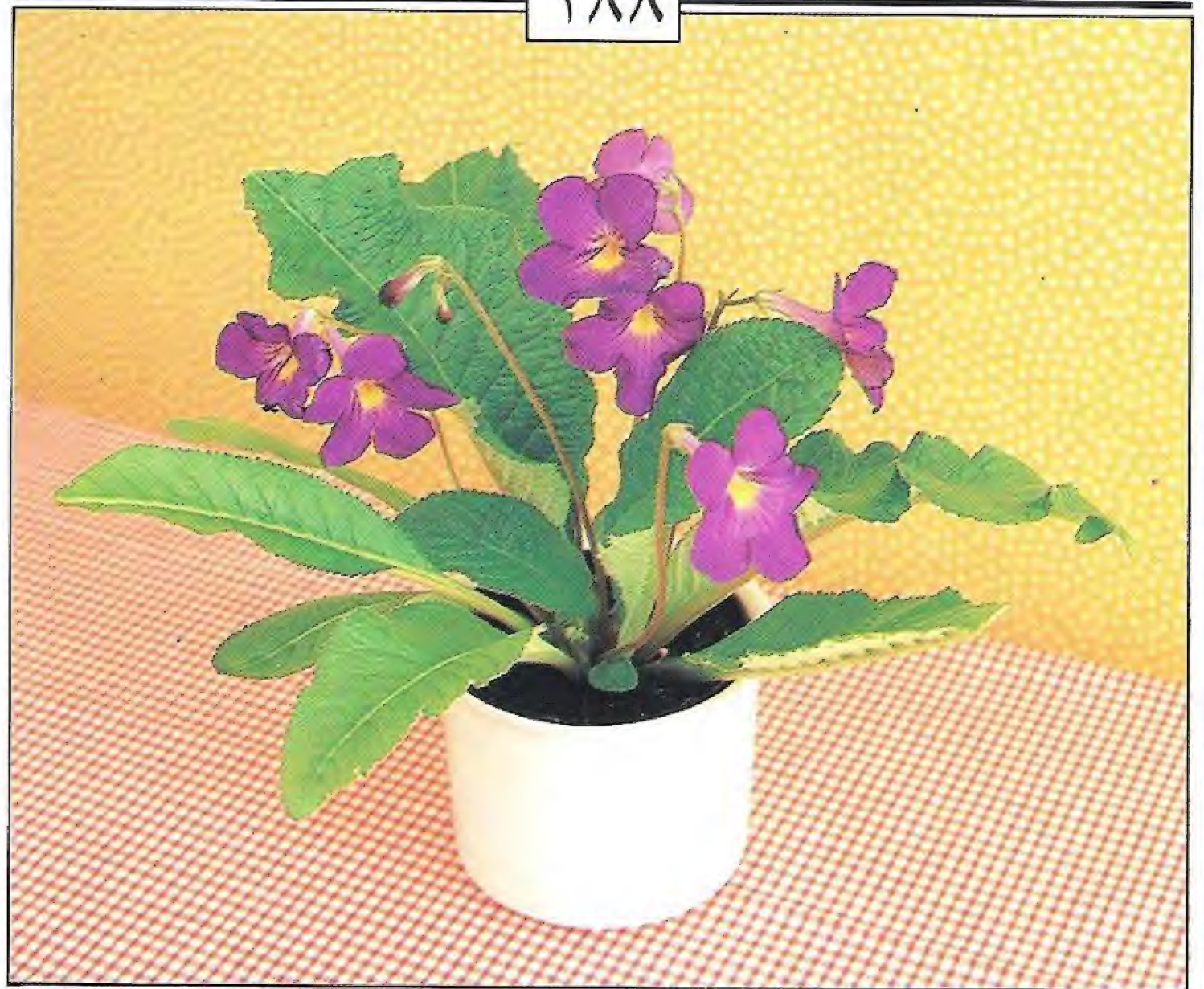
**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَّبَاتِ، دُونَ أَنْ تَنْخَفِضَ شِتَاءً عَنْ ١٢ مَثْوِيَّةً.

**الرُّطُوبَةُ:** تَحْتَاجُ النَّبْتَ إِلَى رُّطُوبَةٍ عَالِيَةٍ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ وَرُشِّي الْأَوْرَاقَ رَدًّا بِالْمَاءِ تَكَرَّرًا.

#### فائدة تزيينية

يُسْتَحْسَنُ عَرَضُ عُشْبَةِ الْجَامُوسِ الْمُرَقَّشَةِ فِي سَلَّةٍ مُعْلَقَةٍ مِنْ نَافِلَةٍ مُشْمِسَةٍ حَيْثُ تُضْفِي عَلَى الْجَوِّ مَسَاحَةً هَفْهَفَةً لَطِيفَةً.

١٨٨



رَبِيعِيَّةُ الْكَافِ، خَضِيمَةُ هَجِينِ

(هَجَانُ السْتَرِيْتُوكَارِيسِ)



**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَّبَاتِ، لَكِنْ يُسْتَحْسَنُ لَهُ دَرَجَةُ تَقَارِبُ ١٢ مَثْوِيَّةً خِلَالَ فِتْرَةِ الْمُجُوعِ الشَّتَوِيِّ.

**الرُّطُوبَةُ:** تَحْتَاجُ النَّبْتَ إِلَى مُسْتَوًى رُّطُوبَةٍ عَالٍ عَلَى الدَّوَامِ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ.

**مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ:** يُسْتَحْسَنُ زَرْعُ السْتَرِيْتُوكَارِيسِ فِي أَصْيَصٍ نِصْفِيٍّ وَتَغْيِيرُهُ كُلَّ رَّبِيعٍ لِأَنَّ النَّبْتَ صَحْلَةٌ التَّجْدُرِ.

الضَّرْبُ الْمَهْجِينُ الْأَزْرَقُ الزَّهَرُ الْمُسَمَّى «الْحُورِيَّةُ الدَّائِمَةُ» وَالضَّرُوبُ الْأُخْرَى مِنْ هَجَانِ «جُونِ إِنْز» هِيَ نَبَاتٌ مَنَزَلِيَّةٌ جَيِّدَةٌ. وَتَتَمَيَّزُ هَجَانُ «إِنْز» هَذِهِ بِأَزْهَارٍ كَبِيرَةٍ قِمَعِيَّةِ الشَّكْلِ قَرْنُفَلِيَّةٍ أَوْ زَرْقَاءَ أَوْ حَمْرَاءَ أَوْ بِنَفْسَجِيَّةٍ زَاهِيَةٍ مُتَفَاوِتَةِ الشَّدَّةِ، وَمُعْظَمُهَا ذُو تَعَرُّقٍ أَعْمَقَ فِي الْوَسْطِ. أَوْرَاقُ السْتَرِيْتُوكَارِيسِ خَشِنَةٌ شَبِيهَةٌ بِأَوْرَاقِ زَهْرَةِ الرَّبِيعِ، لَكِنْ أَوْرَاقُ الضَّرُوبِ الْمُشَارِ إِلَيْهَا أَعْلَاهُ وَالكَثِيرُ مِنَ الضَّرُوبِ الْأُخْرَى لَيْسَتْ كَبِيرَةً جَدًّا.

**الضوء:** عَرَضِي النَّبْتَ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ مُعْظَمَ أَشْهُرِ السَّنَةِ، وَإِذَا اسْتَمَرَّ إِزْهَارُهَا فِي الْخَرِيفِ وَالشِّتَاءِ فَاَنْقَلِيهَا إِلَى حَيْثُ تَتَلَقَّى ضَوْءَ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرَ لِإِطَالَةِ فِتْرَةِ الْإِزْهَارِ.

**الماء:** إِرْوِي السْتَرِيْتُوكَارِيسَ بِاعْتِدَالٍ وَغَدِّيهِ بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ طَمَاطِمِيٍّ النَّمَطِ (ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنَ الرَّبِيعِ إِلَى الْخَرِيفِ. قَلِيلِي الْإِرْوَاءِ شِتَاءً لَتَحْفِزِي فِتْرَةَ الْمُجُوعِ.

#### فائدة تزيينية

لَكِي تَتَجَلَّى أَزْهَارُ الضَّرُوبِ الْحَدِيثَةِ مِنَ السْتَرِيْتُوكَارِيسِ بِتَضَارُتِهَا النَّابِضَةِ بِالْحَيَوِيَّةِ إِعْرَاضِيهَا ضِمْنَ نَبَاتٍ خَضِرَاءِ الْوَرَقِ فِي حَوْضٍ أَوْ سَلَّةٍ مُضْفَرَةٍ عَلَى مِنْضَلَةٍ خَفِيفَةٍ.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٠٢

## لَبْلَابٌ زَاحِفٌ، قَسُوسٌ

(هَدِيرَا «عَشَقَّة» لَوَلِيَّة)

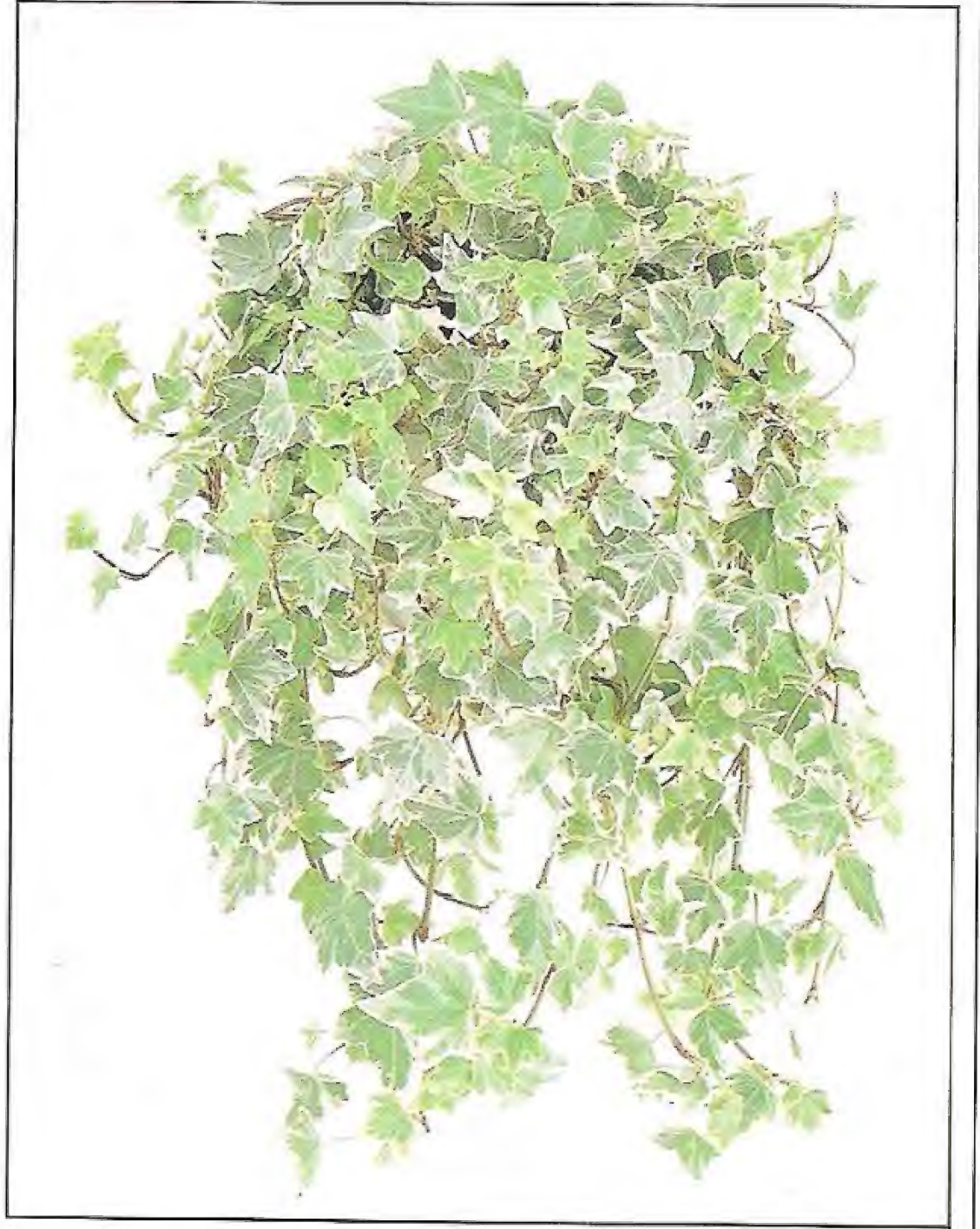


هُنَالِكَ ضَرْبٌ مُتَعَدِّدٌ مِنْ هَذَا اللَّبْلَابِ - بَعْضُهَا خَالِصُ الْخُضْرَةِ وَبَعْضُهَا شَدِيدُ الْبَرْقَشَةِ.

**الضوء:** عرضي اللبلاب لضوء ساطع مُرَشَّحٌ.  
**الماء:** إروي النبتة باعتدال، وغذيها بمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء في أشهر الشتاء.  
**درجة الحرارة:** يجود اللبلاب في مدى واسعٍ من درجات الحرارة، لكنَّ درجة الحرارة المثلى له شتاءً هي حوالي ١٠ مئوية.  
**الرطوبة:** الرطوبة الزائدة ثلاثم اللبلاب. ضعي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة ورشي النبتة بالماء رذاً بانتظامٍ على فتراتٍ قصيرة.

## فائدة تزيينية

إغربي اللبلاب الخالص خضرة الأوراق مع نبات أكبر في أصيص حوضي حيث يُعْطَى اللبلاب سطح المزيج التربة والأرضية حوله بخضرة أخادة.



١٠٣

## وردة الصين، أنجرة هندية

(وردة الصين الخطمية - هيسكس)



تُرَبَّى هذه الجنبَةُ الشَّجَرِيَّةُ الْمُخَشَوِشَةُ السُّوقِ لِأَزْهَارِهَا الْبُوقِيَّةِ، الْمَفْرَدَةِ أَوِ الْمَزْدُوجَةِ، الْبَيْضَاءِ أَوِ الْصَفْرَاءِ أَوِ الْبَرْقَالِيَّةِ أَوِ الشَّدِيدَةِ الْحُمْرَةِ.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.  
**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذيها مرَّةً كُلَّ أسبوعٍ (فهي شَرِهَةٌ) بمُخَصَّبٍ سائلٍ طماطميٍّ النَّمَطِ (- ص ١٣٣) خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء شتاءً.  
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات، لكن وفري له درجة حرارة تُقَارِبُ ١٢ مئوية خلال فترة الهجوع الشتوي.  
**الرطوبة:** وردة الصين تجود في الجو الزائد الرطوبة. ضعي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة.

## فائدة تزيينية

إعرضي وردة الصين الخطمية داخل أصيص مُعَلَّفٍ مِنَ الْجَرِيدِ الْمُصْفَرِّ أَوْ فِي حَوْضٍ مُرَبَّعٍ لِلتَّركِيزِ عَلَى أَصُولِهَا الْمَشْرِقِيَّةِ.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٠٩



## نبته البولكا الرقطاء

(هَيُيُوسْتِس سُنْبِلِي الورق)



تُرَبَّى الهَيُيُوسْتِس غالبًا لأوراقها الجذابة القَرْنَفَلِيَّة التَرَقُّش، فالنبته تُطَلِّع أزهارًا لِكِنَّها صغيرة كَامِدَة.

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضوءٍ ساطع مُرَشَّح من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف، وفي الشتاء نُقَلِّبها إلى مَوْقع مُشْمِس. فالنبته تُفَقِّدُ حِدَّة التَرَقُّش في أوراقها في النور الضعيف، كما تُصْبِحُ سوقها طويلة نَاحِلَة. الماء: إروي النبتة باعتدال، وغذِّبها بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلَالِ فترَةِ النماء النَاشِط. قَلِّلِ الإرواء في فترَةِ المَجُوع الشتوي. درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العَادِيَّة ثَلَاثُم هذا النبات.

**الرطوبة:** تَجُودُ النبتة في الرطوبة الزائدة. ضعي الأَصيصَ فوق صِينِيَّة من الحصى المَبْلَلَة. مَعْلُومَة إِضَافِيَّة: أَقْطِلي أَطْرَافَ الغُصِينَاتِ النَامِيَّة تَكَرَّارًا على فتراتٍ قَصِيرَة لِتُفَرِّغَ وتَجَعَلَ النبتة أَكثَفَ نِماءً وَأَجْمَلَ مَظْهَرًا. عِلْمًا أَنَّهُ يَنْبَغِي اسْتِبدَالُ النبتة سَنَوِيًّا.

### فائدة تَزِينِيَّة

نَسْقِي عِدَّةً من نَبَاتات الهَيُيُوسْتِس القَتِيَّة مَعًا في طَائِرٍ أو طَبَقٍ بَسِيطٍ، وَاغْرِضِهَا على مَنضِدَةٍ خَفِيفَة أو فَوْقَ مَكْتَبٍ حَيْثُ تُشَاهَدُ الأورَاقُ البَدِيعَةُ التَرَقُّشُ عن قُرْبٍ.

١٠٨



## بها والر

(هَجَائِن مِجْزَاعِيَّة والر)



الضُرُوبُ المُسْتَحْدَثَةُ بِالتَّهْجِينِ أَثِقَةُ كَثِيفَةُ المَظْهَرِ تُطَلِّعُ أَزْهَارَها على مَدَى القِسْمِ الأعْظَمِ مِنَ السَّنَةِ. والأزهارُ بِيضاءَ أو قَرْنَفَلِيَّةً أو بِرْتَقَالِيَّةً أو حَمراءَ أو أَرْجَوَانِيَّةً، وَبَعْضُها مُشَرَّطٌ أو مُحَزَّزٌ بِلَوْنٍ مُغَايِرٍ. وَقَدْ تُرَقِّطُ السَّطْحَ السُّفْلِيَّ للأورَاقِ بَقْعَ حَمراءَ. وَبَعْضُ الضُّرُوبِ المَهْجَنَةِ (كَهَجِينِ غِينِيَا) ذُو أَزْهَارٍ كَبِيرَةٍ وَأورَاقٍ زِينِيَّةٍ شَدِيدَةِ التَرَقُّش.

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضوءٍ ساطع مُرَشَّح فَذَلِكَ يُعَزِّزُ الإزْهَارَ على مَدَى مُعْظَمِ أَيَّامِ السَّنَةِ، لَكِنْ تَجَنَّبِي سُقُوطَ ضوءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ الحَادِّ عَلَيْهَا.

**الماء:** نبتة أَلْبَها مِعْطَاشَةً، إرويها بِاعتِدَالٍ وَغَذِّبها بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين مُعْظَمِ أَيَّامِ السَّنَةِ. أَوْقِفِي التَغْذِيَّةَ وَقَلِّلِي الإرواءَ خِلَالِ أَيِّ فترَةِ مُجُوعٍ قَصِيرَةٍ، دُونَ أَنْ تَدْعِي المَزِيحَ التُّرْبِيَّ يَحِفُّ تَمَامًا، فَذَلِكَ يُؤَدِّي إلى سُقُوطِ الأورَاقِ.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العَادِيَّة ثَلَاثُم هذا النبات، دُونَ أَنْ تَنخَفِضَ عن دَرَجَةِ ١٢ مَثْوِيَّة. الرُّطُوبَة: في غَرَفَةٍ دَافِئَةٍ تَتَطَلَّبُ نَبْتَةُ البَها مَرِيدًا من

### فائدة تَزِينِيَّة

إِجْعِي بَضْعَ مِجْزَاعَاتٍ مَعًا مِنَ اللَوْنِ نَفْسِهِ أو مِنْ ألْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ في سَلَّةٍ قُضْبَانٍ مُضْفَرَّةٍ بَسِيطَةٍ، وَاغْرِضِهَا في نَافِذَةِ شَمْسِيَّةٍ فَتَنْعَمِي بِعَرَضٍ زَهْرِيٍّ مُشْرِقٍ على مَدَى السَّنَةِ.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## نَخْلَةُ بِلْمُور، خَزْمَةُ كِتْيَا

(هُوويا بِلْمُور)



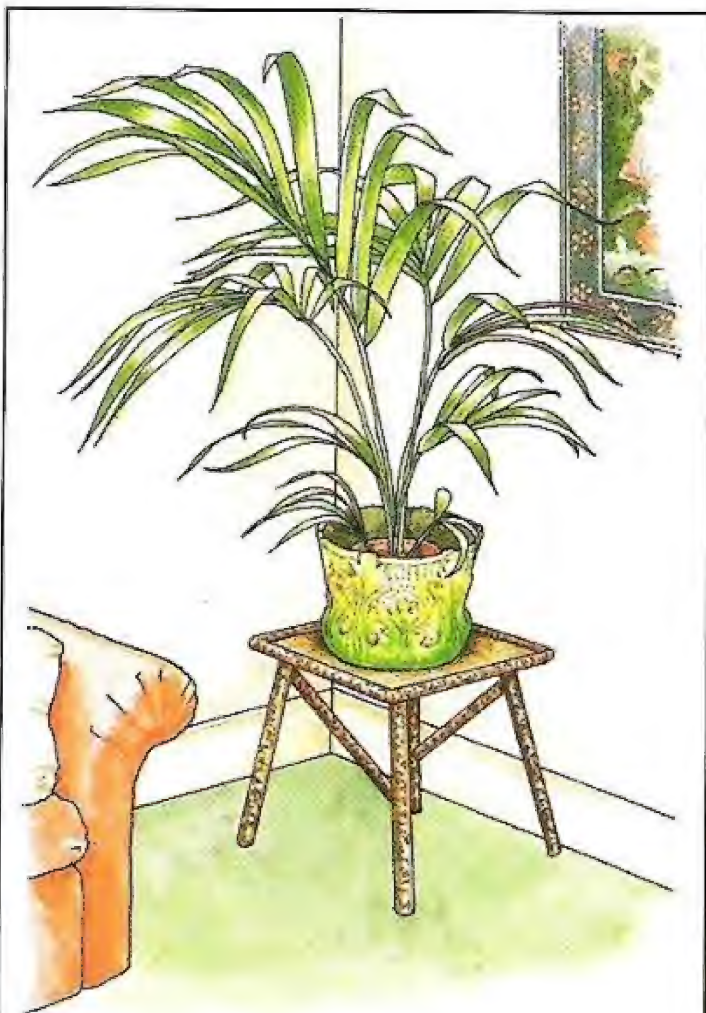
تتميز خَزْمَةُ (أو نخلة) بِلْمُور بسعفها المَقْوَسَةِ الرشيقة وقدرتها على العيش في ظروف منزلية صعبة. يمكنك شراء هذه النخلة صغيرة أو كبيرة، وهي زُغَم جَلْدِهَا لَنْ تتجلى في أوجها إلا بحسن العناية - حيث تُضفي عليها السُّوقُ الجريدية الورقية منظرًا طَلَقًا هَفْهَفًا. والنخلة المَكْتَمِلَةُ النمو قد تَبْلُغُ المِترين طولًا، وتُكوِّنُ ساقها مع تقدُّمِ العُمُرِ جذعًا قصيرًا يغلُظ عند القاعدة.

**الضوء:** تجود هذه النخلة في ضوء ساطع مُرْتَشِح. وهي تتحمل مُستوى إضاءةٍ أخفض لفتراتٍ قصيرة نسبيًا لكن ذلك يؤدي لو طال، إلى بَطءِ النمو أو حتى توقُّفه.

**الماء:** إروي النخلة بوفرة بحيث يبقى مزيج الأصبص التري رطبًا بالكامل، وغذيها مرة كل أسبوعين بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء شتاءً بالقدر الذي يمنع تربة الأصبص من الجفاف. درجة الحرارة: تجود هُوويا بِلْمُور في معظم درجات حرارة الغرفة العادية لكنها لا تتحمل البرد. فانخفاض الحرارة إلى ما دون درجة ١٢ مئوية يؤدي إلى إسمرار أطراف السعف وذبولها.

**الرطوبة:** تتحمل هذه النخلة جفافاً الهواء، لكنها تحتاج إلى رطوبة زائدة إن وُضعت في غرفة دافئة. في هذه الحال ضعي الأصبص فوق صينية كبيرة مملأى بالحصى المبللة، ورشي الأوراق تَكَرَّارًا على فتراتٍ قصيرة بالماء ردًا لإبعاد العُثِّ العنكبونية الحمراء التي تنشط في جوِّ الغرفِ الدفيء الجاف. لتنظيف السعف من الغبار ضعي النخلة تحت مرشٍّ خفيف باردٍ في الحمام أو عرّضها فترةً لمطرٍ خفيفٍ وحذارٍ من استخدام مُستحضرات تنظيف أوراق النبات التجارية الكيماوية فهي قد تُلِفُّ السعف.

**معلومة إضافية:** يُلائم هذه النخلة أن تُنَحَصِرَ جذورها في أصيصٍ قد يبدو صغيرًا بالنسبة لها. غيри الأصبص كل سنتين أو ثلاثٍ فقط أواخر الربيع، واستخدمي أساسًا تربةً لزجةً لمزيج الأصبص. عند الاستقرار على حجم الأصبص الأقصى عالج تربة السطح سنويًا بالتسميد أو التجديد وراعي أن يظل المزيج التري مضغوطًا جيدًا حول الجذور.



### فائدة تزيينية

أفسحي لهذه النخلة مجالاً رَحْبًا لِتَطَوُّرِ وَنَمُوِّها إلى أوجها، واعرِضها فوق قاعدة خفيفة في ركن حجرة أو في تحويفٍ نافذٍ حيث تَلَقَّى وَفَرَةً من الضوء.



تنظيف السعف: أبسط وأسرع طريقة  
لشطف الغبار عن السعف وضخ النخلة تحت  
مرشٍّ فاتر ليضع دقائق.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١١٢

## زهرة الأريبيان

(جستسيا براندجيانا)

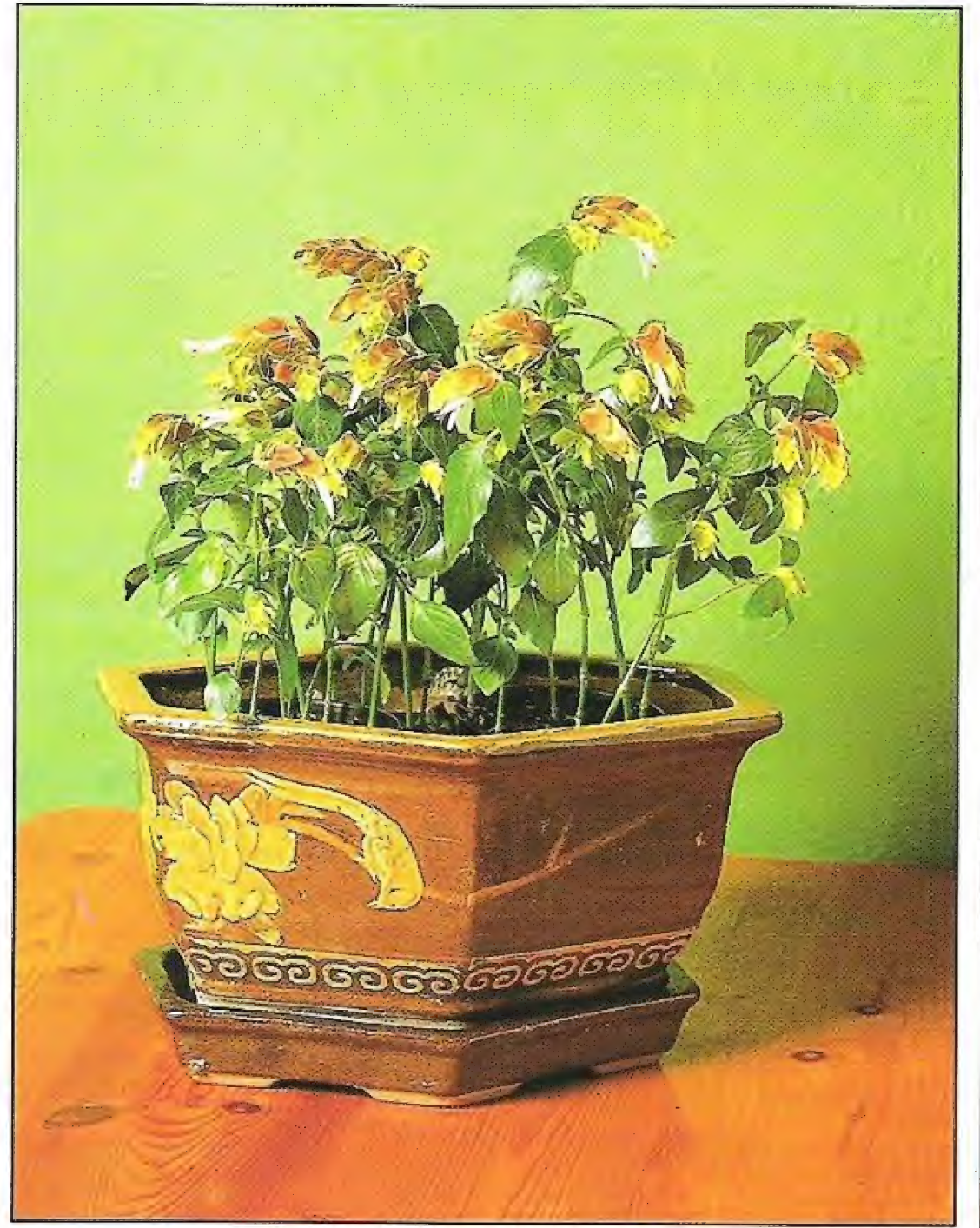


رؤيسات الإزهار في هذه النبتة تُشبه الأريبيان إلى حد بعيد.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال العام.  
**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قلّلي الإرواء في الشتاء.  
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية تُلائم هذا النبات.  
**الرطوبة:** تحتل هذه النبتة الجفاف النسبي للهواء.  
**معلومة إضافية:** في أوجها تكون هذه النبتة كثيفة وتحمل رؤيسات إزهار عديدة. أقطلي رؤوس الغصينات النامية بانتظام لتعزيز التفرعات الجانبية.

## فائدة تزيينية

أزهار هذه النبتة ناعمة خافتة اللون، لكن يُمكن تكثيفها وإبرازها بجمع عدّة نباتاتٍ فنيّة معاً.



١١٣

## كاتيا المتوهّجة،

صبار قلنشو

(كلانكو بلُسفيلد)



أزهار هذه النبتة البهيجة اللون طويلة العمر تنبض بالحياة والإشراق بما يجعل النبتة مرغوبة كنبته منزلية رغم أنها من النباتات العابرة (المؤقتة) (ص ١٤٢) تُطرَح عند انتهاء موسم الإزهار.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر.  
**الماء:** قلّلي الإرواء طوال العام، فقاعدة النبتة عرضة للتعفن بفرط الإرواء. ولا داعي لتغذية هذه النبتة لأنها عابرة.  
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية تُلائم هذا النبات.  
**الرطوبة:** تجود الكاتيا المتوهّجة في الجو الجاف.

## فائدة تزيينية

تُضفي الكاتيا المتوهّجة قِصاً بهيجاً من الإشراق اللوني القوي على المنظومة المختلطة من النباتات.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**





١١٠

## ياسمين ، ياسمون

(ياسمين كثير الزهر)



هذا الياسمين مُسَلِّقٌ قَوِيُّ النُّمُو يَلْتَفُّ حَوْلَ دعائمه . تَطْلُعُ الأزهارُ خلالَ الربيعِ وأوائلِ الصيفِ ، وهي قَرْنُفَلِيَّةُ اللونِ في البُرْعَمِ لكنها تَتَفَتَّحُ بِيَاضٍ ناصعٍ وتَتَصَوِّغُ بِرَائِحَةٍ ذَكِيَّةٍ . ومن الضروري تشذيبُ النبتةِ بالتقليمِ حِفَاطًا على أَسَاقِهَا وَأَنَاقَتِهَا .

**الضوء :** عَرَضِي الياسمينَةُ لضوءِ الشمسِ المَبَاشِرِ ، فَذَلِكَ يُعَزِّزُ نَمَاءَهَا وَسَخَاءَ إِزْهَارِهَا .

**الماء :** إروي النبتة بِوَفْرَةٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ فِتْرَةِ النَّمَا النَّاشِطِ . إروِهَا بِاعتدالِ شتاءً .

**درجة الحرارة :** تجوُّدُ هذه النبتةِ في جَوٍّ بَارِدٍ تَتَرَاوَحُ بَيْنَ ١٢ وَ ١٥ مَتْوِيَةً . فَالْجَوُّ البَارِدُ يُطِيلُ مَوْسَمَ الإزْهَارِ وَيَمُدُّ في عُمُرِ كُلِّ زَهْرَةٍ .

**الرُّطوبَة :** الياسمينُ يَحْتَمِلُ جَفَافِيَةَ الهَوَاءِ إِلَى حَدٍّ ، لَكِنَّهُ يَقْبِذُ مِنَ الرُّطوبَةِ العَالِيَةِ في أبعادِ العُثِّ العَنَكِيَّةِ الحُمْرَاءِ الَّتِي قَدْ تَعَزَّوْهُ . رَشِّي النبتةَ بِالماءِ رَدًّا تَكَرَّرًا .  
**معلومات إضافية :** يمكنُ تكثيرُ الياسمينِ بِسُهولةٍ مِنَ الفُسُولِ الطَّرْفِيَّةِ الَّتِي تُؤَخَذُ مِنَ الأغْصَانِ في الصيفِ أو أَوَاخِرِ الخريفِ ، وَإِذَا أَرَدْتِ تَعزِيزَ تَفَرُّعِ السَّاقِ في النبتةِ الْفَتِيَّةِ فَاقْطِطِي طَرَفَ النُّمُو الرَّئِيسِيِّ فِيهَا عِنْدَمَا يَبْلُغُ ارْتِفَاعُ السَّاقِ حَوْلَ ٣٠ سَنْتِمِترًا .

## فائدة تزيينية

يجوُّدُ إِزْهَارُ الياسمينَةِ حِينَمَا تَكُونُ الأغْصَانُ أَفْقِيَّةً . عَرَّضِي السُّوقَ أَفْقِيًّا حَوْلَ طَوَاقِي سِلْكِيٍّ أَوْ مُسَنَدٍ صَغِيرٍ مِنْ أَعْوَادِ الْحَبِيرَانِ مَعْرُوزَةٍ فِي ثَرِيَةِ الْأَصْبَصِ . إعرضي النبتةَ في نَافِذَةٍ كَبِيرَةٍ مُشْمُوسَةٍ ، فَذَلِكَ أَوْقَعُ أَثَرًا وَأَبْهَى جَانِبِيَّةً .

١١١



## آير سين دُمويَّة الأوراق

(آير سين هِرْبُست)



أوراقُ هذه النبتةِ قَانِئَةٌ الحُمْرَةِ (كَالدَّمِ) ، وَالنبتةُ قَلِمًا تَعْلُو عَنْ ٤٥ سَنْتِمِترًا .

**الضوء :** عَرَّضِي الْآيرِ سِينَ لضوءِ الشمسِ المَبَاشِرِ .

**الماء :** إروي النبتةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ عِيَارِيٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى الخريفِ . قَلِّلِي الإرواءَ في الشتاءِ .

**درجة الحرارة :** درجاتُ حرارةِ الغُرْفَةِ العَادِيَّةِ تُلائِمُ هَذَا النَبَاتَ .

**الرُّطوبَة :** الرُّطوبَةُ العَالِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ وَإِلَّا إِسْمَرَّتْ أَطْرَافُ الْأوراقِ وَحِفَافُهَا . ضَعِي الْأَصْبَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ .

## فائدة تزيينية

إعرضي عِدَّةَ آيرِ سِينَاتٍ مَعًا فَوْقَ عَنَبَةِ النَافِذَةِ حَيْثُ يَسْطَعُ النُورُ عَبْرَ أَوْرَاقِهَا نَاشِرًا فَيُضَاءُ مِنَ الإِشْرَاقِ وَاللَّوْنِ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٠٤

## أمارلس، نرجوس

(هيباستروم هجين)



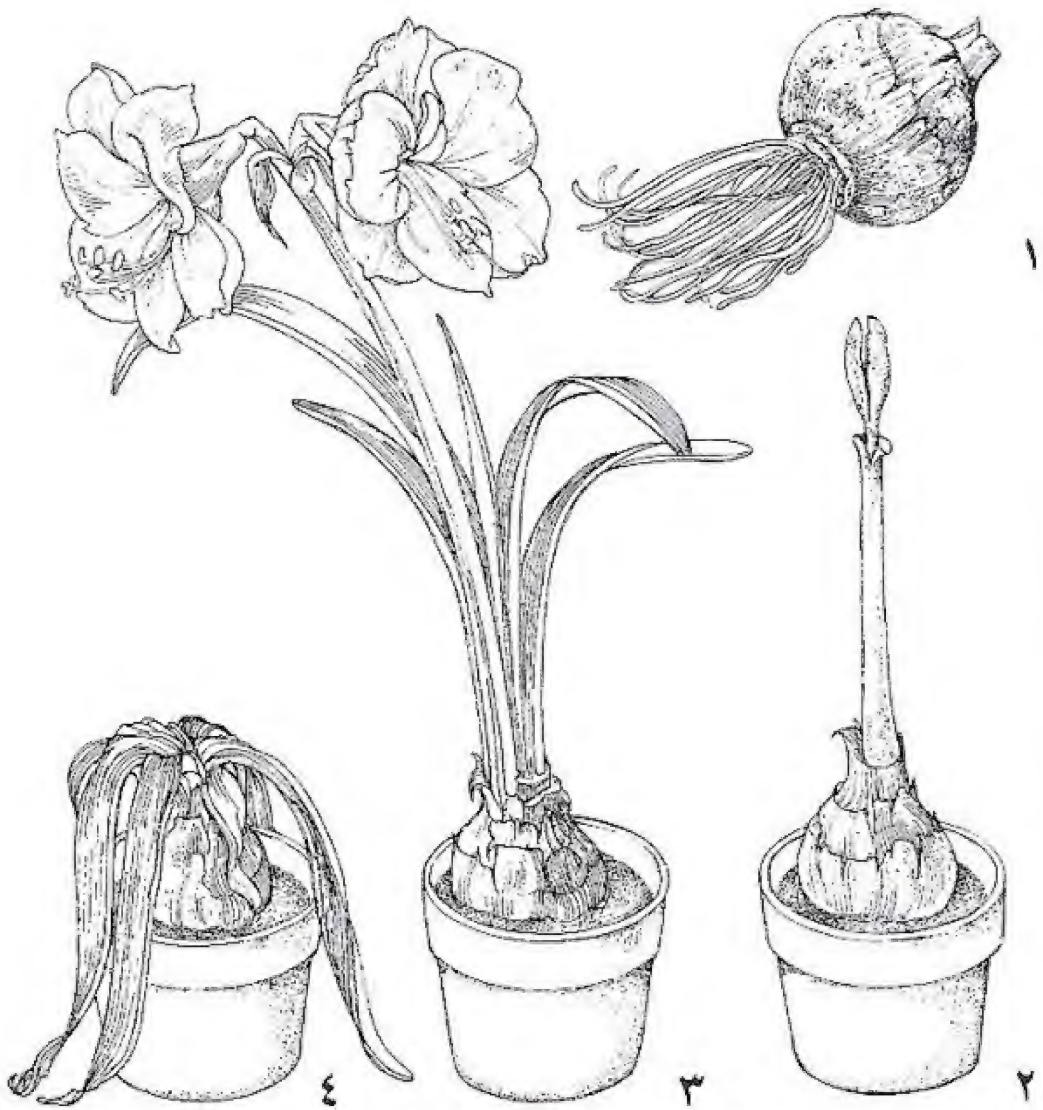
الأمارلس نبات بصليّ الجذور يمكن استنبأته في المنزل على مدى عدّة سنوات (من أبصاليه). تبدأ بصلّة الأمارلس النّمّو أوائل الربيع فتُطلّع أولاً سنبلة إزهار طويلة أو اثنتين تعلوهما عدّة أزهار كبيرة بوقية الشكل، ثم أوراقاً طويلة شريطيّة الشكل. والأزهار قد تكون بيضاء أو قرنفليّة أو برتقاليّة أو حمراء - إما مُصمّنة، خالصة اللون أو مُحزّزة بظلال أفتح أو أغمق من اللون نفسه.

**الضوء:** عرضي النبتة لنور الشمس مباشرة خلال فترة النماء الناشط، ويمكنك إبقائها في الهواء الطلق (خارج البيت) تحت الشمس صيفاً، فذلك يؤمّن الإزهار في العام التالي. وتنعّد أهمية الضوء للنبتة في فترة الهجوع الشتوي.

**الماء:** إروي البصلّة بتقلّل في بدء النّمّو، وزيدي الإرواء تدريجيّاً مع تزايد النماء حتى مستوى الرّي المعتدل. وغدّي النبتة صيفاً بمُخصّب عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين. وتحوّلّي أواسط الصيف إلى المُخصّب السائل الطماطيّ النمط (ص ١٣٣) لتعزيز إنضاج البصلّة وإعداد زهّرات الموسم التالي. أوقفي الإرواء والتغذية عندما تبدأ الأوراق بالإصفرار في الخريف.

**درجة الحرارة:** الدفء ضروريّ لبدء نموّ البصلّة، لكن درجات الحرارة الأبرد أفضل خلال فترة الإزهار الفعليّ، فذلك يطيل عمّر الأزهار. أما درجة الحرارة المثلى خلال فترة الهجوع الشتوي فهي حوالي ١٢ مئوية. الرطوبة: يجود الأمارلس في الجوّ الجاف.

## دورة حياة الأمارلس



١ في الشتاء هجوع الأمارلس كبصلّة جافّة.

٢ تُطلّع البصلّة، أوائل الربيع، سنبلة إزهار أو اثنتين.

٣ تظهر عدّة أوراق طويلة، وتطلّع الأزهار.

## فائدة تزيينية

استغليّ فترة الإزهار القصيرة الأمد للإفادة من هذه الأزهار البديعة. إعرضي النبتة في مكان بارز في غرفة الجلوس أو في بهر المدخل الجيد الإضاءة حيث تُشاهد النبتة بوضوح ويُستمتع بأزهارها مُعظم أوقات النهار.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٠٧



## زهرة الشمع المنومة

(هوى جميلة)



السلة المعلقة هي أفضل مربى لهذه النبتة المعلقة .  
تطلع الهوى أزهاراً عبقرة ذكية الرائحة في الصيف .

**الضوء :** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر ،  
فالإزهار غير مضمون دون ثلاث أو أربع ساعات من  
ضوء الشمس يومياً .

**الماء :** إروي الهوى باعتدال ، وغذيها بمخصب سائل  
طماطمى النمط ( ص ١٣٣ ) مرة كل أسبوعين  
خلال فترة النماء النشط . قللي الإرواء إلى الحد الأدنى  
في الشتاء .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً  
هذه النبتة .

**الرطوبة :** تحتاج الهوى إلى رطوبة عالية ، فالبراعم  
الزهرية تصفر وتسقط إذا اشتدت جفافه الهواء .

ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة ورشي  
النبتة بالماء رداً على فترات متقاربة بخاصة في موسم  
الإزهار .

**معلومة اضافية :** عندما تدوي الأزهار وتموت  
انزعها بعناية دون الإضرار بالأغصان القصيرة التي  
تحملها . فهذه الغصينات ستستمر في إطلاع المزيد  
من الأزهار كل عام ما دامت سليمة .

### فائدة تزيينية

إغرسى الهوى في أصيص تعلقينه في مستنبت زجاجي أو في  
غرفة مشمسة حيث تفوح رائحة أزهارها ويستمع بها .

١٠٦



## زهرة الشمع (هوى لحيمة)



أوائل الربيع حتى أواسط الخريف . قللي الإرواء في  
أشهر الشتاء .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً  
هذا النبات .

**الرطوبة :** تحتاج الهوى إلى رطوبة عالية . ضع  
الأصبص فوق صينية ملأى بالحصى المبللة .

زهرة الشمع هذه من المتسلقات السريعة النمو تعلق  
بالجسم الداعم وتلتف حوله حلزونياً ، وهي تطلع  
عناقيدها الزهرية صيفاً ، وهناك ضربان من هذا  
النبات هما النوع «المبرقش» المحففة أوراقه بحاشية  
بيضاء صفراوية ، والنوع «الغريب» الذي يمتد خط  
أصفر إلى أدنى كل ورقة فيه .

**الضوء :** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر ، فذلك  
ضروري للإزهار السخي .

**الماء :** إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب سائل  
طماطمى النمط ( ص ١٣٣ ) مرة كل أسبوعين من

### فائدة تزيينية

عرتي الهوى حول طوق من السلك القوي المغروز في تربة  
الأصبص . إعرضي النبتة فوق عتبة نافذة مشمسة .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٢٣



كُرْمَة قَطِيفِيَّة  
(ميكانيا مُثَلَّثَة)



أوراق هذه الكرمة المتسلقة مُفَصَّصَة أرجوانية مُرَمَدَّة يَغْشِيهَا في حَدَائِثِهَا وَبَرٌّ مُخْمَلٌ نَاعِمٌ . وقد يبلُغ ارتفاع السُّوقِ المُسَنَدَةِ المِترَ.

**الضوء :** عَرَضِي الميكانيا لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ طَوَالَ العام .

**الماء :** إروي النبتة باعتدال وَغَدِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ .

**درجة الحرارة :** تجوُّد هذه الكرمة في درجات حرارة الغُرْفَةِ العَادِيَةِ دُونَ أَنْ تَنخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢° مَثْوِيَةً .

**الرطوبة :** تَزْدَهْرُ النبتة في جوٍّ زَائِدِ الرُّطوبَةِ . ضعي الأَصْبَصَ فوق صِينِيَّةٍ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ وَرُثِّي النبتة زَدًا بِالماءِ في الأَيَّامِ الشَّدِيدَةِ الحَرِّ .

#### فائدة تزيينية

تستطيع الميكانيا الزخف كما التسلق . إغرسها في حوض أو أصيص مُرَبَّعٍ حيثُ تَنفَرُسُ السُّوقُ الجَوَالَةُ فَتَرَامِي أو تَزْحَفُ عَبْرَ حَوَافِّ الوعاءِ مُلَطَّفَةً مُجَوَّدَةً مَلَامِحِهِ أو حِدَّةً كِفَافِهِ .

١٢٢



قَشْطَةُ سويسريَّة ، يَرْدَرُومٌ لَدِيدٌ  
(مُنَسْتِيرَةٌ لَذِيذَةٌ)



**الرطوبة :** تجوُّد هذه النبتة في جوٍّ زَائِدِ الرُّطوبَةِ . ضعي الأَصْبَصَ فوق صِينِيَّةٍ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ ، وَرُثِّي النبتة بِالماءِ زَدًا عَلَى فِتْرَاتٍ مُتَقَارِبَةٍ . معلومة إضافية : دُشِّي أَيًْا مِنَ الجُذُورِ الهَوَائِيَّةِ الطَوِيلَةِ في مَزِيحِ تَرْبَةِ الأَصْبَصِ لِتَقْيِدِ مَغْدِيَّاتِهِ .

هذه النبتة المتسلقة الطويلة السُّوَيْقَاتِ الكَبِيرَةِ الورَقِ تُعْتَبَرُ مِنَ النَبَاتِ المُنَزِّلَةِ المَثِيرَةِ . ويُمكنُ الحصولُ عليها صغيرةً أو كَبِيرَةً ، لَكِنْ تَقَاطِعُ الحِفَافِ الأَحَدَ هِيَ مِنْ مُمَيَّزَاتِ النبتةِ البَالِغَةِ .

**الضوء :** عَرَضِي النبتة لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ .

**الماء :** إروي المُنَسْتِيرَةَ باعتدال وَغَدِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغُرْفَةِ العَادِيَةِ ثَلَاثُمُ هذا النباتِ دُونَ أَنْ تَنخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢° مَثْوِيَةً .

#### فائدة تزيينية

إذا توافرَ المَجَالُ ، عَرِّثِي المُنَسْتِيرَةَ عَلَى مُسَنَدٍ قَوِيٍّ وَاغْرِصِيهَا فِي رُكْنٍ مُشْرِقٍ مِنَ الغُرْفَةِ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١١٠

## ياسمين ، ياسمون

(ياسمين كثير الزهر)



هذا الياسمين مُسَلِّقٌ قَوِيُّ النُّمُو يَلْتَفُّ حَوْلَ دعائمه . تَطْلُعُ الأزهارُ خلالَ الربيعِ وأوائلِ الصيفِ ، وهي قَرْنُفَلِيَّةُ اللونِ في البُرْعَمِ لكنها تَتَفَتَّحُ بِيَاضٍ ناصعٍ وتَتَضَوِّعُ بَرَّائِحَةً ذَكِيَّةً . ومن الضروري تشذيبُ النبتةِ بالتقليمِ حِفَاطًا على أَسَاقِهَا وَأَنَاقَتِهَا .

**الضوء :** عَرَضِي الياسمينَةُ لضوءِ الشمسِ المَبَاشِرِ ، فَذَلِكَ يُعَزِّزُ نَمَاءَهَا وَسَخَاءَ إِزْهَارِهَا .

**الماء :** إروي النبتة بِوَفْرَةٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ فِتْرَةِ النَّمَا النَّاشِطِ . إروِهَا بِاعتدالِ شتاءً .

**درجة الحرارة :** تجوُّدُ هذه النبتةِ في جَوٍّ بَارِدٍ تَتَرَاوَحُ دَرَجَةُ حَرَارَتِهِ بَيْنَ ١٢ وَ ١٥ مَتْوِيَةً . فَالْجَوُّ الْبَارِدُ يُطِيلُ مَوْسَمَ الإزْهَارِ وَيَمُدُّ في عُمُرِ كُلِّ زَهْرَةٍ .

**الرُّطوبَة :** الياسمينُ يَحْتَمِلُ جَفَافِيَةَ الْهَوَاءِ إِلَى حَدٍّ ، لَكِنَّهُ يَقْبِذُ مِنَ الرُّطوبَةِ الْعَالِيَةِ في أبعادِ العُثِّ العَنَكِيَّةِ الْحَمْرَاءِ الَّتِي قَدْ تَعَزَّوْهُ . رُسِّي النبتةَ بِالماءِ رَدًّا تَكَرَّرًا .  
**معلومات إضافية :** يمكنُ تكثيرُ الياسمينِ بِسُهولةٍ مِنَ الْفُسُولِ الطَّرْفِيَّةِ الَّتِي تُؤَخَذُ مِنَ الْأَغْصَانِ في الصَّيْفِ أَوْ أَوَاخِرِ الْخَرِيفِ ، وَإِذَا أَرَدْتَ تَعَزِيزَ تَفَرُّعِ السَّاقِ في النبتةِ الْفَتِيَّةِ فَاقْطِطِي طَرَفَ النُّمُو الرَّئِيسِيِّ فِيهَا عِنْدَمَا يَبْلُغُ ارْتِفَاعُ السَّاقِ حَوْلَ ٣٠ سَنْتِمِترًا .

## فائدة تَرْيِينِيَّة

يجوُّدُ إِزْهَارُ الْيَاسْمِينِيَّةِ حِينَئِذَا تَكُونُ الْأَغْصَانُ أَفْقِيَّةً . عَرِّضِي السُّوقَ أَفْقِيًّا حَوْلَ طَوْرِ سِلْكِيٍّ أَوْ مُسْنَدٍ صَغِيرٍ مِنْ أَعْوَادِ الْخَيْزُرَانِ مَعْرُوزَةٍ فِي ثُرْبَةِ الْأَصْبِصِ . إعرضي النبتةَ في نَافِذَةٍ كَبِيرَةٍ مُشْمُوسَةٍ ، فَذَلِكَ أَوْفَعُ أَثَرًا وَأَبْهَى جَازِبِيَّةً .

١١١



## آير سين دَمَوِيَّةُ الْأَوْرَاقِ

(آير سين هَرَبُست)



أوراقُ هذه النبتةِ قَانِئَةٌ الْحُمْرَةِ (كَالدَّمِ) ، وَالنبتةُ قَلِمًا تَعْلُو عَنْ ٤٥ سَنْتِمِترًا .

**الضوء :** عَرِّضِي الْآيرِ سِينَ لضوءِ الشمسِ المَبَاشِرِ .

**الماء :** إروي النبتة بِوَفْرَةٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ عِيَارِيٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى الْخَرِيفِ . قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشَّتَاءِ .

**درجة الحرارة :** درجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَّبَاتِ .

**الرُّطوبَة :** الرُّطوبَةُ الْعَالِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ وَإِلَّا إِسْمَرَّتْ أَطْرَافُ الْأَوْرَاقِ وَحِفَافُهَا . ضَعِي الْأَصْبِصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمَبْلَلَةِ .

## فائدة تَرْيِينِيَّة

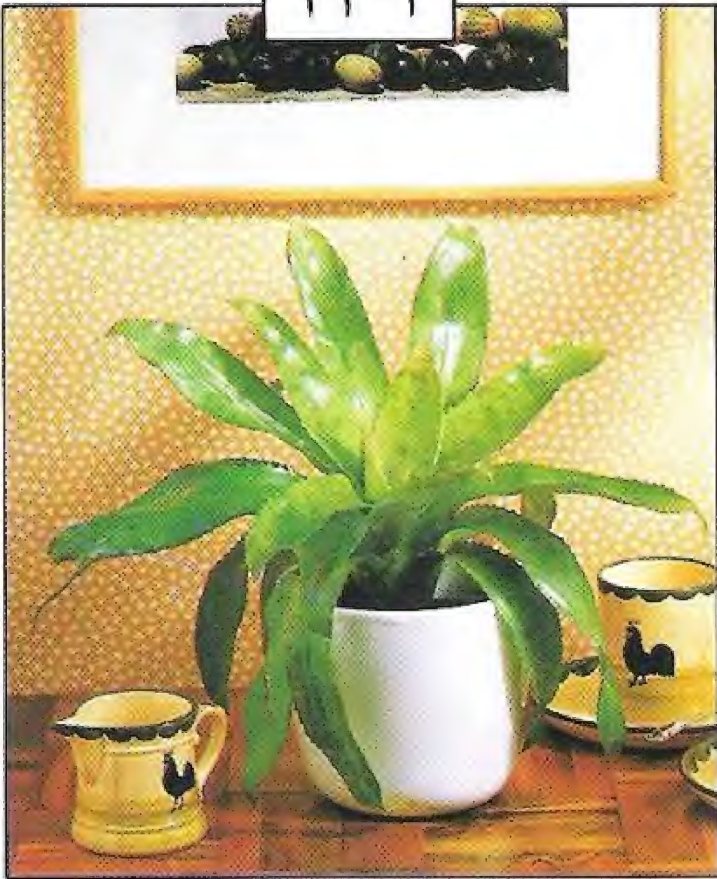
إعرضي عِدَّةَ آيرِ سِينَاتٍ مَعًا فَوْقَ عَنَبَةِ النَّافِذَةِ حَيْثُ يَسْطَعُ النُّورُ عَبْرَ أَوْرَاقِهَا نَاشِرًا فَيَضَا مِنْ الْإِشْرَاقِ وَاللَّوْنِ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٣١



عُشْبِيَّةٌ مُتَالِّقَةٌ

(نَديولاريوم ساطع)



هذه النبتة البروميلية المتألقة ذات أوراق خضراء فاتحة نضرة. وهي تطلع رؤس إزهار قصيرة غليظاً ذات قنابات حمراء وأزهار زرقاء بنفسجية. هذه الأزهار قصيرة الأجل لكن الرؤس الزينية يدوم عدة أسابيع. وبعد موسم الإزهار تذوي ضمة الأوراق المدورة وتموت.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح طوال العام.

**الماء:** إروي هذه البروميليا باعتدال دوماً وغذيها بمُخصب سائل نصف التركيز العياري مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. رشي الماء والمغذي فوق الأوراق كما على المزيج التري، وأبقي قدح التجويف المركزي لضمة الأوراق مُعبأ بالماء العذب حتى موسم الإزهار.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** تحتاج هذه النبتة إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق حصص مبللة ورشي النبتة رذاً بالماء بانتظام تكراراً.

## فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة المتألقة مُتفردة فوق منضدة أو سطح خفيض حيث تُشاهد من عل وتجلل وسطها الأحمر الزاهي بزوني مشرق.

١٣٠

بروميليا  
عُش الطير

(نَديولاريوم وديع)



هذا النديولاريوم ذو أوراق دقيقة التسنين حائثة الخضرة يُغشيها سمرار أرجواني معدني. أما الجانب السفلي من الأوراق فأحمر حمري صقيل. في الخريف تطلع الأزهار البيضاء على رؤس إزهار قليل العلو تُحيط بها قنابات حمراء بُرْتُقَالِيَّة. وبعد موسم الإزهار تذوي ضمة الأوراق المدورة وتموت.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح طوال العام.

**الماء:** إروي هذا النديولاريوم باعتدال طوال العام وغذيها مرة كل أسبوعين بمُخصب سائل نصف التركيز العياري خلال فترة النماء النشط. أبقي التجويف القدحي المركزي لضمة الأوراق مُعبأ بالماء العذب حتى موسم الإزهار. رشي الماء والمُخصب السائل على الأوراق كما على المزيج التري.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** تحتاج النبتة إلى مُستوى رطوبة عالٍ. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصص المبللة، ورشي النبتة بالماء رذاً بانتظام تكراراً.

## فائدة تزيينية

تُقيم هذه النبتة عالياً لظهورها المعدني الفريد، ويمكنك عرضها بأناقة لافتة فوق قائم عمودي عال. وعندما تطلع القنابات الحمراء البُرْتُقَالِيَّة أنقلها إلى مُستوى أخفض يتجلل منه بوضوح رؤسها الزهري البديع.

١٢٩

العُشْبِيَّة  
الشريطية

(أوپلسمنس أشعث مُرقش)



العُشْبِيَّة الشريطية شبيهة بالتراديسكانتيا ذات الأوراق الرقيقة الضيقة، وهي نبتة تزيينية فائقة.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.

**الماء:** إروي هذه النبتة الشريطية بوفرة وغذيها بمُخصب عياري سائل مرة شهرياً خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** تجود هذه النبتة في مدى واسع من درجات الحرارة، لكنها تحتاج إلى جو أبرد شتاءً لا تقل درجته عن ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** يَحْتَمِلُ هذا النبات العُشْبِي جفافية الهواء، لكنه يفيد من رطوبة مَزُودَة في الجو الدافئ.

**معلومة إضافية:** مع تقدّم عُمر النبتة تأخذ الأوراق السفلية (القديمة) بالتساقط، ويُستحسن إطرأح النبتة حينئذ.

## فائدة تزيينية

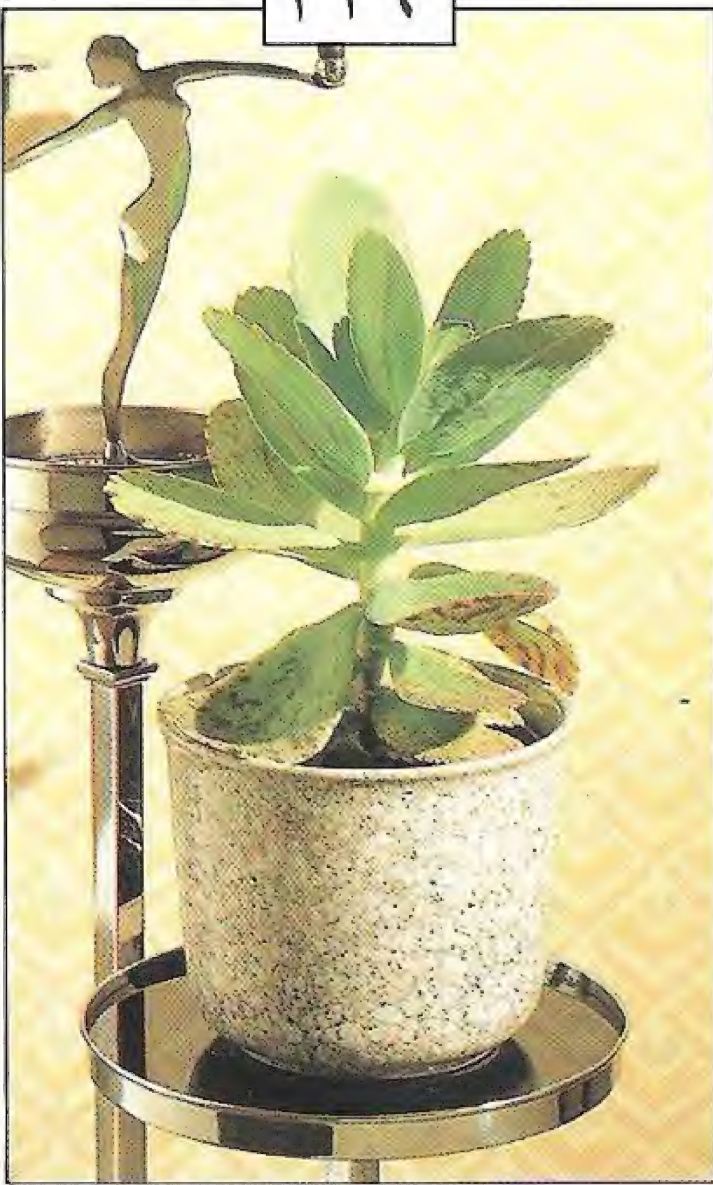
إعرضي العُشْبِيَّة الشريطية في سلة تعلّقينها من نافذة غامرة الإضاءة حيث تتجلل الأوراق المُرهفة بأبهى رونقها.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١١٦



قلنشو مُرَقَّط،  
صَبَّار كِبْدَة  
(كَلَانكُو مَرْمَرِيَّة)



تُطْلَعُ هذه النبتة أزهارًا بيضاء من حين لآخر، لكنها مرغوبة أكثر لأوراقها اللحيمية المُرْمَرِيَّة التَرَقُّط (يَبْقَعُ أَرْجَوَانِيَّة مُسَمَّرَة).

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ.  
**الماء:** إروي القلنشو باعتدال، وغذيها مرة كل أسبوعين أو ثلاثة بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ خِلالَ فترةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ. قَلِّلي الإرواءَ في الشِّتَاءِ.  
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية تُناسِبُ هذا النبات، مع فترة هُجُوعٍ شتويٍّ تتراوحُ درجة الحرارة فيها بين درجتَي ١٠ و ١٢ مئوية.  
**الرطوبة:** تجوِّدُ هذه النبتة في الجَوِّ الجافِّ نِسْبِيًّا.

#### فائدة تزيينية

تتميز هذه النبتة بأوراقها الزينية التي يزداد وقوعها بالمُشاهدة عن قُرب. إعرضي الأصيل فوق رفٍّ مُشمسٍ أو على عتبة نافذة المطبخ الفسيح.

١١٥



صَبَّار نَجْفَة  
(كَلَانكُو تَيْسَا)



يُطْلَعُ هذا القلنشو الهجين سُوْقًا هَيَفَاءً نَحِيلَةً تتدلى من نهاياتها أزهارًا جَرَسِيَّةً خَلَابَةً قَرْنُفَلِيَّةً اللون أو مَشْمِشِيَّةً رائقةً في الرَّبِيعِ بِخَاصَّةٍ؛ وقد يتواجد بعضها خِلالَ الصَّيْفِ.

**الضوء:** عَرَضِي القلنشو لِضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ طَوَالَ العام.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذيها بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ مَوْسَمِ البَرْعَمَةِ والإزهار. قَلِّلي الإرواءَ شِتَاءً بالقَدْرِ الذي يكفي لِمَنعِ المَزيجِ التُّرْبِيِّ من أن يَجِفَّ تَمَامًا.

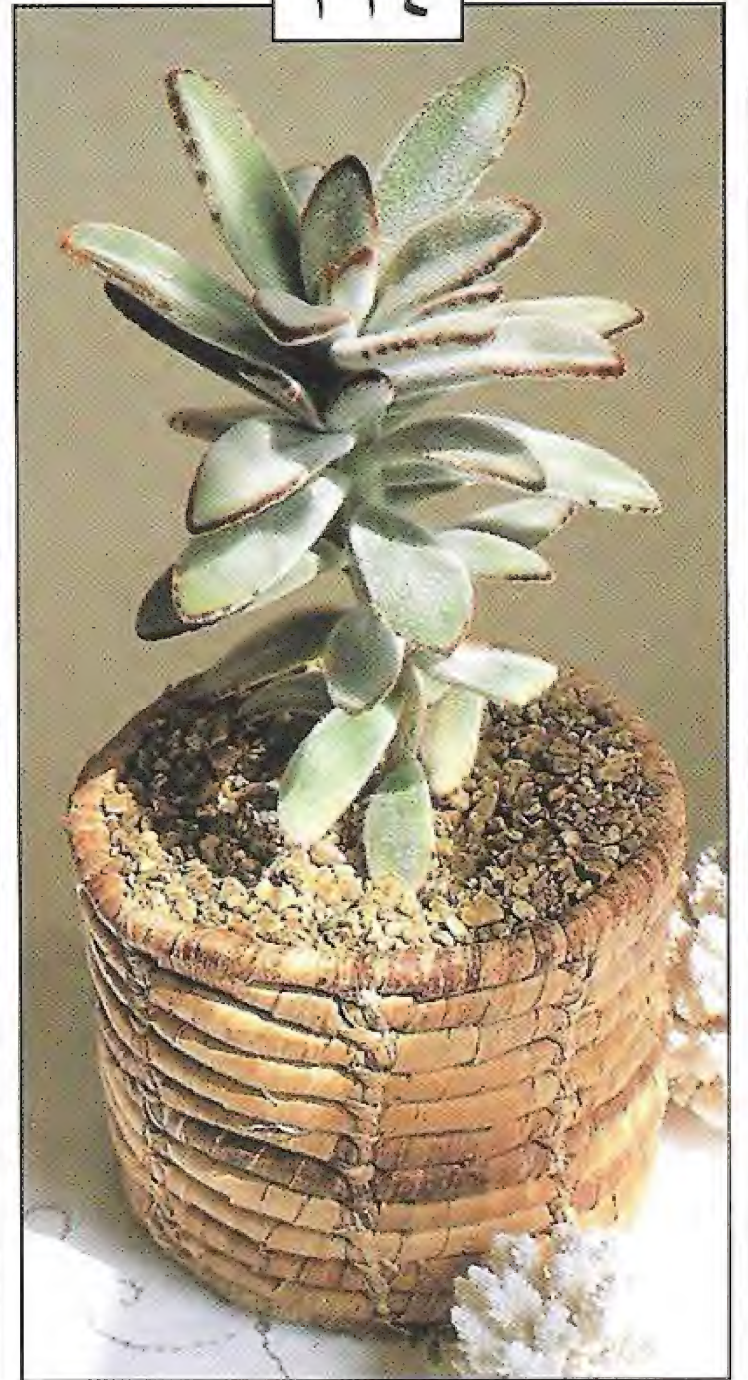
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا النبات.

**الرطوبة:** تحتاجُ القلنشو إلى رُطوبَةٍ زائدةٍ إذا رُبِّيَتْ في غُرْفَةٍ دافئة. ضعي الأصيل فوق صِينِيَّةٍ من الحصى المُبلَّلة، ورشِّي الأوراقَ بالماءِ رَدًّا بانتظام.

#### فائدة تزيينية

القلنشو من أفضل نباتات السُّلَالِ المُنزَلَةِ. إغربي ثلاث فُسُولٍ مُتَجَدِّرةٍ أو أَكْثَرَ في سَلَّةٍ وَعَلَقِها من (أو على مَقْرَبَةٍ من) نافذة مُشرقة. إنَّ للسُّوقِ والأوراقِ قيمةً تزيينيةً حتى بِدُونِ الأزهار؛ لكنَّ مَظْهَرَ النبات يكون الأشدَّ إِبْهَاجًا ووَقْعًا حينما تُزْهَر.

١١٤



قلنشو وَبِرَة،  
آذَانُ القِطَاطِ  
(كَلَانكُو لِبْدِي)



تتميز هذه القلنشو بالوَبَرِ الفِضِّي الكثيف المُتَهَيِّ بِأَطْرَافٍ صَدِّيَّةٍ مُسَمَّرَةٍ.

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ.

**الماء:** إروي النبتة بِتَقَلُّلٍ وغذيها مَرَّةً كُلَّ أسبوعين بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ خِلالَ فترةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ. قَلِّلي الإرواءَ إلى الحَدِّ الأدنى شِتَاءً.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا النبات.

**الرطوبة:** تجوِّدُ هذه النبتة في الجَوِّ الجافِّ.

#### فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة ضِمْنَ زُرْبَعَةٍ من نَبَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِلْيَسِيَّةِ الأوراقِ في طَبَقٍ أو حَوْضٍ صَغِيرٍ لِإِبْرَازِ التَّبَاطُيِّ اللَافِتِ في بَيْتِهِ وَنَسْجَةِ الأوراقِ.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٢٨



دِفْلَى، حَبَن، أَلَاء

(نَيرُوم أولياندر)



تُرَبَّى هذه الجَنَبَةُ الحَشَبِيَّةُ السُّوقُ لِعِناقِيدِ أزهارها القَرْنَفَلِيَّةِ . ومنها ضُروبٌ ذاتُ أزهارٍ صَفراءَ أو بُرتَقاليَّةٍ أو حمراءَ أو بيضاء .

**الضوء :** يَحْتَاجُ هذا النباتُ إلى مَوْقِعٍ مُشْمِسٍ يَتَلَقَّى ضوءَ الشمسِ الساطِعَ مُباشَرَةً .

**الماء :** إروي الدَفْلَى بِاعتِدالٍ طَوَالَ العامِ وَعَدِّها بِمُخَصِّبٍ عياريٍّ سائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ الربيعِ والصَّيفِ .

**درجة الحرارة :** تَحْتَمِلُ الدَفْلَى مَدَى واسِعًا من درجاتِ الحرارة ، لَكِنها تَحْتَاجُ إلى جَوٍّ أبردَ شِتَاءً لا تَقِلُّ درجةُ حرارته عن ٧ مْثوية .

**الرُّطوبَة :** تَجُودُ الدَفْلَى في الجَوِّ الجافِّ .

**مَعْلُومَة إِضافِيَّة :** مُعْظَمُ أَجزاءِ الدَفْلَى سامٌّ ، فَتَجَنَّبِي وَضْعَ النَّبْتِ في مُتناوِلِ الصُّغارِ .

#### فائدة تزيينية

الدَفْلَى لا تَحْتَاجُ إلى كثيرِ عِنايةٍ وَتَحْتَمِلُ تَفَوُّتَ الإِرواءِ من حينٍ لآخر ، لِذا يُمكنكَ عَرَضُها في رواقٍ أو دِهليزٍ مَدْخَلِيٍّ جَيِّدِ الإِضاءَةِ حيثُ تَتَلَقَّى من نورِ الشمسِ ما يَكْفِي لِأزهارها .

١٢٧



نَبْتَةُ الحَرَزِ

(نَيرُومَا غِرْناطِيَّة)



إِرفِعي مُستوى الرُّطوبَة الضَّروريَّ لِإنجاحها بِوَضْعِ الأَصيصِ فوقِ صِينِيَّةٍ من الحَصَى المُبَلَّلَةِ ورُشِّي النَّبْتَ بِالماءِ رَدًّا تَكَرَّارًا بِانتظامِ .

تُرَبَّى نَبْتَةُ الحَرَزِ لِأَجْلِ صَعارِيرِها الزَّيْنِيَّةِ البُرْتَقاليَّةِ النَّاصِعَةِ التي تَظْهَرُ أَوَاخِرَ الصَّيفِ وَتَدُومُ عِدَّةَ أَشْهُرٍ . وَتُعتَبَرُ النَّبْتُ من نَباتِ المَنازِلِ العابِرَةِ ( ص ١٤٢ ) رُغمَ إمكانيَّةِ إبقائها حَولًا ثانيًا . وهذا لا يَتيسَّرُ إِلَّا بِصُعُوبَةٍ وَعِنايةٍ فائِقَةٍ ، لِذا يُنصَحُ بِإطراجها عَندما تَفْقِدُ الصَعارِيرُ العِنيَّةَ رُوْنَقَها وَجاذِبِيَّتها .

**الضوء :** عَرَضِي النَّيرُومَا لُضوءِ الشمسِ المُباشِرِ دَومًا .

**الماء :** إروي النَّبْتَ بِاعتِدالٍ مُفَسِّحَةً المَجالَ لِأَنَّهُ يَحِفُّ المَزيجُ التُّرْبِيُّ لِلأَصيصِ نَوعًا ما بَينَ سَقِيَّةٍ وأُخرى دُونَ أَن يَحِفَّ تَمامًا . ولا دَاعيَ لِأَيِّ تَغْذِيَةٍ لِلنَّبْتَ .

**درجة الحرارة :** درجَاتُ حَراةِ العَرفةِ العادِيَةِ ثَلاثُمُ هذا النباتِ .

**الرُّطوبَة :** لا تَجُودُ النَّيرُومَا إِلَّا في جَوٍّ عَاليِ الرُّطوبَة .

#### فائدة تزيينية

يَتَجَسَّدُ سِخْرُ هذه النَّبْتَ في طَبيعَةِ نُموِّها الخَفِيضِ الرِّخافِ وَصَعارِيرِها العُلْيَقِيَّةِ البُرْتَقاليَّةِ النَّاصِعَةِ التي تَجمَعُ منها زِينَةٌ مُتَضَدَّةٌ رائِعَةُ الإِشراقِ . ضِعي الأَصيصَ فوقِ طَبَقٍ وَاسِعٍ مَليءٍ بِالحَصَى المُبَلَّلَةِ فَذلكَ يُضَفِّي عَلى هذا الإِشراقِ وَقَعًا مُؤَثِّرًا إِضافةً إلى تَزْيِيدِ الرُّطوبَة . وَتَنعَمين بِمَزيدٍ من جِمالِ النَّبْتَ وَسِخْرِها حينَ تَنامِي الأَغْصانِ الزاحِفَةِ لِأَحْقا لَتَتجاوَزَ الأَصيصَ وَتَترامى من حَولِهِ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٢٦



آس، رُند، مَرَسِين

(آس معروف)



يُزْرَعُ الآسُ لأوراقه الزينية العطرية الرائحة، ولأزهاره البديعة البيضاء أو القرنفلية الفاتحة اللون الذككية الرائحة التي تطلع في الصيف.

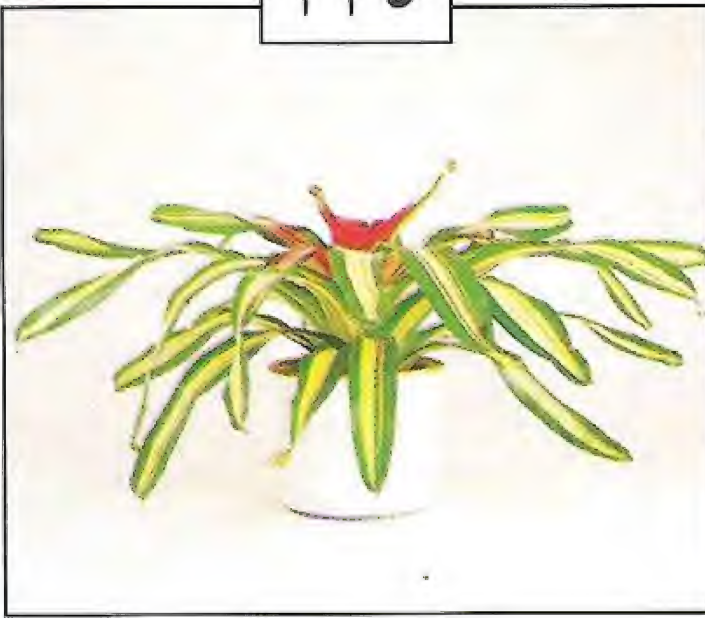
**الضوء:** عرضي الآس لضوء الشمس المباشر.  
**الماء:** إروي النبتة بوفرة خلال فترة النماء الناشط، وباعتدال خلال فترة الهجوع الشتوي. غذي الآسة المتوطدة النمو بمخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الصيف.  
**درجة الحرارة:** يجود الآس في الدفء معظم أشهر السنة، مع فترة هجوع شتاء على درجة تقارب ٧ مئوية.

**الرطوبة:** الآس قادر على احتمال جفاف الهواء.  
**معلومة إضافية:** الآس (أو الرند) يزدهر في الهواء الطلق خارج البيت في الصيف. ضعي النبتة في موقع مشمس محمي.

## فائدة تزيينية

إعرضي آسة أو اثنتين في مستنبت بارد مشرق الإضاءة حيث يستمتع بالربيع دون أن يكون عبء طاغيا.

١٢٥

بروميليا  
متوردة

(نيورجيليا كارولينا «مثلثة الألوان»)



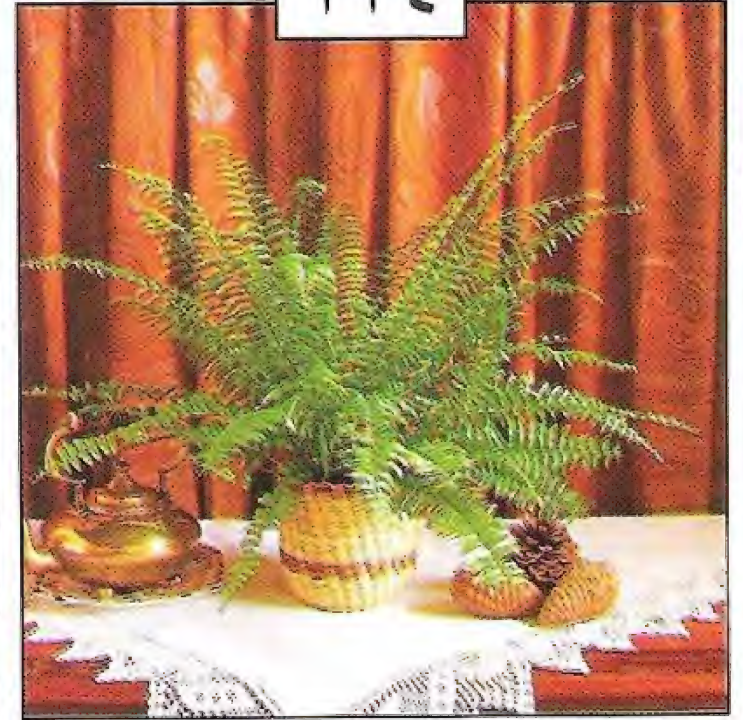
تتميز هذه النبتة بتورده (وأحمرار) مركز صمة الأوراق المدورة في موسم الإزهار. ومن مركز هذه الأوراق القذحي الشكل ينشق رؤس زهري لا سويقي يطلع أزهارا صغيرة بيضاء أو زرقاء تبرز فوق مستوى الماء في التجويف القذحي. وبعد الإزهار تدوي صمة الأوراق وتموت.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.  
**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب سائل نصف عياري التركيز مرة كل أسبوعين - من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. انضحي الماء والغذاء ترشاشا فوق الأوراق. في الشتاء قللي الإرواء لكن أبقي التجويف القذحي المركزي طافحا بالماء العذب.  
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات.  
**الرطوبة:** لا حاجة لهذا النبات إلى الجو الرطب.

## فائدة تزيينية

إعرضي هذه البروميليا المحمرة على منضدة خفيفة عند ابتداء توردها بحيث تشاهدين من عل المركز الأحمر والتوردة المنتشر عبر معظم صمة الأوراق المستديرة.

١٢٤

سرخس سيفي،  
فوجير انكليزي  
(نفروليس فارغ)

ضروب الفوجير الشائعة هي من هذا السرخس الذي طغى على النوع الأصلي. وتتفرع وريقات السعفة في صفين على جانبي عرق وسطي وتري قوي وقد تكون موجة مكشكشة أو مجمعة الحواف، وتنمو السعفة إلى طول قد يصل إلى ٩٠ أو حتى ١٥٠ سنتيمترا.

**الضوء:** عرضي الفوجير لضوء ساطع مرشح طوال العام.

**الماء:** إروي السرخس (الخنشار) بوفرة وغذي النبات النامية مرة كل أسبوعين بمخصب عياري سائل. إروي باعتدال في الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات.

**الرطوبة:** من الضروري زيادة مستوى الرطوبة عند ارتفاع درجة الحرارة والاسمريت أطراف السعف ووريقاتها. ضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة بالماء ردا بانتظام.

## فائدة تزيينية

سعت هذا السرخس الموقسة المشبعة الرشيقة تجعل منه نباتا منزليا ممتازا للعرض فوق قائم عمودي أو قاعدة مرتفعة في غرفة أو بهو عصري أو تقليدي الطراز.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٢٠



مَرْنَطَة صَلَوِيَّة

(مَرْنَطَة حمراء وبيضاء العروق)



تتميز الأوراق الزينية لهذه المرنطة بعروق حمراء على السطح العلوي وأرجوانية قانئة على السطح السفلي. أما الأزهار فهي ضئيلة الأهمية. وغالبًا ما تُترك المرنطة الحفيضة للنماء لتتشر، ولو أنها قد تُعرّش أحيانًا على عمود طحلي قصير أو فوق مُعرّش صغير. ويُسمّى بعضهم هذه النبتة «الأيادي المصلية» نظرًا إلى انطواء الأوراق صعودًا في المساء.

**الضوء:** عرضي المرنطة لضوء متوسط خلال القسم الأعظم من السنة وانقلبها شتاءً إلى حيث تتلقى ضوءًا ساطعًا مُرشدًا. إن تعريض أوراق النبتة لضوء شديد السطوع يبهت لونها ويُسمّر حوافها.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذها بمُخصب عياريّ سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. وفي الشتاء إرويها باعتدال مفسحة المجال لأن يجف مزيج الأصبص التريّ قليلاً (وليس تمامًا بالتأكيد) بين السقيّة والتي تليها.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية تُلائم هذا النبات دون أن تنخفض عن درجة ١٥ مئوية.

**الرطوبة:** تجود نبتة الحراج المطيرة المدارية هذه في الجو الزائد الرطوبة. وإذا ما وُجدت في غرفة دافئة

١٢١



صَبَّار زَيْلَمَن

الضَّرْعِي

(ضَّرْعِيَّة زَيْلَمَن)



يتنامى هذا الصبار في أكواز كتلية مُلتفة تُطلع وفرة من الأزهار الأرجوانية الحمراء الصغيرة في الصيف.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس مباشرة.

**الماء:** إروي هذا الصبار باعتدال وغذيه بمُخصب سائل طماطمي النمط (- ص ١٣٣) مرة كل شهر خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء شتاءً.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية تُلائم هذا الصبار، لكنه بحاجة إلى فترة هُجوع شتويّ على درجة تقارب ١٠ مئوية لضمان الإزهار في العام التالي.

**الرطوبة:** يحتمل الصبار جفافية الهواء، فلا حاجة به إلى مزيد من الرطوبة.

## فائدة تزيينية

إعرضي الصبارة الضَّرْعِيَّة في نافذة مُشمسة حيث تتنامى كتلتها الكوزية بسرعة لتزدهر وتتغشى صيفًا بعشرات الأزهار الأرجوانية الحمراء الزاهية.

## فائدة تزيينية

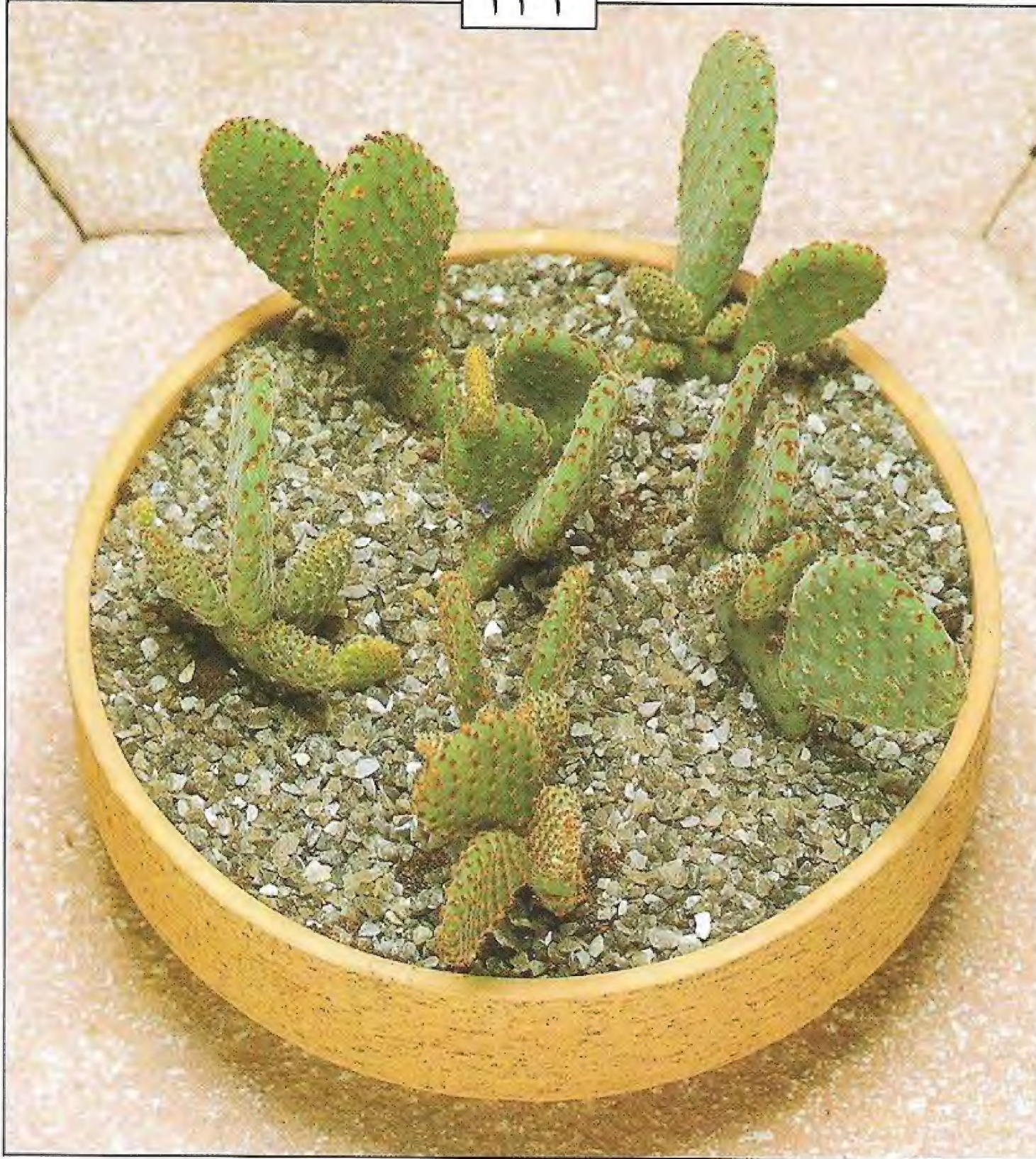
إغربي نبتين أو ثلاثًا معًا في أصيص واحد، وعُرشها حول عمود قصير مغطى بالطحلب. رثي العمود بالماء بانتظام لتعزيز نماء النباتات الإضافية عبر الطحلب.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٣٣



صبار شوكي الشعيرات  
(أوپنتيا «صبار» صُغْرِيَّة الزَّغَب)



هذا النبات، دُونَ أَنْ تَنْخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٠ مِثْوِيَّة.  
الرُّطوبَة: يَحْتَمِلُ الصَّبَّارُ جَفَافِيَّةَ الْهَوَاءِ، فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى رُطوبَةٍ زَائِدَةٍ.  
مَعْلُومَة أَضَافِيَّة: عِنْدَ تَنَاوُلِ الصَّبَّارِ أَوْ إِمْسَاكِهِ لُفِّي حَوْلَهُ طَبَّعًا مِنَ الْوَرَقِ السَّمِيكِ لِتَقْيِي يَدَيْكَ مِنْ شُعَيْرَاتِهِ الشَّوْكِيَّةِ.

#### فائدة تزيينية

إِغْرِسِي هَذَا الصَّبَّارَ فِي مَجْمُوعَةٍ مِنْ نَبَاتَاتِ صَبَّارِيَّةٍ صَغِيرَةٍ كَعُنْصُرٍ لَا تَضْفِي عَلَيْهَا إِحْسَاسًا بِالْعُلُوِّ النَّسْبِيِّ. إِعْرِضِي هَذِهِ الْمَجْمُوعَةَ فَوْقَ عَتَبَةٍ نَافِذَةٍ مُشْمِسَةٍ بَعِيدًا عَنِ اللَّيْسِ الْعَرَضِيِّ.

هَذَا الصَّبَّارُ يَصْلُحُ كَنَبْتَةٍ مَزَلِيَّةٍ لِأَنَّهُ قَلَّمَا يَعْلُو فَوْقَ ٣٠ سَنْتِيْمِتَرًا. وَهُوَ عَدِيمُ الشَّوْكِ لَكِنْ تَنْمُو عَلَى قِطْعِهِ الْمُخْضَرَّةِ الْبَيْضَاوِيَّةِ الشَّكْلِ، بِنَسَقٍ مُنْتَظِمٍ، ضَامِتٌ مِنَ الشُّعَيْرَاتِ الشَّوْكِيَّةِ الصَّفْرَاءِ الدَّهَبِيَّةِ. وَهَذِهِ الشُّعَيْرَاتُ الْهَلْبِيَّةُ قَدْ تَخَرَّقُ الْجِلْدَ إِذَا غَزَّتْهُ.

الضوء: عَرِضِي الصَّبَّارَ لَضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.

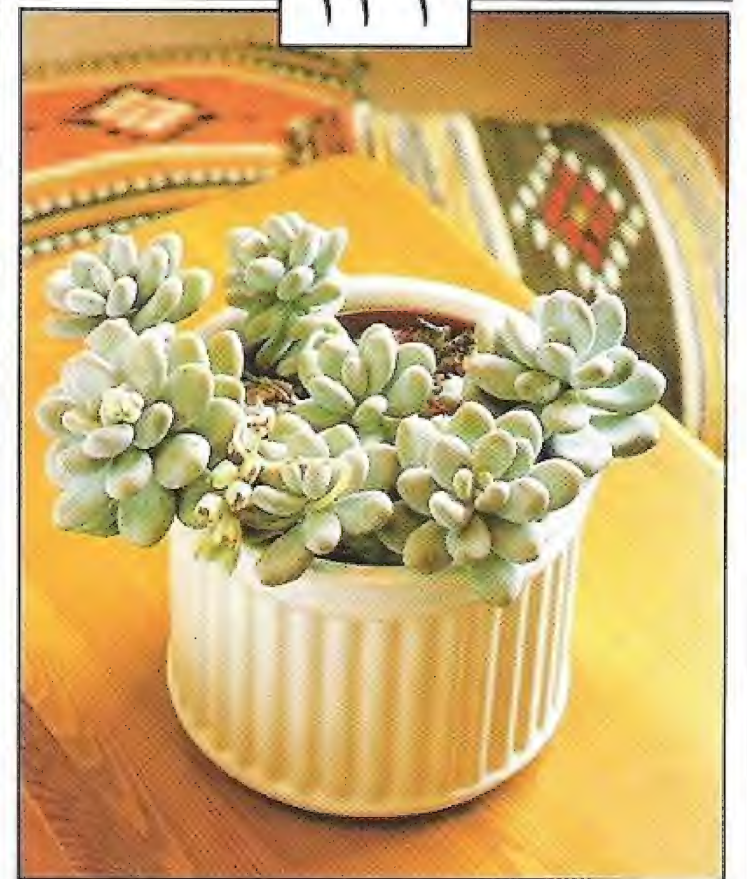
الماء: إِرْوِي هَذَا الصَّبَّارَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّهِ مَرَّةً كُلَّ

أَسْبُوعَيْنِ بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ طَهَائِمِي النَّمَطِ

(ص ١٣٣) خِلَالَ الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ.

درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ

١٣٢



حجارة القمر  
الصَّبَّارِيَّة

(پَاكِفِيْتُمْ «النَّبْتَةُ الْكثِيفَةُ» حَامِلَةُ الْبَيْضِ)



قَلَّمَا يَزِيدُ عُلُوًّا هَذِهِ النَّبْتَةُ الْعُصَارِيَّةُ لِلْحِمَامَةِ الْأَوْرَاقِ عَلَى ١٥ سَنْتِيْمِتَرًا. وَهِيَ تُرَبِّي بِخَاصَّةٍ لِأَجْلِ أَوْرَاقِهَا الرَّمَادِيَّةِ الشَّيْبَاءِ الْمُغْشَاةِ بِتَغَبَّرٍ ذُرُورِيٍّ أَيْبَضَ. وَتُطْلَعُ النَّبْتَةُ مِنْ حِينٍ لِآخَرٍ أَزْهَارًا حَمْرَاءَ.

الضوء: عَرِضِي النَّبْتَةَ لَضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ طَوَالَ الْعَامِ.

الماء: إِرْوِي حِجَارَةَ الْقَمَرِ الصَّبَّارِيَّةَ بِاعْتِدَالٍ خِلَالَ مَوْسِمِ النَّهْءِ النَّاشِطِ وَتَقَلِّلِي خِلَالَ الشِّتَاءِ لِتَبْطِئَةَ أَوْ إِقْفَافِ النَّمُوِّ. وَلَا حَاجَةَ بِكَ لِتَغْذِيَةِ هَذِهِ النَّبْتَةِ.

درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَّبَاتِ، لَكِنْ الْحَرَارَةُ الْمُنَالِيَّةُ لَهُ شِتَاءً (حِينَ يُحِيطُ الْجَذُورُ جَافًا نَوْعًا) هِيَ بَيْنَ دَرَجَتِي ١٠ وَ ١٥ مِثْوِيَّة.

الرُّطوبَة: يَحْتَمِلُ هَذِهِ النَّبْتَةُ الْكثِيفَةُ جَفَافِيَّةَ الْهَوَاءِ وَلَا حَاجَةَ بِهَا إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطوبَةِ.

#### فائدة تزيينية

إِعْرِضِي حِجَارَةَ الْقَمَرِ الصَّبَّارِيَّةَ مُتَفَرِّدَةً فِي حَوْضٍ (أَوْ أَصْبِصِي بِضَفِي) فَخَّارِيٍّ عَلَى عَتَبَةٍ نَافِذَةٍ مُشْمِسَةٍ حَيْثُ يَسْنَى مُشَاهَدَتُهَا عَنْ قُرْبٍ، حَافِظِي مَسَّ أَوْرَاقِ النَّبْتَةِ لِثَلَاثَةِ تَلْفِي طَلَاوَةٍ نَعْبَرُهَا.



GARDEN BOOK®  
ENG HANY EMBABY™



# النَّخْلِيَّات



٥١  
نَخْلُ رِيشِي ذَهَبِي  
(كريساليدوكازيس أصفر)

٤٩  
نَخْلُ الرَّدَاهَات  
(كامدوريا أنيقة)

١٠٥  
نَخْلَةُ بِلْمُور، حُرْمَةُ كُنْتِيَا  
(هرويا بلمور)



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**

Garden Book



يُطْلَعُ بعضُ النَّخْلِ نَوَامِي حَوْلَ القَاعَةِ تَتَكَثَّلُ حَوْلَهَا، بَيْنَمَا تَبْقَى الأُخْرَى مُتَفَرِّدَةً وَحِيدَةً. ومع مُرُورِ الزَّمَنِ يُصْبِحُ للنَّخْلَةِ جَذَعٌ غَلِيظٌ يَسْتَدْقُ صُعُودًا، لَكِنْ ذَلِكَ غَيْرُ مَأْلُوفٍ فِي النَّخْلِ المُرَبَّاةِ مَنْزِلِيًّا.

### التَّعْهُدُ والرَّعَايَةُ

معظمُ النَّخْلِيَّاتِ مَدَارِيَّةٌ (أو شِبْهُ مَدَارِيَّةٍ) المُوْطِنُ أَصْلًا، لِذَا فَهِيَ تَحْتَاجُ إِلَى صَوءٍ سَاطِعٍ وَدِفءٍ وَإِرْوَاءٍ جَيِّدٍ. وهي لَا تَتَطَلَّبُ رُطُوبَةً عَالِيَةً لَكِنْ يُفَضَّلُ وَضْعُ الأَصْبَصِ الَّذِي يَحْتَوِيهَا فَوْقَ صَنِيتِهِ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ حِينَ تُرَبَّى فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ. والنَّخْلُ إِجْمَالًا يَضُرُّهَا العَبَثُ بِجُذُورِهَا، لِذَا يَنْبَغِي عَدَمُ نَقْلِهَا أَوْ تَغْيِيرِ أَصْبِصِهَا إِلَّا كُلَّ بَضْعِ سَنَوَاتٍ عِنْدَمَا يُصْبِحُ ذَلِكَ ضَرُورِيًّا.

هَنَالِكَ نَوَعَانِ أَساسِيَّانِ مِنَ النَّخْلِ - النَّوعُ الرَّيشِيُّ والنَّوعُ المِرْوَحِيُّ. وَأوراقُ النَّخْلِ عُمُومًا تُسَمَّى السَّعَفُ، وَتتألَّفُ السَّعَفَةُ مِنْ خُوصٍ مُنْتَظِمَةٍ فِي صَفَيْنِ حَوْلِ ضِلْعٍ وَسَطِيٍّ مَتِينٍ يُسَمَّى الجَرِيدَةُ. والخُوصُ قَدْ تَكُونُ قَاسِيَةً أَوْ حَتَّى شَوْكِيَّةً وَقَدْ تَكُونُ طَرِيَّةً مَرْنَةً. وَتتميَّزُ سَعَفَةُ النَّخْلِ المِرْوَحِيِّ بِأَنَّ خُوصَهَا جَمِيعًا تَتَفَرَّغُ بِشَكْلِ مِرْوَحِيٍّ مِنْ نَقْطَةٍ وَاحِدَةٍ.

تَتَنَامِي النَّخْلَةُ مِنْ نَقْطَةِ نَمُوٍّ وَاحِدَةٍ فِي وَسْطِ مَجْمُوعَةِ السَّعَفِ تَقِيهَا السَّعَفُ الغَضَّةُ غَيْرُ المَتَفَتِّحَةِ؛ وَإِذَا تَلَفَتْ نَقْطَةُ النَّمُوِّ هَذِهِ فَإِنَّهَا لَا تَتَجَدَّدُ وَلَا تُسْتَبْدَلُ. وَهَكَذَا فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ قَطْلُ النَّخْلَةِ فَذَلِكَ يَطَالُ نَقْطَةُ النَّمُوِّ هَذِهِ، لَكِنْ يَمَكِنُ دَائِمًا نَزْعُ السَّعَفِ القَدِيمَةِ أَوْ التَّالِفَةِ.

١٥١

نَخْلُ قَزَمِيٍّ

(فِينِكْسُ رُوبِلِينِي)



١١٨

لَحْجَةُ «نَخْلَةٍ مِرْوَحِيَّةٍ» صَنِيتِيَّةٌ  
(لِفِسْتُونِيَا صَنِيتِيَّةٌ)



نَخْلَةُ ذَيْلِ السَّمَكَةِ  
(كَارِيُوتَا الطَّيْفَةِ)



نَخْلُ كَنَارِيَّةٍ  
(فِينِكْسُ الكَنَارِي)



نَخْلُ السَّيْدَةِ  
(رَإِيسُ «رُوطَان» شَامَخ)

٤٨

وَقْلُ «نَخْلٍ» مِرْوَحِيٍّ أَوْرَبِيٍّ  
(خَامِيرُوسُ خَفِيضٍ)



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**

Garden Book



١٦٦



رُمان  
قزمي

(رُمان غرناطة القميء)



الرُمان القزمي قد يُزهر ويثمر دون أن يزيد ارتفاع النبتة عن ٣٠ سنتيمتراً. وتطلّع الأزهار الحمراء البرتقالية في الربيع والصيف.

**الضوء:** عرّضي هذا الرُمان لضوء الشمس المباشر. **الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذّيها بمخصّب عياريّ سائل طوال فترة النماء النشط. قلّلي الإرواء إلى الحد الأدنى خلال فترة الهجوع الشتويّ. **درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات خلال فترة النماء النشط، لكنّه يحتاج إلى فترة هجوع شتويّ على درجة حرارة تُقارب ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** يحتاج الرُمان القميء إلى مستوى رطوبة معتدل خلال فترة النماء النشط. ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المبلّلة.

#### فائدة تزيينية

رَبِّي نبتة الرُمان هذه فوق عتبة شباك المطبخ في ضوء الشمس الساطع حيث تستمتعين بمَنظر الأزهار الجرسية الشكلي والثمار الثقيلة عن قُرب.

١٦٥



صبارُ التاج الأحمر  
(ربؤسيا صغيرة)



يُكوّن هذا الصّبارُ الكرويّ الشّكل بسُرعة كُتلاً عديدة مُلتقّة، وفي أواخر الربيع يتغطّى حوالى نصفه بأزهارٍ حمراء قُرْمِزية طولُ الزهرة منها ٤ سنتيمترات.

**الضوء:** عرّضي هذا الصّبار لضوء الشمس المباشر طوال العام.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذّيها مرة كلّ أسبوعين بمخصّب سائل طماطمي النمط (ص ١٣٣) من الربيع حتى الخريف. قلّلي الإرواء في الشتاء.

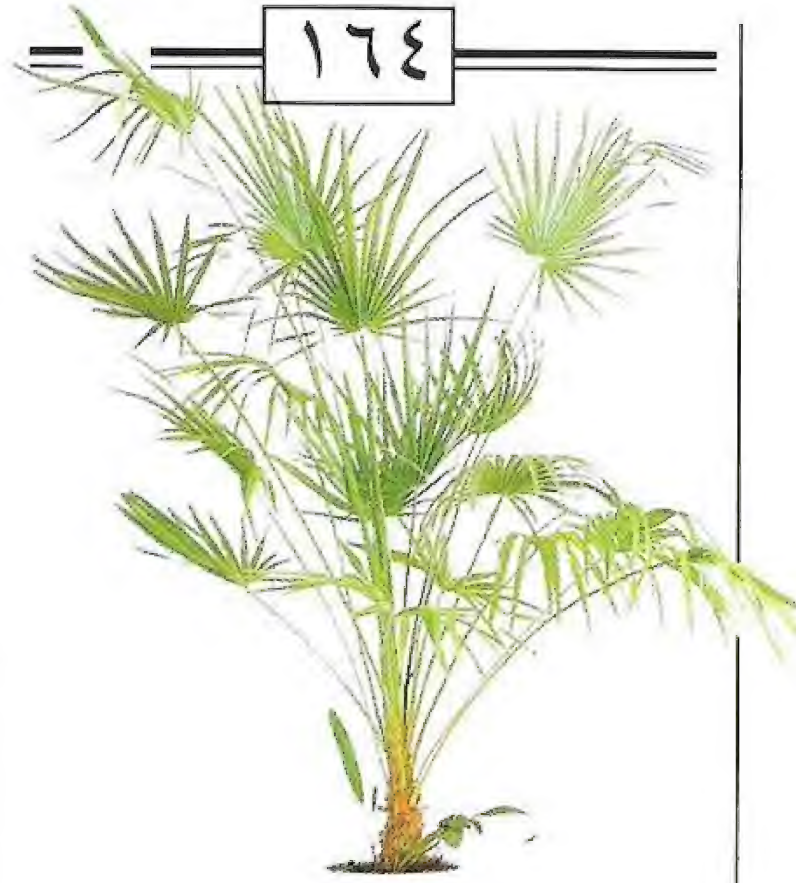
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات مُعظم العام، لكنّ فترة الهجوع الشتويّ على درجة حرارة خفيفة، حوالى ٧ مئوية، ضروريّة لِغِزارة الإزهار.

**الرطوبة:** مُستوى الرطوبة الخفيض يُناسب هذا الصّبار.

#### فائدة تزيينية

رَبِّي هذا الصّبار في حوض فخاريّ صَحْلٍ أو في أصيص نصفّي فوق عتبة نافذة مُشمسة. وسرعان ما تجدينه يُعطّي سطح المَريج التُري وتطلّع كُتلة الأزهار برؤعتها البهيجة.

١٦٤



نخلُ السيّدة

(رايس «رُوطان» شامخ)



هذا النخلُ المروحي السّعف ذو خوص عريضة؛ وقد تعلو النخلة المُكتملة النمو إلى ارتفاع ١٥٠ سنتيمتراً.

**الضوء:** عرضي الرُوطان لضوء ساطع مُرَشَّح طوال العام.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذّيها مرة كلّ شهر بمخصّب عياريّ سائل خلال فترة النماء النشط. قلّلي الإرواء في أثناء فترة الهجوع الشتويّ.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات، وهو لن يتأثّر بانخفاض الحرارة شتاءً إلى حوالى ١٠ مئوية.

**الرطوبة:** تُفيد النخلة هذه من الرطوبة الزائدة إذا كانت في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المبلّلة ورشّي السّعف بالماء من حين لآخر لإزالة الغبار عنها.

#### فائدة تزيينية

تتجلّى هذه النخلة بمسحتها الشّرقية ومظهرها المتميّز الأنيق إذا عُرِضت في مَوقع داخليّ باردٍ من المنزل - كغرفة الحمام الفسيحة الجيدة الإضاءة مثلاً.





١٥٠

## نَخْلُ كَنَارِيَّة

(فِينِكْس الكناري)



هذا النَّخْلُ واسع الانتشار ذو سَعَفٍ شوكيَّة نوعاً، وهو بطيء النمو، وقد يبلغ المَترين طولاً. ومع مُرور الزمن تنشأ للنخلة قاعدة مُتَنَحِّخَةٌ قصيرة تُغَلِّفُهَا أَلْيَافٌ نَحِيلَةٌ قَوِيَّة.

**الضوء:** عَرَضِي النَّخْلَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ طَوَالَ العام.  
**الماء:** إروي النَّخْلَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّهَا مَرَّةً كُلَّ أسبوعين بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ خِلَالَ فترة النماء النشط. قَلِّلي الإرواء في الشتاء..  
**درجة الحرارة:** تحتل النَّخْلُ مَدًى واسعاً من درجات الحرارة، لَكِنْ يُفَضَّلُ لها درجة حرارة أبرد خِلَالَ فترة الهُجُوعِ الشتوي لا تنخفض عن ١٠ مئوية.  
**الرطوبة:** النَّخْلُ الكَنَارِيَّة لا تُضِيرُهَا جَفَافِيَّةُ الهواء.

## فائدة تَرْيِينِيَّة

هذه النَّخْلُ مُفِيدَةٌ ومُلائمة لتزيين الأماكن الباردة كرواق أو قاعة مَدْخَلٍ جَدِيدَةٍ الإضاءة حيث لا يَجُودُ إلا القليل من النباتات المَترِلِيَّة الأخرى.



١٥١

## نَخْلُ قَزَمِي

(فِينِكْس رُوبِلِينِي)



هذه النَّخْلَةُ المَدَارِيَّةُ الرائعة ذات سَعَفٍ رَشِيقَةٍ مَقَوَّسَةٍ دَقِيقَةٍ الخوص، وهي قد تَنُمُو إلى ارتفاع مِترٍ يَقْطُرُ انْتِشَارٌ مُمَاطِلٌ.

**الضوء:** عَرَضِي النَّخْلَةُ لِضَوْءٍ ساطع مُرَشَّحٍ.  
**الماء:** إروي النَّخْلَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّهَا مَرَّةً كُلَّ أسبوعين بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ خِلَالَ فترة النماء النشط. تَقَلِّلي أَكْثَرَ في الإرواء شتاءً.  
**درجة الحرارة:** درجات حرارة العُرْفَةِ العَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هذا النَّخْلُ، شَرَطٌ أَلَّا تَنخَفِضَ شتاءً عن درجة ١٥ مئوية.  
**الرطوبة:** تَجُودُ هذه النَّخْلَةُ في الرُّطوبَةِ الزائدة. ضعي الأَصيصَ فوق صِينِيَّةٍ من الحصى المَبْلَلَةِ، ورشي النَّخْلَةَ بالماء تَكَرَّارًا.

## فائدة تَرْيِينِيَّة

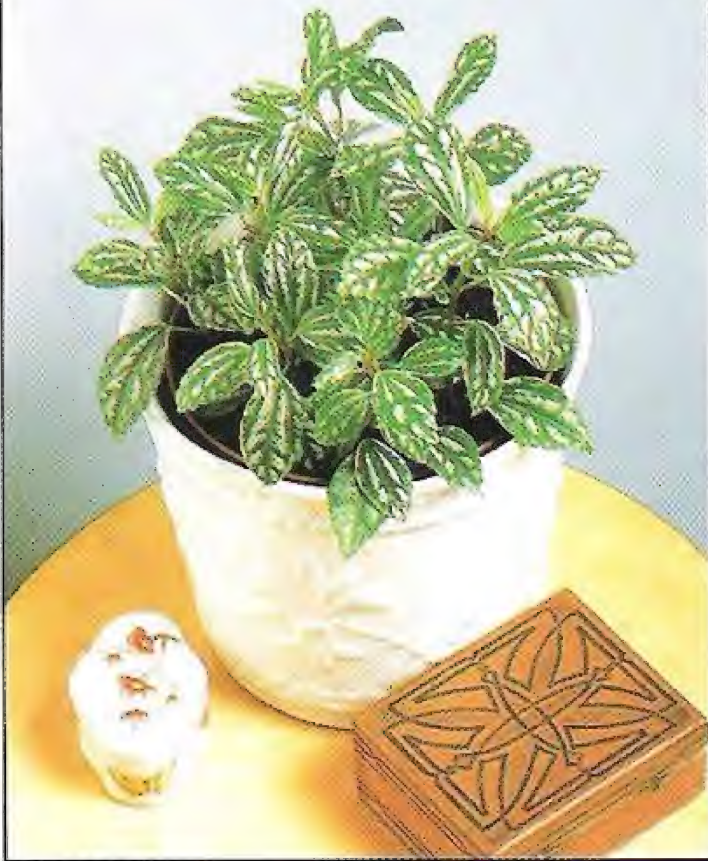
هذه النَّخْلَةُ يَنْبَغِي أَنْ تُشَاهَدَ من مُخْتَلِفِ جَوَانِبِهَا. إعرضيها فوق قَاعِدَةٍ أو قائم عمودي كي تتجلى سَعَفُهَا الرَّشِيقَةُ المَقَوَّسَةُ بِالصُّورَةِ الأمهى.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٥٤



نَزَاقَةُ خَضِرَاءَ، نَبْتَةُ الْأَلُومِينِيُومِ  
(بِيلِيَا كَادِير)



هذه النبتة من أبسط أنواع البيليا استنباتاً وأكثرها جاذبية بفضل أوراقها المتميزة بتلوّنها الفضيّ وتعضّساتها. وهي أكثر انتصاباً من الأنواع الأخرى لكنّها قلماً تعلو أكثر من ٢٥ سنتيمتراً.

**الضوء:** عرّضي البيليا لضوء متوسط السطوع.  
**الماء:** إروي النبتة باعتدال، وغذّيها بمخصّب عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين في فترة النماء الناشط. قلّي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** تجوّد البيليا في الجوّ الدافئ، ولا تتحمل انخفاض الحرارة شتاءً دون درجة ١٢ مئوية.  
**الرطوبة:** الرطوبة العالية ضرورية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبلّلة.

#### فائدة تزيينية

لزيج محبب من الألوان اللطيفة وتُشجّ الأوراق المتباين، إعرضي هذه النزاقة مع سواها من البيليات مثل النزاقة الحمراء في حوض صغير. فالنبتتان تكمل الواحدة منهما الأخرى؛ كما إن احتياجاتها للنمو المزدهر متماثلة.

١٥٣



نَزَاقَةُ حَمْرَاءَ

(بِيلِيَا بروسِيَّة «نورفولك»)



سحر هذه البيليا يتركز في أوراقها المعدنيّة المظهر المشوبة بحُمْرَة وَرْدِيَّة قَرْنَقَلِيَّة. وتتجلّى فتنة هذه الأوراق وسحرها عن قُرب، بخاصّة.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء متوسط السطوع خلال الربيع والصيف ولضوء ساطع مُرشّح في أشهر الشتاء.

**الماء:** إروي البيليا باعتدال وغذّيها بمخصّب عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. قلّي الإرواء في الشتاء.

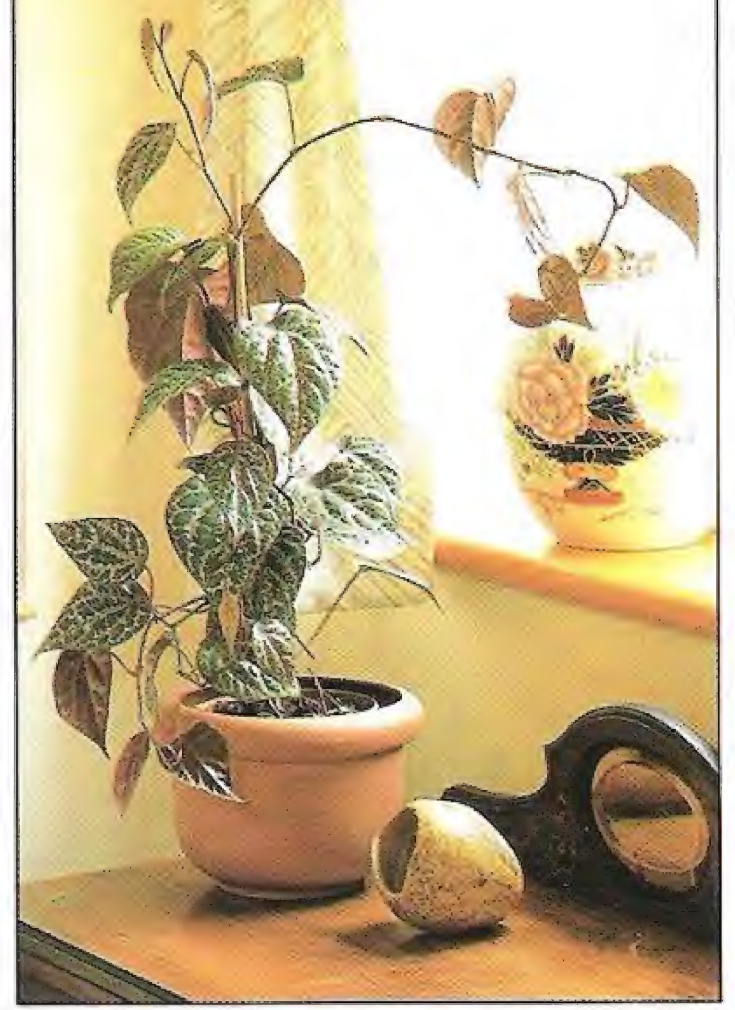
**درجة الحرارة:** تجوّد البيليا في جوّ دافئ، ولا تتحمل انخفاض الحرارة شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** تحتاج البيليا إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبلّلة، ورشّي الأوراق بالماء رذاً من حين لآخر.

#### فائدة تزيينية

رَبِّي هذه البيليا في مَرَبِي (أو وعاء) زجاجي وأعرضيها فوق منضدة خفيفة بحيث تُشاهد بوضوح، من علّ، صمات الأوراق المدوّرة البهيجة.

١٥٢



فَلْفَل زِينِي

(فَلْفَل زَعْفَرَانِي)



تُربّي هذه النبتة المتسلقة الوترية الساق لجمال أوراقها القلبية الشكل. وتتميز هذه الأوراق بخضرة زيتونية حائثة تشوبها نطق عرقية معدنيّة فضية في سطحها العلوي، وبلون أرجواني غامق في سطحها السفلي.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء ساطع مُرشّح.  
**الماء:** إروي الفلفل الزعفرانيّ باعتدال طوال العام، وغذّيها بمخصّب عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين في فترة النماء الناشط.

**درجة الحرارة:** يجوّد الفلفل في الجوّ الدافئ، حيث لا تنخفض درجة الحرارة شتاءً عن ١٥ مئوية.

**الرطوبة:** تحتاج النبتة إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبلّلة ورشّي الأوراق بالماء رذاً تكررًا.

#### فائدة تزيينية

عرّشي سوق الفلفل الزعفرانيّ صعداً على عدّة دعائم قصبيّة رفيعة لتولّف معاً عموداً من الخضرة المشرقة. إعرضي النبتة في نافذة جيّدة الإضاءة حيث تُضفي السطوح السفلية الأرجوانية للأوراق على النبتة كمجموع مسحة ورديّة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٣٤



## زهرة الآلام الزرقاء ، زهرة الساعة

(پاسفلورا «آلامية» زرقاء)



هذه النبتة سهلة الاستنبات نسبياً ، وهي تزهر فتيحة نورات فريدة رائعة التزيين . وتتسبب النبتة بدعائمتها بمعاليق وثرية قوية ؛ وينبغي تقليم النبتة سنوياً .

**الضوء :** عرضي الآلامية لضوء الشمس المباشر .  
**الماء :** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط . قللي الإرواء شتاءً لتشجيع الهجوع .

**درجة الحرارة :** هذه النبتة صامدة للبرد والصقيع ، لكنها تنمو جيداً في جو دافئ ، مع مراعاة توفير درجة حرارة أقل تقارب ١٠ مئوية خلال فترة الهجوع الشتوي .

**الرطوبة :** تحتاج زهرة الآلام إلى رطوبة عالية . ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة ورشي النبتة بالماء رذاً بانتظام تكراراً .  
**معلومة إضافية :** قلّمي النبتة في الربيع بإزالة الشوك القديمة الزائدة الطول وقطلي الأغصان الفتية إلى طول يتراوح بين ١٠ و ١٥ سنتيمتراً .

### فائدة تزيينية

عرشي هذه النبتة حول إطار مزدوج الطوق من السلك أو القصب القوي مغروزي في ثربة الأصبص . إعرضيها فوق منضدة صغيرة في تجويف نافذتي شمس .

١٣٥



## كادي فايتش

(كادي لولي)



تتخذ أوراق هذا النبات الجلدية نسقاً لولياً ، وهي مقلّمة ومحفّفة بأشواك دقيقة جداً .

**الضوء :** عرضي الكادي لضوء الشمس المباشر .  
**الماء :** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط . قللي الإرواء شتاءً .

**درجة الحرارة :** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية .

**الرطوبة :** يوجد الكادي في الجو الزائد الرطوبة . ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة .  
**معلومة إضافية :** عندما يصبح عمر النبتة يضع سنوات تطلع من تحت الأوراق جذوراً كالدعائم ترتفع النبتة جزئياً من المزيغ التربي في الأصبص .

### فائدة تزيينية

لتجلى هذه النبتة بأوراقها الكبيرة الرشيقة الثقوب إعرضيها فوق قاعدة أو قائم عمودي مرتفع في ركني مشمس من غرفة الجلوس .





١٦٨



صبار الفصح

(رِيساليدو پيسس غارتثري)



**درجة الحرارة:** أبقى هذا الصبار في جو دافئ طوال العام، فهو لن يحتمل انخفاض درجة الحرارة عن ١٠ مئوية.

**الرطوبة:** يحتاج هذا النبات إلى رطوبة عالية. رشي رذاً بالماء تكررًا، وضعي الأضيق فوق صينية كبيرة من الحصى المبللة.

صبار الفصح عديم الشوك وقد يزهر في أي وقت في الربيع. وتطلع الأزهار القرمزية الجرسية الشكل غالبًا على حفاف قطعات الساق (فالصبار لا أوراق له بالمعنى المألوف) وقد تستغرق فترة الإزهار خمسة أو ستة أسابيع. ينمو هذا الصبار قائمًا في البداية لكن حين تطول الساق تميل إلى التقوس وتبدأ تزحف، ويبلغ طول النبتة المكتملة حوالي ٣٠ سنتيمترًا.

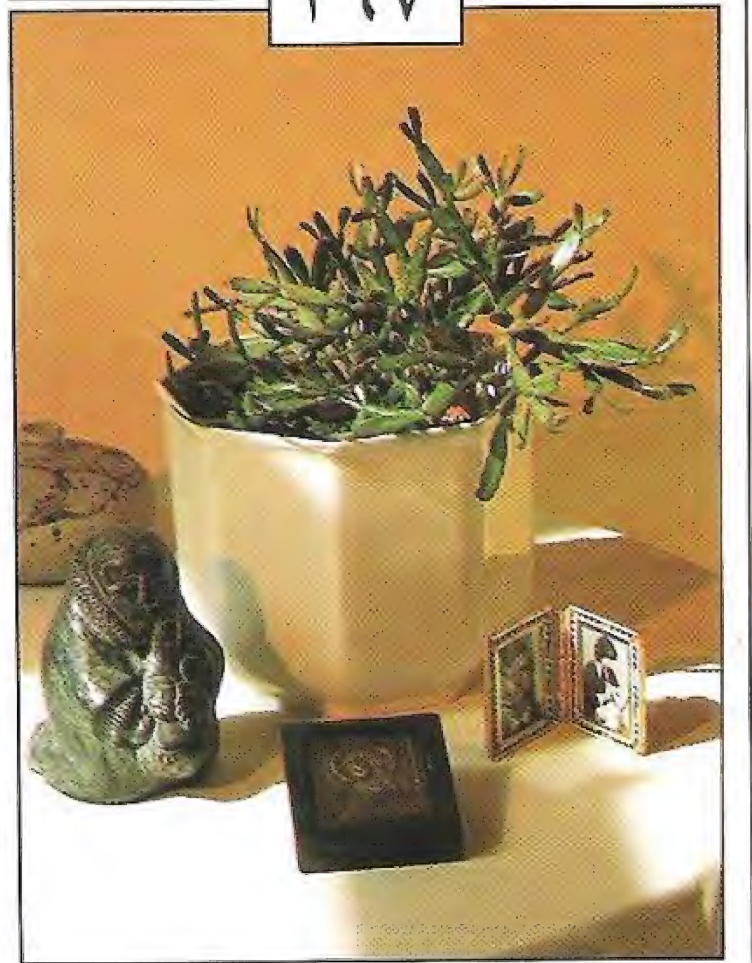
**الضوء:** عرضي صبار الفصح لضوء متوسط طوال العام، ويُفيدة أن يوضع في الهواء الطلق صيفًا في موقع ظليل.

**الماء:** إروي بوفرة طوال فترة النماء الناشط، وباعتدال في الشتاء؛ ولا تجعلي الأضيق يتقاع في الماء مطلقًا. إبدئي التغذية عند ظهور البراعم الزهرية الصغيرة الأولى أوائل الربيع بمخصب طماطي النمط (ص ١٣٣) مرة كل أسبوعين، فذلك يعزز غزارة الإزهار. عند توقف الإزهار أوقفي التغذية وقللي الإرواء لتشجيع الهجوع فترة قصيرة. استأنفي الإرواء جيّدًا بعد قراية شهر وأعيدني التغذية مرة كل شهر.

## فائدة تزيينية

إعرضي هذا الصبار في سلة معلقة لتحضلي على فيض مبهج من ألوان الربيع. والمنظر سيكون أروع لو غرست اثنتين أو ثلاثًا من نباتات هذا الصبار الفنية في وعاء قطره من ١٥ إلى ٢٠ سنتيمترًا تعلّقيه في سلة من جانب نافذة جيدة الإضاءة.

١٦٧



شبيه الصبار الوردي

(رِيساليدو پيسس وردي)



يتميز هذا الصبار عن صبار الفصح بقطعات ساقية أصغر ذات لون أخضر مائل إلى الزرقة. والأزهار قرنفلية وردية ناعمة تطلع بغزارة في الربيع.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء متوسط، متجنبًا شمس الصيف الحامية.

**الماء:** إروي هذا الصبار بوفرة طوال فترة النماء الناشط، وباعتدال في الشتاء. في نظام التغذية وتشجيع فترة الهجوع طبقي الأسلوب المتبع لصبار الفصح (إلى اليسار).

**درجة الحرارة:** يجود هذا الصبار في الدفء، دون أن تنخفض درجة الحرارة شتاءً عن ١٠ مئوية.

**الرطوبة:** شبيه الصبار الوردي هذا يلائمه مستوى عالٍ من الرطوبة. رشي قطعات الساق (الورقية) رذاً بالماء تكررًا، وضعي الأضيق فوق صينية من الحصى المبللة.

## فائدة تزيينية

إستخدمي هذا الصبار لإضفاء فسحات زينية على نافذة ظليلة لا تباشرها الشمس، حيث لا يجود إلا القليل من النباتات الأخر. إعرضيه في وعاء بسيط أبيض لتعزيز ذلك الإشراق البهيج.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٣٧



عَيْهون لَيْموني،  
جارونيا (غرنوق)  
لَيْموني

(پلارغونيوم مُرَقَّش جَعْد)



تُرَبَّى الجارونيا لأوراقها الزينية العطرية المجعدة  
والملتفة الحواف الصفراوية الترقش.

الضوء: عرضي هذه الجارونيا لضوء الشمس  
المباشر.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب سائل  
طماطمي النمط (ص ١٣٣) مرة كل أسبوعين  
خلال موسم النماء النشط. قللي الإرواء في الشتاء.  
درجة الحرارة: تحتمل النبتة مدى واسعاً من درجات  
الحرارة، دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٠ مئوية.  
الرطوبة: هذا النبات لا تضره جفافية الهواء.

#### فائدة تزيينية

الجارونيا ذات مسحة محافظية تتلاءم مع حُجرة بسيطة  
الطراز. ضعي النبتة على رفٍّ أو منضدة حيث يُمكنُ مسحها  
أثناء المرور بها لإطلاق أريجها المنعش العطري.

١٣٦



عَيْهون (جارونيا أو غرنوق) ملكي  
(پلارغونيوم آلف هجين)



هذا العَيْهون الشجيري يُزهر غالباً في الربيع وأوائل  
الصيف، فتكاد رؤسائه الزهرية الكبيرة تغطي معظم  
أوراقه. والأزهار إما بيضاء أو قنفلية أو حمراء أو  
طيف من الأرجواني، مُرَقَّشة أحياناً بلون مغاير.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال  
العام.

الماء: إروي الجارونيا هذه باعتدال وغذيها بمخصب  
سائل طماطمي النمط (ص ١٣٣) مرة كل  
أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء في  
الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم  
هذا النبات، لكن ينبغي توفير درجة حرارة أبرد،

#### فائدة تزيينية

رتبي مجموعة من الجارونيا الملكية ذات الأزهار المتكاملة  
الألوان معاً فوق منضدة أو على عتبة النافذة للحصول  
على عرض مثالي شامخ.





١٤٠



عَيْهون (جارونيا  
أو غرنوق) نطاقي

(پلارغونيوم حدائق هجين)



يتميز هذا العيّهون برؤسائه الزهرية الكروية الشكل وأزهاره البهيجة النابضة بالحياة. والأوراق في بعض الأنواع ذات نطاق دائري قائم مجملها.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.

**الماء:** إروي هذه الجارونيا باعتدال وغذّيها بمخصب سائل طماطي النمط (ص ١٣٣) مرة كل

أسبوعين في فترة النماء النشط. قللي الإرواء في الشتاء. درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات معظم العام، مع فترة هجوع شتوي على درجة حرارة تقارب ١٠ مئوية.

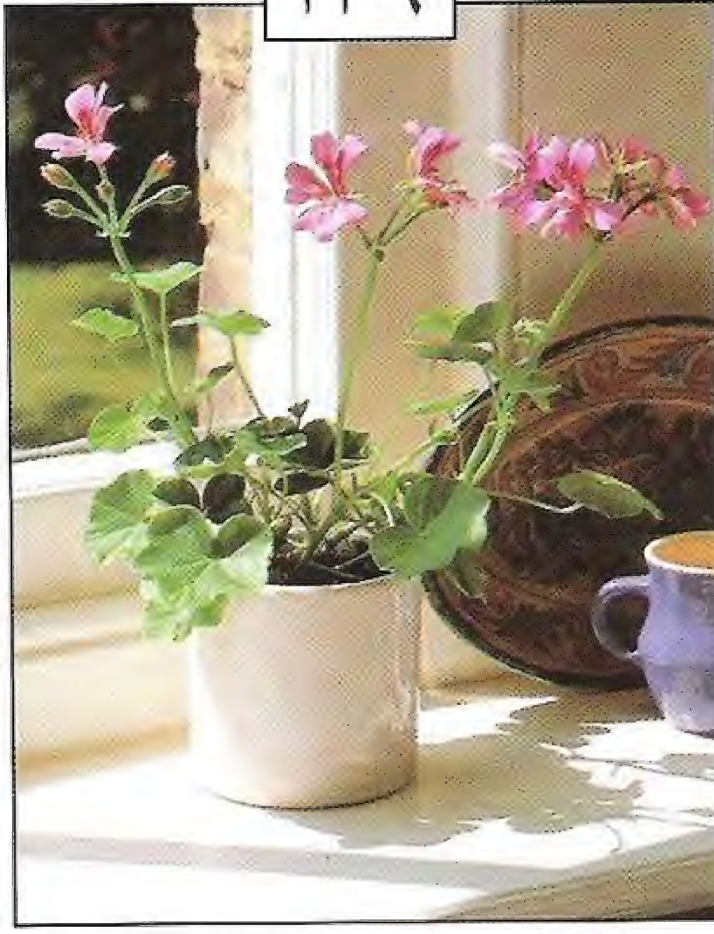
**الرطوبة:** هذا النبات (كالعيّهونات الأخرى) لا تضره جفافه الهواء، ولا حاجة به إلى مزيد من الرطوبة.

**معلومة إضافية:** حيث يتوافر الضوء الساطع المتألق الشدة يستمر العيّهون النطاقي في الإزهار خلال الشتاء، لكن يفضل إهجاعه شتاء بتقليل الإرواء.

#### فائدة تزيينية

ضعي اثنتين من هذه الجارونيا فوق عتبة نافذة مشمسة وعرضيهما حول هيكليها الإطاري.

١٣٩



عَيْهون (جارونيا أو  
غرنوق) لبلاي الورق

(پلارغونيوم درقي هجين)



يتميز هذا العيّهون بأوراقه اللبالية الشكل وطبيعته التعريشة. والأزهار إما بيضاء أو قرنفلية أو حمراء أو ظلال من البنفسجي الزاهي، وتطلع غالباً في الربيع. وفي بعض الحالات تكون الأوراق مرقشة.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.

**الماء:** إروي هذه العيّهون باعتدال وغذّيها بمخصب سائل طماطي النمط (ص ١٣٣) مرة كل أسبوعين من الربيع إلى الخريف. قللي الإرواء شتاء لأن فرط الإرواء يؤدي إلى التعفن.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات، دون أن تنخفض شتاء عن درجة ١٠ مئوية.

**الرطوبة:** جفافه الهواء لا تضر العيّهون، فلا حاجة به إلى مزيد من الرطوبة.

#### فائدة تزيينية

تجلى الجارونيا اللبالية الورق بهاء رائع في سلة معلقة. إغربي عدة فسول متجددة منها أوائل الربيع، وعلقها في سلة من نافذة مشمسة، وشرعان ما تحصلين منها على مشهد بهيج منع.

١٣٨



سرّخس (خنشار)  
زري

(پلاية مستديرة الورق)



السرخس الزري فريد في طبيعته الفارشة لا المنتصبة كالسرخس الآخر. وسعفه قلما تزيد في طولها على ٣٠ سنتيمتراً تحملها سوق وترية رفيعة أفقية الامتداد تقريباً.

**الضوء:** عرضي هذا السرخس لضوء معتدل بعيداً عن ضوء الشمس المباشر.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة من الربيع إلى الخريف بحيث يبقى مزيج الأصبغ التري رطباً تماماً. في الشتاء، حين تنخفض درجة الحرارة، قللي الإرواء بما يكفي لترطيب المزيج التري فقط. غذي النبتة بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين في فترة النماء النشط. درجة الحرارة: يحتمل هذا الخنشار مدى واسعاً من درجات الحرارة، لكنه يتطلب درجة حرارة لا تقل عن ١٠ مئوية في الشتاء.

**الرطوبة:** هذا الخنشار، بخلاف السرخس الأخرى، يحتمل جفافه الهواء، لكنه يفيد من الرطوبة الزائدة. رشي الأوراق بالماء رداً عند ارتفاع درجة الحرارة.

#### فائدة تزيينية

هذا الخنشار ممتاز كغطاء أرضية. إغرسه في حوض تحت نباتات أكبر مروحية الانتشار حيث تعمل سعفه المقوسة الرشيق على تلطيف الجمود في حواف الوعاء.





١٤٣



عَدْقُ النجوم المصري  
(بِنطاس رُمحي)



أزهار البِنطاس صغيرة تَطْلُعُ في عَدْقٍ (عُنُقود) كثيف، وقد تكون بيضاء أو قَرْنَفَلِيَّة أو لَيْلَكِيَّة أو ظِلًّا جَمِيلًا من الأحمر؛ ويدومُ العَدْقُ الواحدُ عِدَّةَ أسابيع.

**الضوء:** عَرَضِي البِنطاس لِضوءِ الشمسِ المَبَاشِرِ أو لِنورِ مُرَشَّحٍ شَدِيدِ السَطْوِ، فَشَحُّ الإضاءةِ يُؤَدِّي إلى نُموٍّ نَاجِلٍ وإزهارٍ هَزِيلٍ.

**الماء:** إروي النبتة باعْتِدالٍ وَغَدِّها بِمُخَصَّبٍ عِيارِيٍّ سائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ الرَّبيعِ والصيفِ والخريف. قَلِّلِ الإرواءَ في الشتاء.

**درجة الحرارة:** يَجُودُ البِنطاسُ في الدَّفءِ، فلا تَدْعِي درجةَ الحرارةِ تَنخِفُضَ شِتااءَ عن درجة ١٥ مئويَّة.

**الرُّطوبة:** يَجُودُ هذا النَباتُ في الهواءِ الرُّطْبِ نَوْعًا مَّا.

#### فائدة تزيينية

البِنطاسُ نبتةٌ بَسيطةٌ المَظهرِ تُلائِمُ دَاخلِيَّةَ المَنازلِ التَقْلِيدِيَّةِ. ولإبرازِ مِيزَةِ البَساطَةِ هذه، اعرَضِي النبتةَ في سَلَّةٍ من الأغصانِ المَصْفُورَةِ أو اجمَعِي عِدَّةَ مَعًا فوقَ مَنضِدَةٍ لِإضفاءِ مَسَحةٍ أَشراقٍ وَبَهجةٍ على جَوِّ البَساطَةِ ذاك.

١٤٢



غَرَاءُ  
بَطِيخِيَّة  
(پيروميا فِضِيَّة)



أوراقُ هذه البِروميا صَقِيلَةٌ قَلْبِيَّةُ الشَّكْلِ يُكسِبُها "التَقْلِيمُ" المَنتَظَرِيَّ نَجَسًا بَطِيخِيًّا.

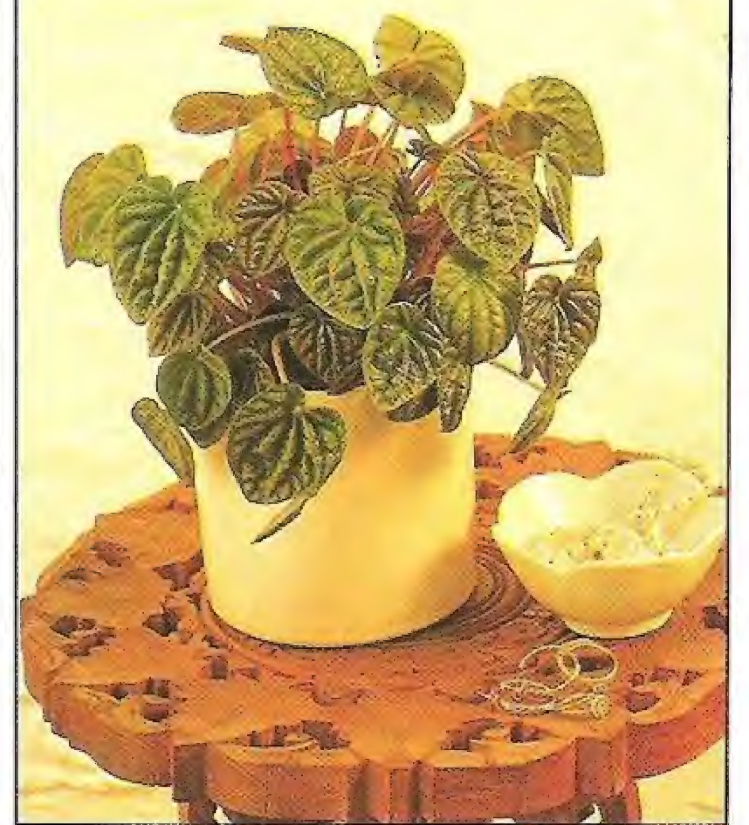
**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضوءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ. **الماء:** إروي الغَرَاءَ باعْتِدالٍ وَغَدِّها بِمُخَصَّبٍ سائِلٍ نِصْفِيٍّ العِيارِيَّةِ مَرَّةً في الشَّهْرِ من الرَّبيعِ حتى الخريف. قَلِّلِ الإرواءَ إلى الحَدِّ الأدنى شِتااءَ، فَفَرِّطِ الإرواءَ هو السَّبَبُ الأَعْمُ لِعَطَبِ هذه النبتة. **درجة الحرارة:** تَجُودُ البِروميا في الجَوِّ الدافئِ، لا تَدْعِي درجةَ الحرارةِ تَنخِفُضَ شِتااءَ عَن درجة ١٢ مئويَّة.

**الرُّطوبة:** تَقيدُ النبتةُ من الرُّطوبةِ الزائدةِ في العُرْفَةِ الدافئة. ضَعِي الأَصيصَ فوقَ صِينِيَّةٍ من الحصى المَبْلَلَةِ.

#### فائدة تزيينية

تَجَلِّي رُوعَةُ الحَزْمِ القَلَمِيَّةِ، الفِضِيَّةِ والخَضراءِ المُتَعاقِبَةِ، عِنْدَ مُشاهَدَةِ أوراقِ الغَرَاءِ عَن قُرْبٍ. ضَعِي النبتةَ تَحْتَ نُورِ مِصباحٍ كَهْرَبائِيٍّ تَضَدِّي مِساءً لِإكسابِها مَزِيدًا من الضوء.

١٤١



غَرَاءُ زَمُرَدِيَّة  
التَّمَوُّج  
(پيروميا كَبَرِيَّة)



هذه أشهرُ أنواعِ البِروميا، وتَمَيَّزُ بأوراقِها المُمَوَّجَةِ السَّطْحِ. وهي تَطْلُعُ بانتظامٍ سَنابِلَ إزهارٍ بيضاءَ دُنائِيَّةَ الشَّكْلِ بانتظامٍ.

**الضوء:** عَرَضِي هذه الغَرَاءُ لِضوءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ. **الماء:** إروي النبتة باعْتِدالٍ وَغَدِّها مَرَّةً كُلَّ شَهِرٍ بِمُخَصَّبٍ سائِلٍ نِصْفٍ عِيارِيٍّ من أوائلِ الرَّبيعِ حتى أواسِطِ الخريف. قَلِّلِ الإرواءَ إلى الحَدِّ الأدنى في الشتاءِ لأنَّ فَرِّطَ الإرواءِ قد يَقْتُلُ النبتة. **درجة الحرارة:** وَفَرِّ لِلغَرَاءِ جَوًّا دافئًا؛ وَمِنَ الضروريِّ مُراعاةَ انخِفاضِ الحرارةِ شِتااءَ عَن درجة ١٢ مئويَّة.

**الرُّطوبة:** تَقيدُ النبتةُ من الرُّطوبةِ الزائدةِ. ضَعِي الأَصيصَ فوقَ صِينِيَّةٍ من الحصى المَبْلَلَةِ، وَتَجَنَّبِي رَشَّ النبتةِ بِالماءِ لأنَّ انخِصَارَهُ وَتَجْمُعَهُ بَيْنَ تَغْضُناتِ الأوراقِ يُسَبِّبُ التَعَفُّنَ.

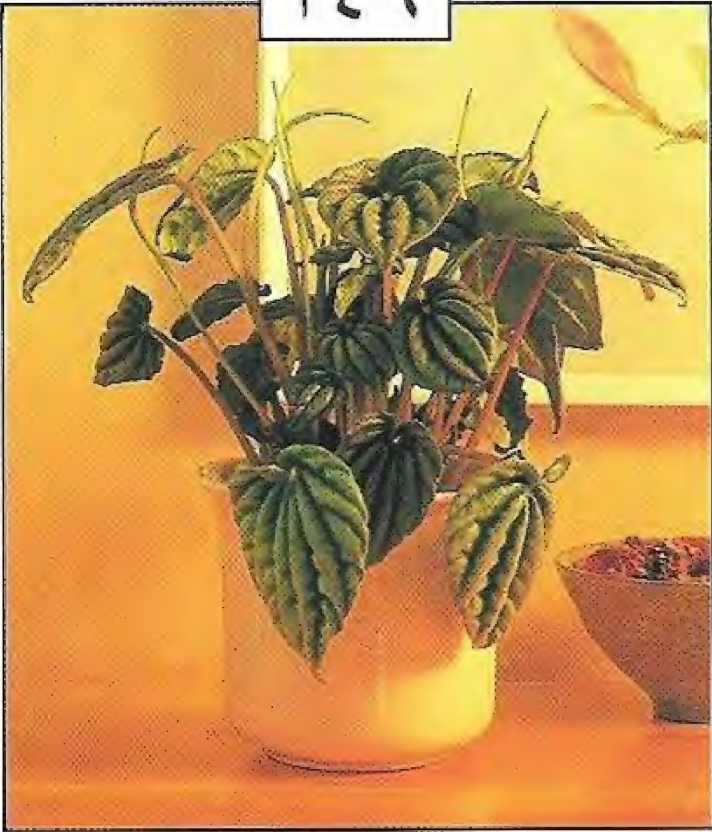
#### فائدة تزيينية

إعرَضِي هذه النبتةَ في وِعاءٍ صَحْلٍ مَعَ بِرومِيَّاتٍ أُخَرَ ذاتِ نَسَجَةٍ أوراقٍ وألوانٍ مُغايرةٍ كَالغَرَاءِ الفِضِيَّةِ (البَطِيخِيَّةِ) أو المَعنُولِيَّةِ الورقِ لِإبرازِ التباينِ اللطيفِ اللَّافِتِ.





١٤٦



غَرَاء  
فَضِيَّة شَهَاء

( پيروميا فَضِيَّة شَهَاء )



تتميز هذه الغراء بأوراقها الفضية القلبية الشكل والمضربة الدرز نوعاً. وهنالك نوع منها ذو نطاقات عروقية سوداء تقريباً.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرَشَّح.

**الماء:** إروي هذه الغراء باعتدال لأن فرط الإرواء يقتلها حتماً. وغذيها بمُخصِب سائل نصف عياريّ التركيز مرّة في الشهر خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء إلى الحد الأدنى شتاءً.

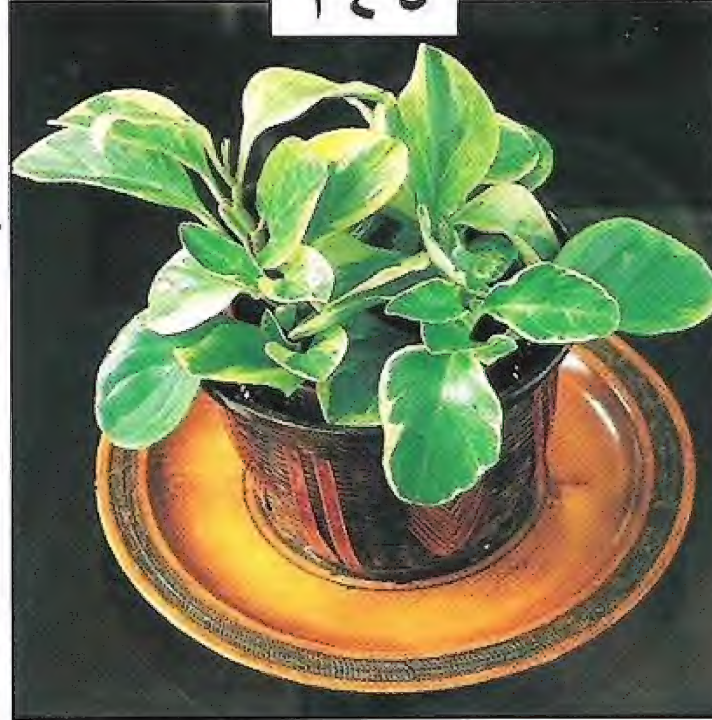
**درجة الحرارة:** البيروميا تَجُودُ في الدفء مع توفّر درجة حرارة أبرد شتاءً لا تقل عن ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** تَفِيدُ هذه الغراء أيضاً من الرطوبة الزائدة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة، لكن لا ترشي النبتة بالماء حشية العفن.

#### فائدة تزيينية

إعرضي هذه الغراء مع السرخس الهليونوي لإبراز التباين اللات في نسج الأوراق البيروميا المُصَمَّة المعديّة المظهر مُقابل سعف السرخس الهليونوي السنبليّة المُزَهَّفة الدقيقة التفريع.

١٤٥



غَرَاء  
صُفيراوِيَّة

( پيروميا مَعنولِيَّة الورق )



هذه الغراء ذات أوراق بيضاوية خيمية غامقة الخضرة، يشتهر منها أيضاً النوع المُرقَّش ذو النطقي الكبيرة الخضراوية المُصَفَّرَة الفاقعة على أوراقه.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرَشَّح. وهذا ضروري للنوع المُرقَّش بشكل خاص وإلا فقد الكثير من التباين اللوني في أوراقه.

**الماء:** فرط الإرواء قاتل للبيروميا. إروي النبتة باعتدال وغذيها بمُخصِب سائل نصف عياريّ التركيز مرّة في الشهر خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء إلى الحد الأدنى شتاءً.

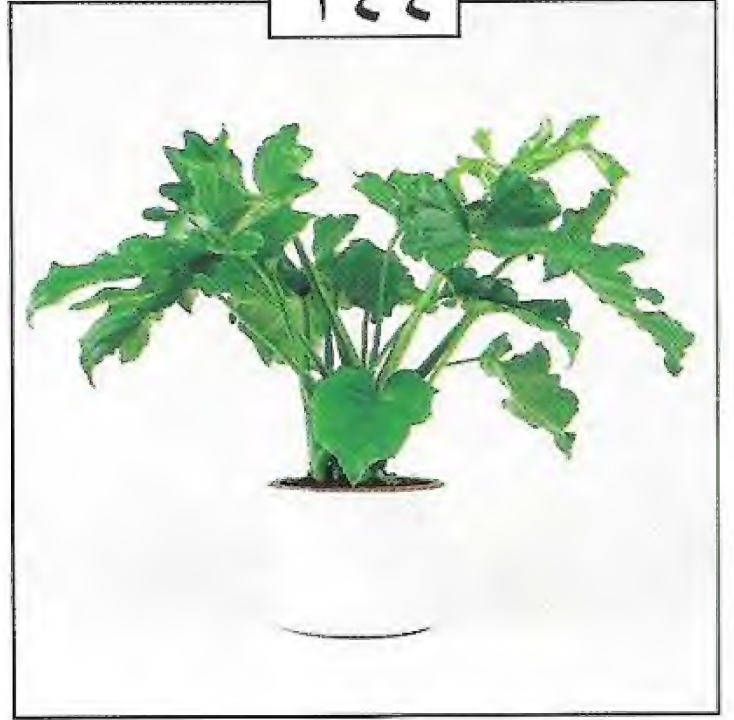
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** تَفِيدُ النبتة من الرطوبة الزائدة في الغرفة الدافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة، ولا ترشي النبتة بالماء.

#### فائدة تزيينية

هذه الغراء تنمو مُتَّصِبة في البداية، لكنها مع مرور الزمن تُسَيِّرُ وتُنَبِّسطُ تحت تأثير ثقل الأوراق اللحيمة غالباً. إستفدي من هذا الانبطاح بترك النبتة ترحف فوق حواف الوعاء فتلطّف جودها.

١٤٤



نَبْتَةُ الحَبِّ  
الإصبعِيَّة

( فيلودندرون ثنائي التفلق الريشي )



نبتة الحَبِّ الإصبعِيَّة غير مُتَسَلِّقة (بخلاف معظم نباتات الفيلودندرون) لكنها مع الزمن تُكوِّنُ ساقاً قصيرة وقد تنمو إلى ارتفاع ١٢٠ سنتيمتراً. وهي تَلَفُثُ الأنظار بأوراقها المُصَبَّعة الكبيرة على سُويفاتها الطوال المتينة.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء ساطع مُرَشَّح، مُتَجَنِّبة ضوء الشمس المباشر، طوال العام. إن شح الإضاءة يؤدي إلى نمو ناجل وتلون هزيل.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذيها بمُخصِب عياريّ سائل مرّة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. قللي الإرواء شتاءً بالقدر الذي يكفي لمنع المزيج التري من الجفاف الملحوظ.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** يحتاج الفيلودندرون إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة بالماء رداً بانتظام.

#### فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة في أصيص كبير نحاسي أو خزفي ناعم البنية في نافذة مشرقة حيث تنجلي الأوراق العميقة القطع بتباين مثير مع نسج الوعاء الملبسة.





١٤٨



## نبته الحب المجرافية الورق

( فيلودندرون آلف )



تنخفض درجة الحرارة شتاءً عن ١٢ مئوية .  
الرطوبة : تحتاج نبته الحب إلى رطوبة عالية . ضعي  
الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة ، ورشي  
النبته بالماء رذاً تكررًا .

### فائدة تزيينية

إعرضي نبته الفيلودندرون هذه بمفردها حيث تجذ أوراقها  
الشائخة وسوقاتها المثينة مجالا للتشجير وتبجلى بإشراق .

تتميز هذه النبتة المتسلقة بأوراقها الشبيهة بالمجراف أو  
الحرية . وهي قد تنمو ليبلغ طولها ١٢٠ سنتيمترًا .

الضوء : عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح ، متجنبًا  
شمس الصيف الحامية ، طوال العام .

الماء : إروي هذا الفيلودندرون باعتدال ، وغذيه  
بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كلَّ أسبوعين في فترة النماء  
الناشط . قللي الإرواء في أشهر الشتاء .

درجة الحرارة : ربي هذا النبات في جوٍّ دافئ ، دون أن

١٤٧



## نبته الحب المُوردة

( فيلودندرون محمر )



الفيلودندرون المحمر ذو سوقٍ غامقةٍ الاحمرارٍ وأغمارٍ  
ورقٍ قرنفليٍّ ؛ والأوراق الجديدة مُشرّبةٌ بالحمرة .

الضوء : عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح .  
الماء : إروي هذا الفيلودندرون باعتدال وغذيه  
بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كلَّ أسبوعين خلال فترة  
النماء الناشط . قللي الإرواء خلال الشتاء .

درجة الحرارة : تجود نبته الحب هذه في الجوِّ الدافئ ،  
دون أن تنخفض درجة الحرارة شتاءً عن ١٢ مئوية .  
الرطوبة : تحتاج هذه النبتة إلى رطوبة عالية . ضعي  
الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة .

### فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة على أرض الغرفة بجانب نافذةٍ مُشرقةٍ  
مُشرقةٍ بالنور حيث يعزز الضوء الساطع تلون الأوراق  
القرنفليّة والحمراء .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## كرمة المحبوب

( فيلودندرون مُعترش )



هذا الفيلودندرون هو الأشهر والأسهل استنباتاً بين ضروريه المختلفة . وقد تنمو النبتة المُعترشة إلى طولٍ مترين - مع أنها تبدو أقصر كثيراً بالتعريش على دعائم . وتُطْلَعُ النبتةُ جذوراً هوائيةً في إنبط كل ورقة ؛ فإذا ما وَجَدَتْ هذه الجذورُ موقعَ تماسٍ رطباً مُلائماً التَصَقَّتْ به وَنَمَتْ وإلا فإنها تَدْوِي وتُجِفُّ . هذه النبتةُ مُناسبةٌ جداً للتعريش على عمودٍ طُحْلَبِيّ التَغْشِي ، لكنها بِهِيَّةُ المَظْهَرِ أيضاً كَنَبْتَةٍ زاحفةٍ أو مُدَلَّاةٍ في سَلَّةٍ مُعلَّقة .

**الضوء :** عَرَضِي النبتةُ لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ ، مُتَحاشيةً شمسَ الصيف المباشرة طَوَال العام .

**الماء :** إروي باعتدالٍ وغذّي النبتةَ بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أسبوعين في فترةِ النماءِ النَاشِط . قَلِّ الماءَ في الشَّتاء .

**درجة الحرارة :** درجاتُ حرارةِ العُرْفَةِ العاديَّةِ تُلائمُ هذا النباتَ دونَ أن تنخفِضَ شتاءً عن درجة ١٢ مئوية .

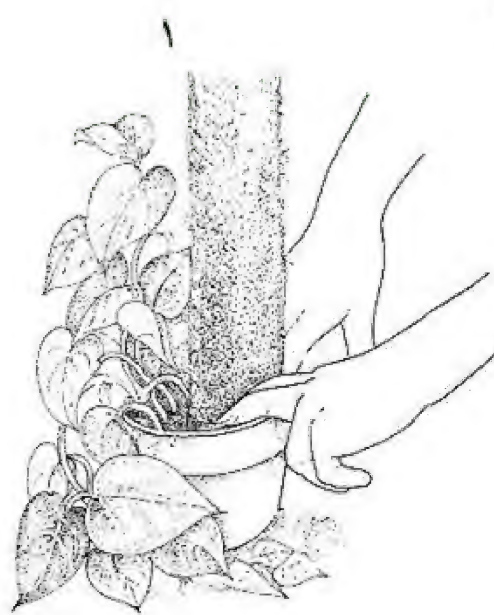
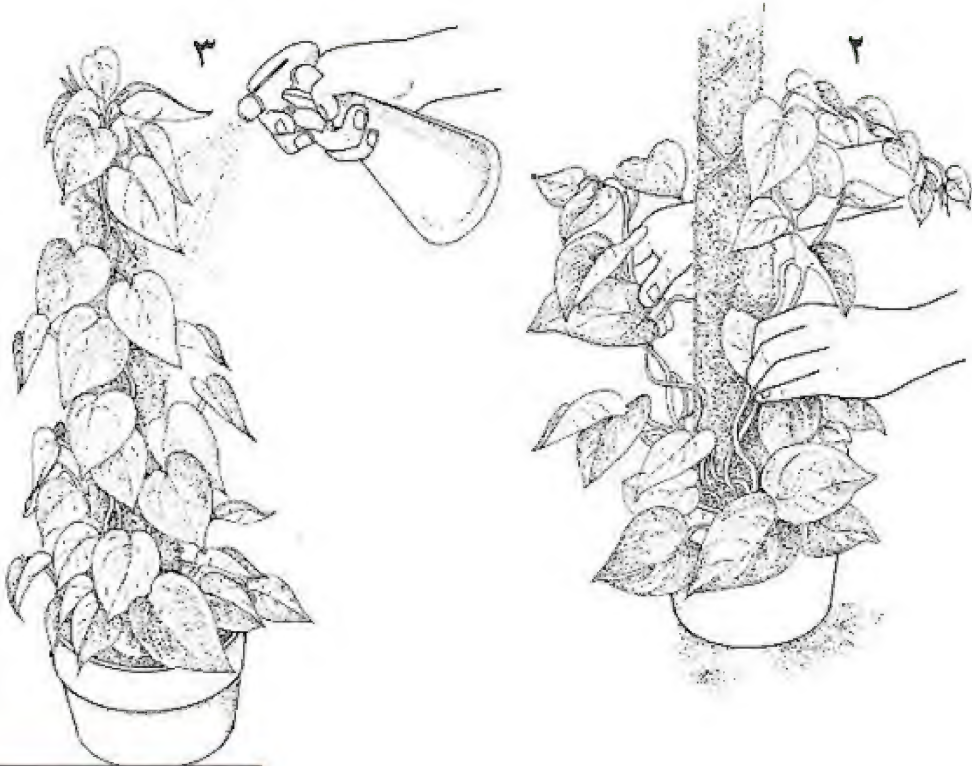
**الرطوبة :** يحتاجُ الفيلودندرون إلى جَوٍّ عَالِي الرُّطوبَةِ . ضعي الأَصيصَ فوق صِينِيَّةٍ من الحصى المَبْلَلَةِ ، ورشي النبتةَ (وعمودَ التعريش الطُحْلَبِيّ إن وُجِدَ) بالماءِ رَدّاً تَكَرَّراً .

### فائدة تزيينية

إغرسِي عِدَّةً من هذه النباتِ وهي صغيرةٌ في أصيصٍ واحدٍ ، وعَرِّشِيها حولَ عمودٍ طُحْلَبِيّ (كما هو مبين أدناه) . اسْتَخْدِمي مَزيجاً تَربِيئاً نِصْفُهُ خَلِيطٌ مِنَ الرُّبْلِ والتُّرابِ ونِصْفُهُ خُثٌّ أو وَرَقٌ شَجَرٍ دُبَالِيٍّ . في البداية لا بُدَّ من رَبْطِ السُّوقِ إلى العمودِ الرُّطْبِ لِكِنْ ذلك لا يعودُ ضرورياً حينَ تَطْلُعُ الجذورُ الهوائيةُ وتَعْلُقُ بِسَطْحِ العمودِ . ويُراعى مُتابعةُ رَشِّ العمودِ الطُحْلَبِيّ بالماءِ بانتظامٍ كي يَتَسَنَّى لِلجذورِ الهوائيةِ النماءَ والتَشَبُّثَ به .

### التعريش على عمود طُحْلَبِيّ

- ١ . ثَبِّتِي العمودَ الطُحْلَبِيّ في وَسَطِ الأَصيصِ بِذلكَ المَزِيجِ التَربِيّ حوله . ثُمَّ إغرسِي عِدَّةَ نَبَاتٍ صَغِيرَةٍ من هذا الفيلودندرون ورَشِّخِيها في مَوَاقِعِها .
- ٢ . لُفِّي السُّوقَ الزاحفةَ حولَ العمودِ الطُحْلَبِيّ وَثَبِّتِيها بِالخُيوطِ أو الأسلاكِ .
- ٣ . رَشِّي الأوراقَ والعمودَ الطُحْلَبِيّ بالماءِ رَدّاً بانتظامٍ ، فَذلكَ ضروريٌّ لِنِماءِ الجذورِ الهوائيةِ التي تُكْسِبُ النباتَ دَعْماً إضافياً بِنُموها عَبرَ العِشاءِ الطُحْلَبِيّ للعمودِ .





## سرخس قرن الإيل

(أيلاتييسريوم «مفلطحه القرون» المزدوجة التفرع)



يُطلَعُ هذا السرخس الفريد بَغْرَابَةٍ مَظْهَرُهُ نَوْعَيْنِ مِنَ السَّعْفِ: السَّعْفَ الزَّيْنِيَّ الْبَارِزَةَ الَّتِي تُشَبِّهُ قُرُونِ الْإِيَالِ وَتَحْمِلُ فِي سَطْحِهَا السُّفْلِيِّ أَبْوَاغَ التَّكَاثُرِ (وَلِذَا تُسَمَّى السَّعْفَ الْمُخَصَّبَةَ)، وَنَوْعًا ثَانِيًا مُفْلَطَحًا عَقِيبًا يَشُدُّ السَّرْحَسَ إِلَى دَعَائِمَةٍ.

**الضوء:** عَرِضِي هذا السرخس لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ.

**الماء:** خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ إِرْوِي السَّرْحَسَ رَيًّا شَامِلًا تَمَامًا، وَأَعِيدِي الرِّيَّ الْمَائِلَ فَقَطْ عِنْدَمَا تَكَادُ الْجُذُورُ تَحْفُ تَمَامًا. وَطَرِيقَةُ هَذَا الرِّيِّ الْفَضْلَى هِيَ نَقْعُ النَبْتِ فِي طَسْتِ مَاءٍ. غَدِّي النَبْتِ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا خِلَالَ الصَّيْفِ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ تُضَيِّفِيهِ إِلَى مَاءِ الطَّسْتِ. فِي الشِّتَاءِ اكْتَفِي بِتَغْطِيسِ النَبْتِ فِتْرَةً قَصِيرَةً فِي الْمَاءِ.

**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُتُمْ هَذَا النَبَاتِ.

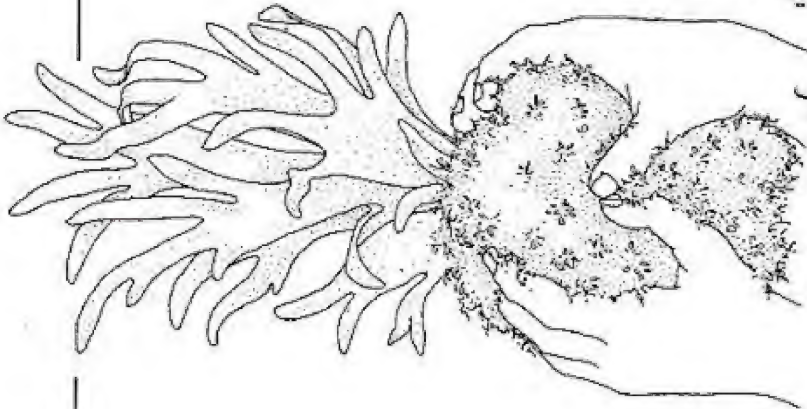
**الرطوبة:** الرُّطُوبَةُ الْعَالِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِحَيَوِيَّةِ السَّرْحَسِ. رُثِّي النَبْتِ الْمُرَبَّاةَ عَلَى اللَّحَاءِ أَوْ الْخَشَبِ يَوْمِيًّا وَرَاعِي أَنْ يَشْمَلَ ذَلِكَ قَاعِدَتَهَا أَيْضًا.



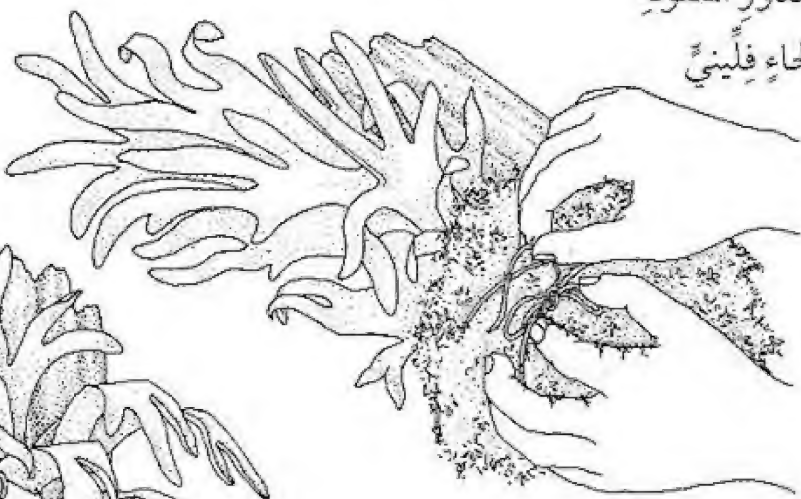
## فائدة تزيينية

تُبْنَى سرخس قرن الإيل فِي قِطْعَةٍ لِحَاءٍ فِلَيْبِيٍّ وَعَلَّقِيهَا مِنْ الْحِدَارِ لِمُحَاكَاةِ الْبَيْتَةِ الطَّبِيعِيَّةِ لِهَذَا السَّرْحَسِ عَلَى جُذُوعِ الشَّجَرِ وَأَغْصَانِهَا. دَاوِمِي رَدَّ الطُّحْلِبِ وَسَعْفِ السَّرْحَسِ وَقَاعِدَتِهِ بِالْمَاءِ تَكَرَّرًا، وَعَامِلِي النَبْتِ بِعِنَايَةٍ شَدِيدَةٍ حَتَّى تَتَرَسَّخَ السَّعْفُ الْعَقِيمَةُ الدَّاعِمَةُ بِالْقَاعِدَةِ.

## تعلیق سرخس قرن الإيل في اللحاء:



١ لُفِّي الْجُذُورَ بِمَزِيجٍ مِنْ طُحْلِبِ الْمَنَاقِعِ (الْإِسْفَنْغُون) وَالْحُثِّ الْخَشِنِ.



٢ شُدِّي كُتْلَةَ الْجُذُورِ الْمَلْفُوفَةِ بِخَيْطٍ إِلَى قِطْعَةِ لِحَاءٍ فِلَيْبِيٍّ مُشَدَّةٍ.

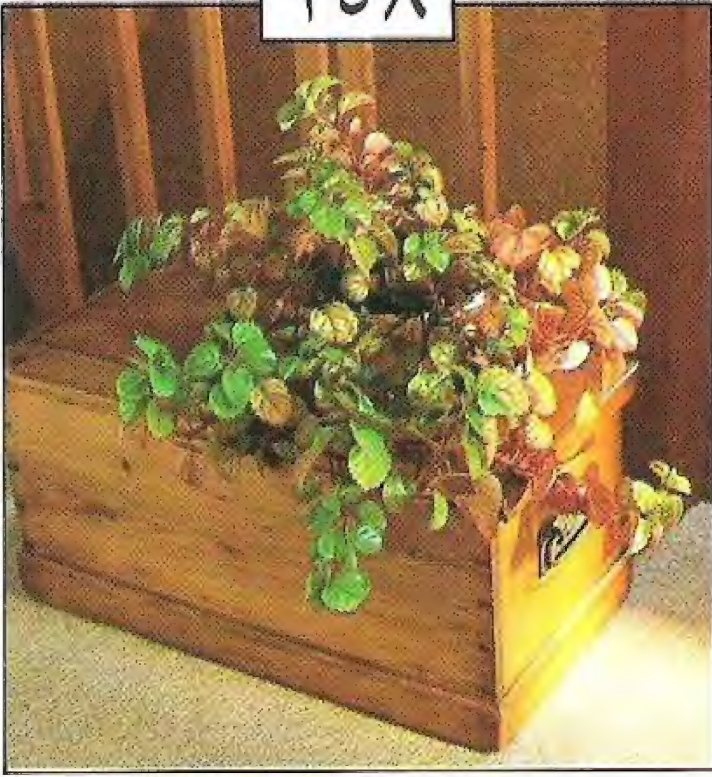


٣ عُلِّقِي السَّرْحَسَ (مَعَ قِطْعَةٍ لِلْحَاءِ) مِنْ خُطَافٍ مُنْبَتِّ فِي الْحِدَارِ أَوْ السَّقْفِ.





١٥٨



وَرَّانُ أَوْرْتَنْدَال،  
نَبْتَةُ الشَّمْعِ  
(بَلَكْتَرَانْتْسُ أَوْرْتَنْدَال)



هذه النبتة الزاحفة قد تنمو إلى امتداد متر، وهي تتميز بأوراق حائثة الخضرة ذات وسات عرقية فضية على السطح العلوي وتلون أرجواني غامق في السطح السفلي. وتطلع النبتة أزهاراً أرجوانية شاحبة (لاوندية) في سنابل قصيرة، وهي إجمالاً عديمة الأهمية قليلة الجاذبية فيستحسن قتلها.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال العام، فالضوء الشحيح يُنحِلها ويُفقدُها الفتنه والجاذبية.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين طوال فترة النماء الناشط. اجعلي الإرواء معتدلاً في الشتاء.

**درجة الحرارة:** تجود نبتة الشمع هذه في درجات حرارة الغرفة العادية دون أن تنخفض درجة الحرارة شتاءً عن ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** الرطوبة العالية أفضل لهذه النبتة. ضعي الأصبص فوق صينية ملأى بالحصى المبللة.

#### فائدة تزيينية

إعرضي نبتة أورتندال هذه في سلة معلقة من نافذة ساطعة بالضوء حيث تتجلى تعرقات الأوراق الأرجوانية الغامقة بأناقة مبهجة.

١٥٧



رصاصية  
أذناء

(بلمباچو أدنيّة)



يُفضّل تعريض سوق هذه النبتة الشجيرية الزاحفة صعداً حول أطواق سلكية أو قضيب مغروزة في مزيج الأصبص التري. الأزهار زرقاء شاحبة أنيقة.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر. **الماء:** إروي الرصاصية الأذناء بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين من الربيع حتى أوائل الخريف. قللي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات، دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ٧ مئوية.

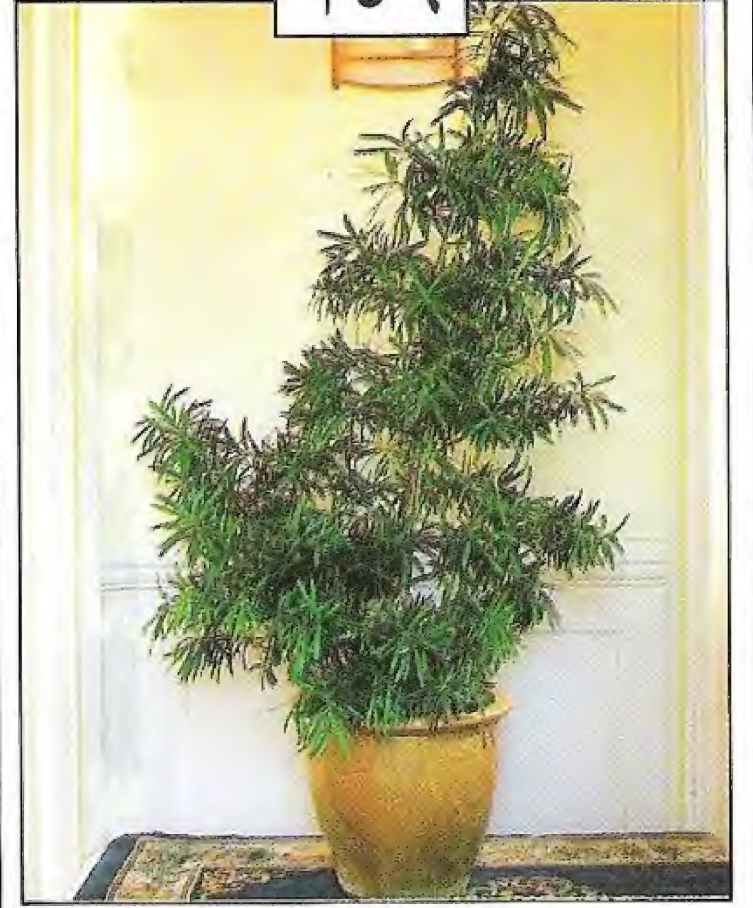
**الرطوبة:** تحتل النبتة جفافاً الهواء، لكن يُفضّل لها رطوبة أعلى عند ارتفاع درجة الحرارة.

**معلومة إضافية:** تطلع الأزهار على النواحي الفتية (الموسمية)، لذا ينبغي التمدد في تقليم السوق القديمة وتعريض النواحي الجديدة مكانها بعناية.

#### فائدة تزيينية

عرّشي النواحي الموسمية الجديدة صعداً على تعريشة أو مُسنَد من الأعواد القصبية الرفيعة للحصول على عرض فاتن أخاذ للأزهار الأنيقة الفاتحة الزرقة.

١٥٦



صنوبر بُودي،  
فشاع صيني

(بُودوكارپوس كبير الورق)



تتميز هذه النبتة الصنوبرية بكثافة أوراقها الإبرية المتلازمة على سوق أنيقة التهدل، وهي بطيئة النمو نسبياً فلا تتغير على مدى بضعة سنوات إلا بالقليل.

**الضوء:** عرّضي الصنوبر البودي لضوء ساطع مُرشح طوال العام.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين في موسم النماء الناشط. قللي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٠ مئوية.

**الرطوبة:** الصنوبر البودي يجود بالرطوبة الزائدة. رشي النبتة بالماء رذاً بانتظام إذا كانت في غرفة دافئة.

#### فائدة تزيينية

هذه النبتة ذات مسحة شرقية يستحسن إبرازها باستخدام أصبص صيني الطراز. ضعي اثنتين من هذا الصنوبر، كالحارسين، على جانبي بوابة الرواق أو فناء المنزل.



GARDEN BOOK®  
ENG HANY EMBABY™



١٦٣



## زُغْدَة، زهرة الربيع

(البرميولا «زهرة الربيع» المقلوبة المخروطية)



تُطْلَعُ هذه الزُّغْدَةُ أزهارها طوال القسم الأكبر من السنة، ويمكنُ شراؤها مُزَهَّرَةً من الشتاء حتى أواسط الصيف. والأزهار قد تكونُ بيضاء أو أرجوانية خفيفة أو ضرباً من القُرْفَلِيّ أو حمراء. وتُعتَبَرُ النبتة من النباتات المنزلية العابرة (ص ١٤٢)، فتُطَرَّحُ عندما تموت الأزهار.

**الضوء:** عَرَضِي زهرة الربيع هذه لِضَوْءٍ ساطع مُرْتَشَح.

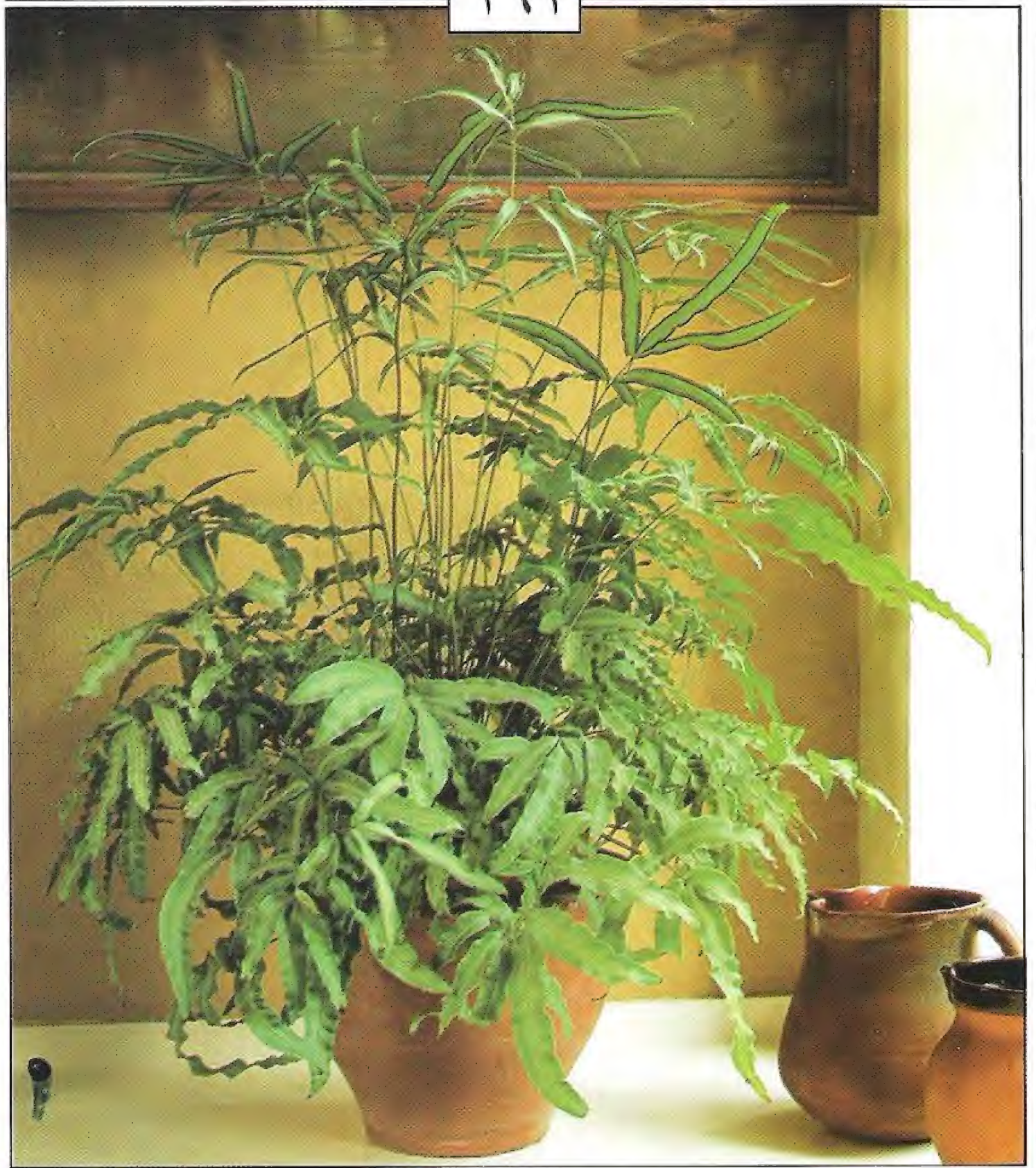
**الماء:** إروي النبتة بوفرة وعُدَّيها بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائِلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين طوال استمرار الإزهار. درجة الحرارة: كُلِّمَا كان الجوُّ أبرد طال بقاء الأزهار. والجوُّ الأمثل هو ما تتراوحُ درجة حرارته بين ١٢ و ١٨ مئوية.

**الرطوبة:** تحتاجُ زهرة الربيع إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المُبلَّلة. معلومة إضافية: الشعيرات الدقيقة التي تظهرُ على أوراق الزُّغْدَة قد تُسَبِّبُ طفحاً جلدياً إذا لامست الجسم.

### فائدة تزيينية

إعرضي مجموعة من زُغْدَاتِ الربيع هذه معاً فوق المنضدة للحصول على منظومة زهرية بدعية لانتية تدوم طويلاً.

١٦٢



## سرخس كريت

(پتيرس «خنشار» كريت)



**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً لهذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** يحتاجُ خنشار كريت إلى رطوبة عالية على الدوام. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المُبلَّلة، ورشي النبتة بالماء رذاً تكررًا.

خنشار كريت سرخس صغير الحجم تنقسم سَعَفُهُ إلى ما قد يصلُ إلى تسع قطعات. وتُعرفُ منه ضروبٌ كثيرةٌ مُبهجة بعضها مُهدَّبٌ أو مُقَنَّرٌ قطعات السعف وبعضها ذو ثقليات شريطية بيضاء. وتُنتَشِئُ النبتةُ كُتلاً مُلتقَّةً من جذاميرها (سوقها الأرضية) الممتدة على مقربة من سطح المزيج التُّرْبِيِّ في الأصبص.

**الضوء:** عَرَضِي هذا السرخس لِضَوْءٍ مُتَوَسِّطٍ.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة وعُدَّيها بِمُخَصَّبٍ سائِلٍ نصفٍ عياريٍّ مرَّةً في الشهر خلال فترة البناء النشط، وليكن الإرواء معتدلاً حين تنخفض درجة الحرارة شتاءً إلى ما دون ١٥ مئوية.

### فائدة تزيينية

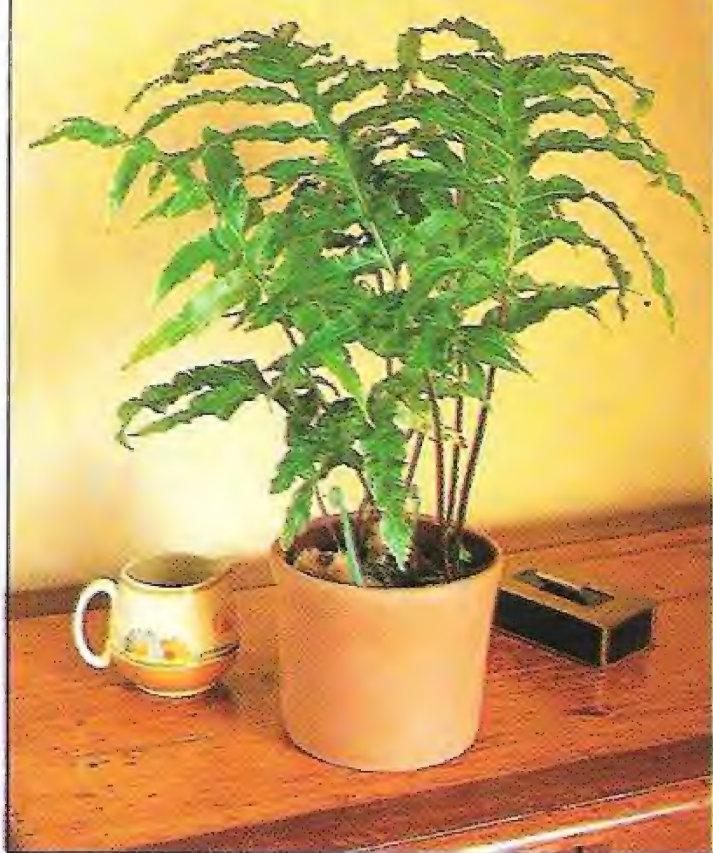
إعرضي هذا السرخس ضِمْنَ مجموعة من السراخس الأخرى والنباتات التي تجودُ في مُستوى إضاءةٍ خفيضٍ فوق عتبة نافذة ظليلة أو في ركنٍ كاميِدٍ من الغرفة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٦١



## بِسْفَايَجِ أَصْفَرُ، سَرَخَسِ قَدَمِ الْأَرْنَبِ

(بُولِيُودِيُومِ ذَهَبِي)



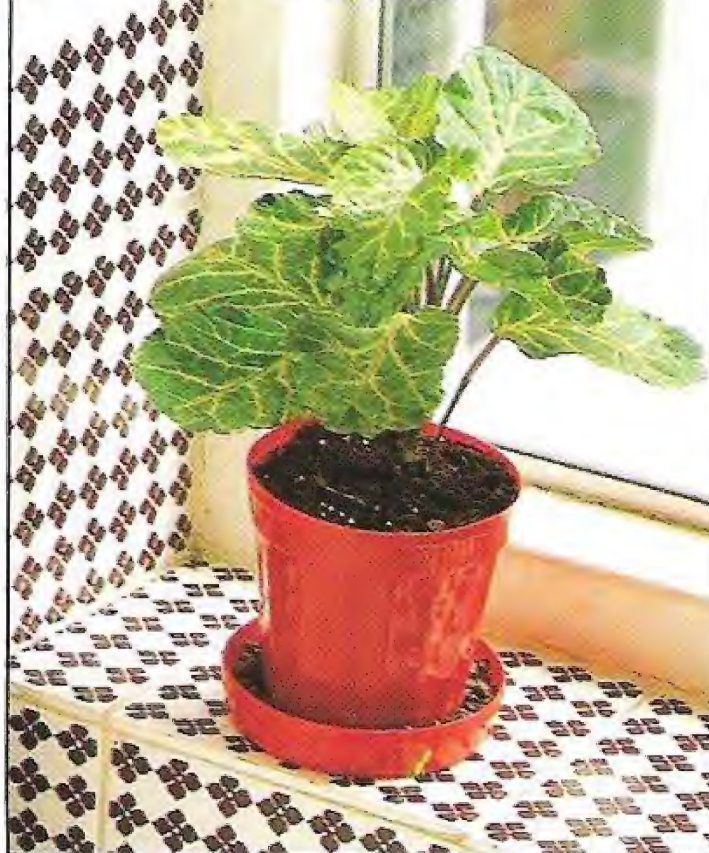
تَنْطَلِقُ سَعْفُ هَذَا السَّرَخَسِ عَلَى سَوِيَقَاتٍ طَوِيلَةٍ  
بَتَقَوُّسٍ لَطِيفٍ مِنْ جَذَامِيرِ (سُوقِ أَرْضِيَّةِ  
← ص ١٤٢) زَاحِفَةٍ مُغَطَّاةٍ بِحَرَاشِفٍ مُحْمَرَّةٍ.

**الضوء:** عَرَضِي النَبْتَةُ لِضَوْءٍ مُتَوَسِّطٍ .  
**الماء:** إِرْوِي هَذَا السَّرَخَسَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّيهِ بِمُخَصَّبٍ  
عِيَارِيِّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ  
النَّاشِطِ . فِي الشِّتَاءِ إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ .  
**درجة الحرارة:** دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ مِثَالِيَّةٌ  
لِهَذَا النَّبَاتِ ، لَكِنَّهُ يَسْتَطِيعُ احْتِمَالًا انْخِفَاضَ الْحَرَارَةِ  
إِلَى دَرَجَةِ ١٠ مِثْوِيَّةٍ - مَعَ سُقُوطِ بَعْضِ السَّعْفِ عَلَى  
دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ الْخَفِيفَةِ .  
**الرُّطُوبَةُ:** يَجُودُ الْبِسْفَايَجُ فِي الرُّطُوبَةِ الزَّائِدَةِ . ضِعِي  
الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِنِّيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ وَرَثِّي  
السَّعْفَ بِالماءِ رَدًّا بِانْتِظَامٍ .

### فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

تَتَجَلَّى جَاذِبِيَّةُ هَذَا السَّرَخَسِ بِالْعَرَضِ عَلَى رَفٍّ فِي  
مُسْتَوَى النَّظَرِ ، حَيْثُ تَبْدُو بِوُضُوحٍ الْجَذَامِيرُ الْغَرِيبَةُ  
زَاحِفَةً عَلَى حَوَافِّ الْأَصْيَصِ أَوْ مُدَلَّاةً عَنِّيْهَا .

١٦٠



## أَرَالِيَّةُ

## بَلْفُور

(بُولِيُوسِيَّاسِ بَلْفُورِ «بِينُوكَايِ»)



أَوْرَاقُ هَذِهِ الْأَرَالِيَّةِ كَبِيرَةٌ مُغْضَنَةٌ ذَاتُ وُسُومٍ خُضْرٍ  
صَفْرَاوِيَّةٍ بَاهِتَةٍ عَلَى طَوْلِ تَعَرُّقَاتِهَا .

**الضوء:** تَحْتَاجُ النَبْتَةُ إِلَى ضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ مُعْظَمَ  
أَشْهُرِ السَّنَةِ وَإِلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ شِتَاءً .  
**الماء:** إِرْوِي الْأَرَالِيَّةَ بِاعْتِدَالٍ طَوَالَ الْعَامِ ، وَغَذِّيْهَا  
بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيِّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ  
النَّهْءِ النَّاشِطِ .  
**درجة الحرارة:** تَحْتَاجُ هَذِهِ النَبْتَةُ إِلَى دِفْءٍ ثَابِتٍ  
وَمُسْتَمِرٍّ ، وَلَا تَحْتَمِلُ انْخِفَاضَ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ عَنْ ٢٠  
مِثْوِيَّةٍ .  
**الرُّطُوبَةُ:** تَتَطَلَّبُ النَبْتَةُ مُسْتَوًى عَالِيًا مِنَ الرُّطُوبَةِ .  
ضِعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِنِّيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ .

### فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

إِعْرَاضِي أَرَالِيَّةَ فَتِيَّةٍ فِي حَوْضِ زُهُورٍ مَعَ نَبَاتٍ  
سُنْبُلِيَّةِ الْأَوْرَاقِ كَالْعَنْكَبُوتِيَّةِ الْمُخَطَّطَةِ لِإِبْرَازِ  
التَّبَايُنِ الْبَدِيعِ الْلافتِ .

١٥٩



## زُغْدَةُ

## الْجِنِّ

(الْبِرْمِيُولَا «زَهْرَةُ الرَّبِيعِ» الرَّخْوَةُ)



تُعَمَّرُ زَهْرَةُ الرَّبِيعِ هَذِهِ فِي الْمَنْزِلِ مِنْ ثَمَانِيَّةٍ إِلَى عَشْرَةِ  
أَسَابِيعٍ ، لِذَا يُسْتَحْسَنُ اعْتِبَارُهَا نَبْتَةً عَابِرَةً  
(← ص ١٤٢) . تَطْلُعُ الْأَزْهَارُ فِي طَبَقَاتٍ مُدْرَجَةٍ وَقَدْ  
تَكُونُ بِيضَاءً أَوْ بِنَفْسَجِيَّةٍ بَاهِتَةٍ أَوْ قَرْنَفَلِيَّةٍ أَوْ حُمْرَاءَ .  
وَتُشْرَى مِثْلُ هَذِهِ النَّبَاتِ عَادَةً أَوَاخِرَ الشِّتَاءِ أَوْ أَوَائِلَ  
الرَّبِيعِ .

**الضوء:** عَرَضِي هَذِهِ النَبْتَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ ،  
فَضَوْءُ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ شِتَاءً لَا يَضُرُّهَا .  
**الماء:** إِرْوِي زَهْرَةَ الرَّبِيعِ بِوَفْرَةٍ وَرَاعِي عَدَمَ جَفَافِ  
الْمَزِيجِ التُّرْبِيِّ مُطْلَقًا . غَذِّي النَبْتَةَ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيِّ  
سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ .  
**درجة الحرارة:** كُلَّمَا كَانَ الْجَوُّ أَبْرَدَ طَالَ عُمُرُ الزُّهُورِ  
بِنَضَارَةٍ مُشْرِقَةٍ ؛ وَالْجَوُّ الْمُنَالِيُّ هُوَ مَا تَقَارِبُ دَرَجَةُ  
الْحَرَارَةِ فِيهِ ١٠ إِلَى ١٢ مِثْوِيَّةٍ .  
**الرُّطُوبَةُ:** تَحْتَاجُ النَبْتَةُ إِلَى رُّطُوبَةٍ زَائِدَةٍ إِذَا وُضِعَتْ فِي  
غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ . ضِعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِنِّيَّةٍ مِنَ الْحَصَى  
الْمُبَلَّلَةِ .

### فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

نَظْمِي مَجْمُوعَةً مِنْ نَبَاتِ الرَّبِيعِ هَذِهِ مِنَ اللَّوْنِ نَفْسِهِ  
فِي سَلَةٍ مُضَفَّرَةٍ بَسِيطَةٍ وَاعْرِضِيْهَا فِي رِوَاقِ الْمَدْخَلِ  
الْبَارِدِ كَمَعْلَمٍ تَرْحِيبِيٍّ يَهْجِجُ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٧٤



كرمّة

فضيّة

(سندائيس مبقّع «فضي»)



أوراق هذه الكرمّة غزيرة التبقّع الفضي، ويمكن تعريض النبتة أو تركها ترحف بحرّية.

**الضوء:** عرّضي هذه النبتة لضوء ساطع مرشّح. الماء: إروي الكرمّة الفضية باعتدال وغذيها بمخصّب عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين من الربيع حتى الخريف. قللي الإرواء شتاءً. درجة الحرارة: تجوّد النبتة في الدّف، لكنها تحتاج إلى فترة هجوع شتويّ على درجة حرارة تقارب ١٥ مئوية.

**الرطوبة:** تجوّد هذه الكرمّة في الجوّ العالي الرطوبة.

فائدة تزيينية

إغربي كرمّتين أو ثلاثاً صغيرة في أصيص، وعرّشها على قائم خشبيّ مغطّى بالطحلب لتحصلي على عمود من الخضرة الفضية الاتخاذة.

١٧٥



صبار مخلي

(سلمبرجيرا مبتورة)



**الرطوبة:** الرطوبة العالية ضرورية. ضعي الأصيص فوق صينية من الحصى المبلّلة، ورشي القطعات الورقية بالماء تكراراً.

**معلومة إضافية:** يمكن حفظ النبتة صيفاً في مكان ظليل محميّ في حديقة المنزل الخارجية، فذلك يصلّب القطعات الساقية ويشجّع غزارة الإزهار.

قطعات سوق الصبار المخليّ مفرّضة شوكة منظر الحواف، والأزهار قرنفلية وزديّة زاهية تطلّع أواخر الخريف وأوائل الشتاء.

**الضوء:** عرّضي هذا الصبار لضوء متوسط معظم أشهر السنة، وانقليه شتاءً إلى حيث الضوء ساطع مرشّح. لا تُغيّري مستوى الإضاءة بينا النبتة في موسم التبرعم أو الإزهار، فقد تسقط البراعم والأزهار بذلك.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة معظم العام، لكن قللي الإرواء بعد موسم الإزهار مباشرة لتشجيع حلول فترة هجوع قصيرة، وفي الشتاء إروي باعتدال. غذي النبتة بمخصّب طماطمي النمط (١٣٣) مرّة في الشهر من أوائل الربيع حتى الخريف. درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات.

فائدة تزيينية

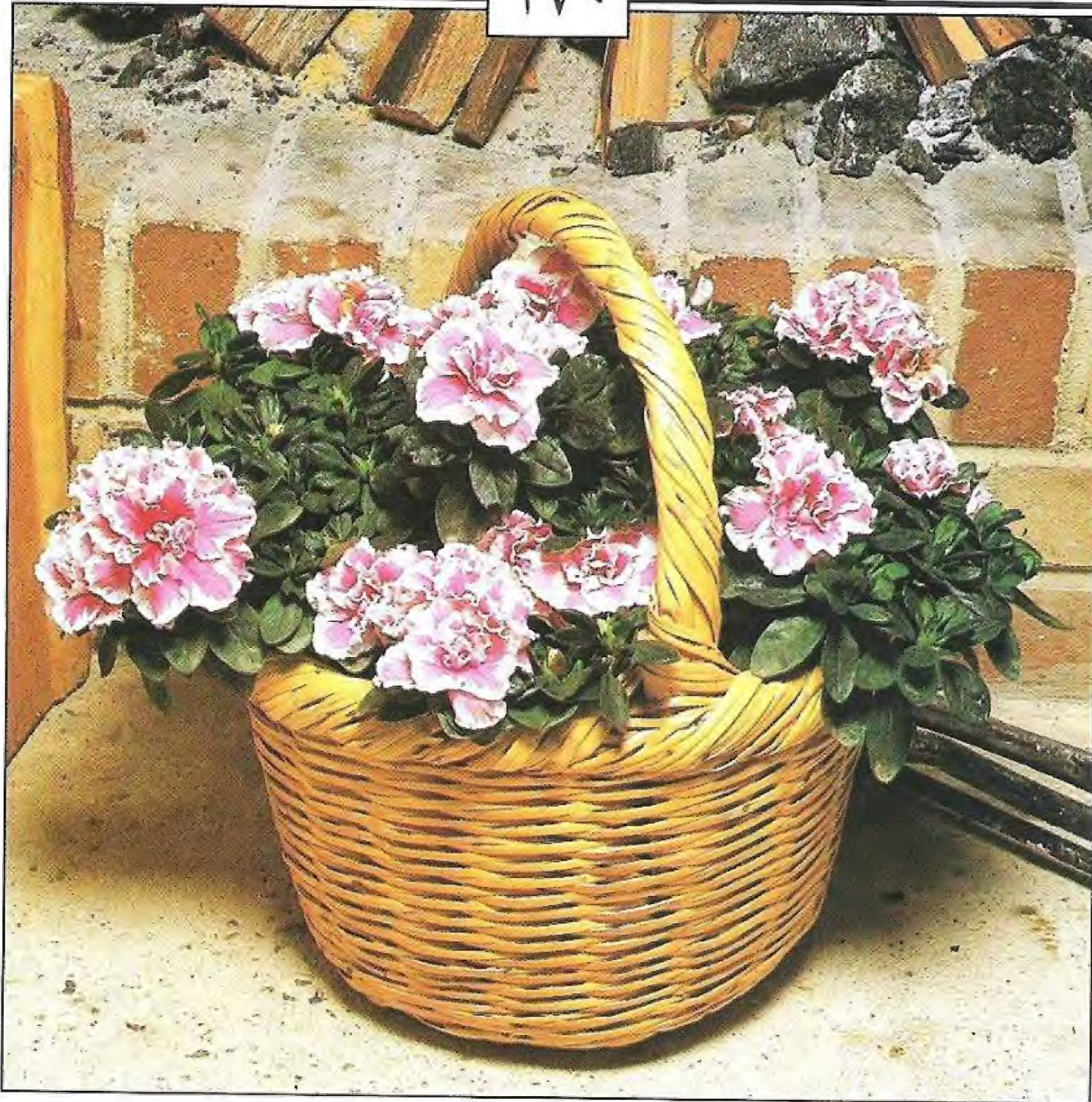
إعرضي السلمبرجيرا في سلة صغيرة معلقة. إغربي عدّة فسول صغيرة مُتجذّرة في السلة واتركي السوق تتسلسل عبر حوافها لتعود عليك أواخر الخريف وأوائل الشتاء بفيض من الأزهار الرائعة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٧٠



### أزالية

(رودودندرون «وردية» سُمسي)



**الرطوبة:** تجود الأزالية في الجو العالي الرطوبة. ضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي الأوراق بالماء رذاً تكراراً (مُتَجَنِّبَةً بَلَلِ الأزهار).

يمكن شراء الأزالية مُزهرة من أواخر الخريف حتى أواسط الربيع. وتعتبر من النباتات المنزلية العارة (ص ١٤٢)، رغم ساقها الخشبية، فتطرح عندما تموت الأزهار. أزهار الأزالية كبيرة مُتهدلة لينة غالباً، وقد تكون بيضاء أو حمراء مُزرقّة أو ضرباً من القرنفلي أو حمراء. والتؤجيجات في بعض الأزهار مُكشكشة، وبعضها ذو حواش مُغايرة اللون.

**الضوء:** عرضي الأزالية لضوء ساطع مُرشح دائماً. الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّة كل أسبوعين طوال موسم الإزهار. درجة الحرارة: يُفضّل توفير جو بارد للأزالية، بدرجة حرارة تقارب ١٢ مئوية، لتدوم الأزهار طويلاً.

#### فائدة تزيينية

يتجلى بهاء أزهار الأزالية البوقية الشكل في أوجه حين تُعرض تحت مصباح كهربائي جانبي ليلاً. وهذا الوضع يُعزّز تفتح البراعم الزهرية أيضاً. وتأكّدي أن النبتة تتلقّى في النهار ضوءاً كافياً.

١٦٩



### كليّم المهد

(ريو مُرقشة الأغصان)



تتميّز هذه النبتة بالطريقة التي تنعبد فيها أزهارها البيضاء ضمن قنابات قدحية أرجوانية في إبط الأوراق تدوم طويلاً. والأوراق مُزيّنة بتقليات شريطية صفراء تمتد على طول الورقة تتخاف بمسحة حمراء وردية في الضوء الساطع. وتطلع النواصي لاحقاً وتفرغ حول قاعدة النبتة.

**الضوء:** عرضي الريو المرقشة الأغصان لضوء ساطع مُرشح مُتَجَنِّبَةً شمس الصيف الحامية. الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّة كل أسبوعين في فترة النماء النشط. قللي الإرواء خلال الشتاء.

**درجة الحرارة:** تجود الريو المرقشة في الدفء ولا تحتمل انخفاض الحرارة شتاءً عن درجة ١٥ مئوية. **الرطوبة:** تحتاج النبتة إلى مُستوى عالٍ من الرطوبة. ضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة بالماء رذاً في أيام الحر.

#### فائدة تزيينية

يستحسن عرض هذه النبتة مُنفردة. إرفعيها قليلاً فوق رف زجاجي مُثبت في نافذة جيدة الإضاءة لتتجلى بوضوح السطوح السفلية الأرجوانية المُزهرة لأوراق النبتة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٧٣

## صَبَّارُ جِلْدِ النَّمْرِ، لِسَانُ الْحَمَاءِ

(سَنَسْفِيرَا «لورنت» المثلثة التخطيط)



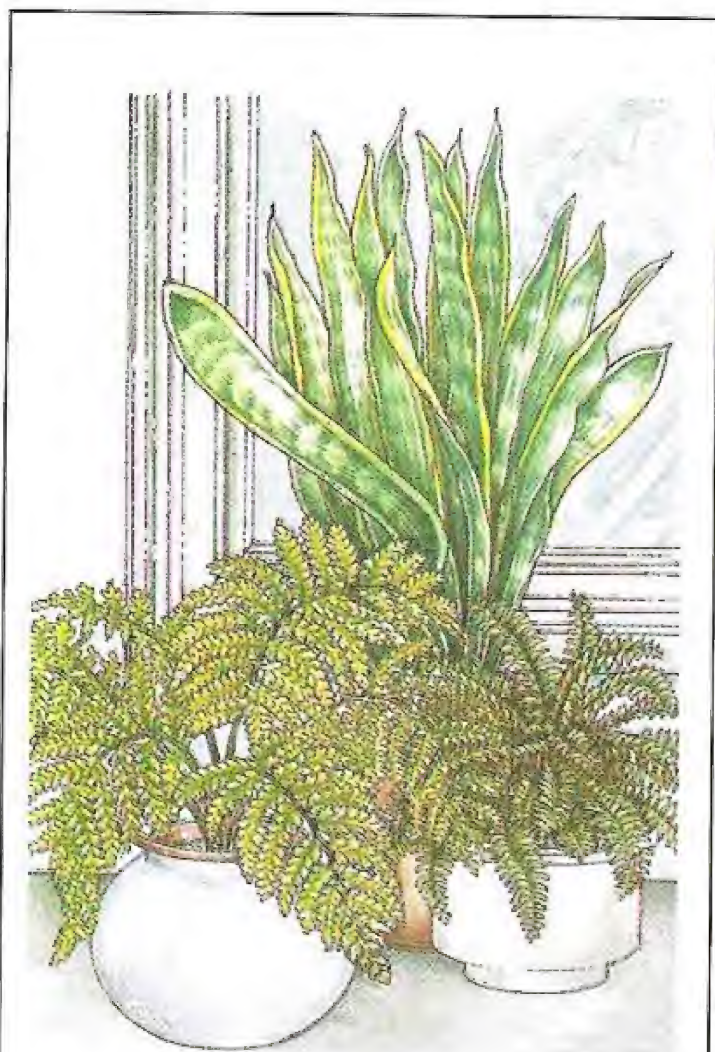
**الماء:** إروي النبتة باعتدالٍ وغذِّها بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين في فترةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ . قَلِّلي الإرواءَ في الشِّتَاءِ .

تتميزُ هذه النبتةُ بأوراقها اللحيمةِ الأنيقةِ الصَّفْراءِويَّةِ الحواشي التي قد تَبْلُغُ المِترَ طُولاً .

**الضوء:** عَرِّضي السَّنَسْفِيرَا لضوءِ الشَّمْسِ المَبْشِرِ أو لِنُورٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ .

**درجة الحرارة:** درجاتُ حرارةِ العُرْفَةِ العاديَّةِ تُلائِمُ هذا النباتَ دونَ أنْ تَنْخَفِضَ شِتَاءً عن درجة ١٢° مئوية .

**الرُّطوبَة:** تحمِلُ السَّنَسْفِيرَا جفافِيَّةَ الهَوَاءِ ، ولا تحتاجُ إلى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطوبَة .



## فائدة تزيينية

اعرضي صَبَّارَ جِلْدِ النَّمْرِ بين مجموعةٍ مِنَ النبتاتِ المُعَايِرَةِ ، بِخَاصَّةٍ ذَاتِ الأوراقِ البسيطةِ الحَضْرَاءِ الرِيشِيَّةِ (مثل السَّرَخْسِ المُحَدَّبِ أو السَّرَخْسِ الدَّرَنِيِّ أو السَّرَخْسِ السَّيْفِيِّ) لِإِضْفَاءِ إحساسٍ بِالْعُلُوِّ عَلَيْهَا وَلِإِبْرَازِ التباينِ الشَّدِيدِ اللَّافِتِ مَعَهَا .



١٧٢

سَفَرَسُ رَيْدِي ،  
أُمُّ آف

(ساكسفراچا ركوبية)



يُسَمَّوْنَ هذه النبتةُ «أُمُّ آف» نظراً «لِلأُتْسَالِ» الكثيرةِ التي تتدَلَّى مِنْهَا على أَرَادٍ (أو رُكْبٍ) (ص ١٤٢) حمراء . وتتميزُ الأوراقُ الرُّخَامِيَّةُ التعريقِ بِسَطْحِهَا السُّفْلِيِّ المَحْمَرِّ . وَمِنَ السَّفَرَسِ ضُرُوبٌ مُرَقَّشَةٌ كَالسَّفَرَسِ الثَّلَاثِي الأَلْوَانِ .

**الضوء:** السَّفَرَسُ يَحْتَاجُ إلى ضوءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ ، بينما يَحْتَاجُ الصَّبْرُ المُرَقَّشُ إلى ضوءِ الشَّمْسِ المَبْشِرِ .  
**الماء:** إروي النبتةَ بِوَفْرَةٍ وغذِّها بِمُخَصَّبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ فترةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ . إروي باعتدالٍ شِتَاءً .

**درجة الحرارة:** درجاتُ حرارةِ العُرْفَةِ العاديَّةِ تُلائِمُ هذا النباتَ ما دَامَتْ لا تَنْخَفِضُ عن درجة ١٠° مئوية .

**الرُّطوبَة:** السَّفَرَسُ يَجُودُ في الجَوِّ العَالِي الرُّطوبَة .

## فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتةَ في سَلَّةٍ مُعَلَّقَةٍ مِنْ نافذةٍ ساطِعَةٍ الإضاءةِ حيثُ تَتَجَلَّى التَّجَرُّعَاتُ الرُّخَامِيَّةُ النَّسَقُ لِلأوراقِ وَسَطْحُهَا السُّفْلِيِّ الأَحْمَرُ بِالْوَقْعِ الأَبْي .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٧١

## بنفسج إفريقية

(هجائن القديسة يوليا)



تحتل البنفسج الإفريقية مرتبة متميزة بين نبات الزينة المنزلية. وهي متوفرة بمختلف الأحجام وشتى طبائع النمو، وأزهارها ذات ضروب وأشكال وألوان متنوعة.

**الضوء:** تحتاج النبتة إلى ضوء ساطع مُرشح من الربيع إلى الخريف وإلى ضوء الشمس المباشر شتاءً.

**الماء:** إروي البنفسج الإفريقية باعتدال، وغذيها بالمُخصب الخاص بها مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. ويحرض بعض الزهارين على إضافة ربع الكمية المحددة من المُخصب إلى كل سقيّة، وهذا مفيد لأن هذه النباتات تُربى عادة في مزيج خثي الأساس قليل المحتوى الغذائي.

**درجة الحرارة:** تجود هذه النبتة في جو تتراوح درجة حرارته بين ١٧ و ٢٢ مئوية، ويمكنها اجتياز فترة هُجوع شتويّ بنجاح على درجة تُقارب ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** الرطوبة العالية ضرورية لازدهار البنفسج الإفريقية. ضعِي الأضيص على طبق مليء بالحصى المبللة لرفع مستوى الرطوبة.

## طريقتا الإرواء



**معلومة إضافية:** هنالك طريقتان لري البنفسج الإفريقية: إما بالإرواء من فوق أو بوضع الأضيص في طبق مليء بالماء وترك النبتة تأخذ حاجتها منه. وكلا الطريقتين جيّدة، لكن حذار من تبلل الأوراق أو فرط ابتلال المزيج التربي - حتى لا يدب العفن إلى النبتة.



## فائدة تزيينية

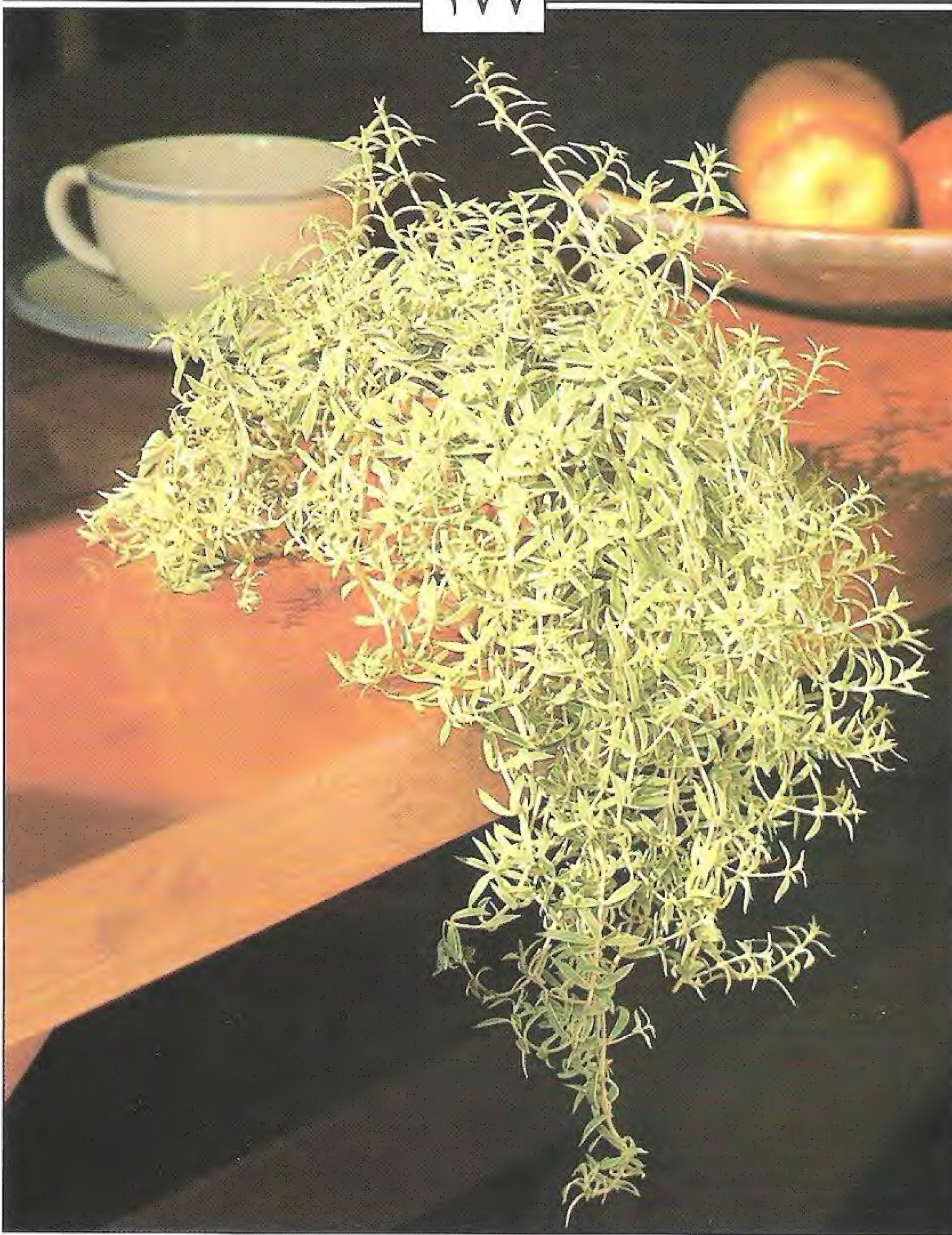
أحشدي عدّة من نبات البنفسج الإفريقية معاً في سلة قليلة العمق واعرضيها فوق سطح منضدة للحصول على زينة بهيجة الألوان. والأزهار المثلثة اللون ذات وقع قويّ شامخ يُحفّف من جدّه إضافة نبتة بيضاء الزهر.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٧٧



### حَيِّ الْعَالَمِ الْخَيْطِي الْمُرْقَش (سِيدُمْ خَطِّي مُرْقَش)



السَّنة، لكن حَفْزِهِ على المُجْوَع لِقَترَةٍ شَتَوِيَّةٍ على درجة حرارة تُقَارِبُ ١٥ مِثْوِيَّةً .  
الرُّطوبَة: يَجُودُ السِيدُمْ (حَيِّ الْعَالَمِ) في الجَوِّ الجافِّ، ولا حَاجَة به إلى تَرْيِيدِ الرُّطوبَة .

#### فائدة تَرْيِينِيَّة

إِغْرِزِي بَضْعَ فُسُولٍ من حَيِّ الْعَالَمِ هذا في حَوَاضِ نَبَاتٍ كَهِيمَةٍ عَصَارِيَّةٍ كَالْكَرْكَبِ الْيَشْمِي وَرَحْبَةِ السَّيْدَةِ الْجَمِيلَةِ حَيْثُ تَتَبَايَنُ أَوْرَاقُهَا الْخَيْطِيَّةُ الْهَفَّةُ مع تِلْكَ الأَوْرَاقِ الْمُصَمَّمَةِ اللَّحِيمَةِ .

يُضْفِي حَيِّ الْعَالَمِ الْبَسِيطُ هذا مَسْحَةً رَقَّةً مُهَفِّفَةً على أيِّ مَجْمُوعَةٍ نَبَاتِيَّةٍ مُخْتَلِطَةٍ . وهو سَهْلُ الاسْتِنْبَاتِ وسَرِيعُ النُّمُو (دُونَ أَنْ يَتَجَاوَزَ سَيْطَرَتَكَ)، وتَطْلُعُ أزْهَارُهُ الصَّفْرَاءُ الزَّاهِيَّةُ أَوَاخِرَ الرَّبِيعِ أو في الصَّيْفِ .

الضَّوْءُ: عَرِّضِي حَيِّ الْعَالَمِ لضَّوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ كي تَتَجَلَّى الأَوْرَاقُ بِالتَّلَوُّنِ الْأَمْتَلِ .

الماء: إِرْوِي النَبْتَ بِاعْتِدَالٍ في الرَّبِيعِ والصَّيْفِ والخَرِيفِ، وَقَلِّلِي الإِرْوَاءَ شَتَاءً . ولا دَاعِي لِنَغْدِيَّةِ هَذِهِ النَبْتَةِ بِالمُخَصِّبَاتِ .

درجة الحرارة: رَبِّي هذا السِيدُمْ في غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ مُعْظَمَ

١٧٦



### حَيِّ الْعَالَمِ الْمُرْغَانِي

(سِيدُمْ ذَيْلِ الْأَتَانِ)



يَتَمَيَّزُ حَيِّ الْعَالَمِ هذا بِسُوقٍ زَاحِفَةٍ، قَدْ تَبَلَّغَ الْمِتْرُ طَوْلًا، تُغَطِّيْهَا بِكثَافَةٍ أَوْرَاقٌ كَهِيمَةٌ خَضْرَاءُ مُتَلَاذَةً .

الضَّوْءُ: عَرِّضِي النَبْتَ لضَّوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ .

الماء: إِرْوِي هذا السِيدُمْ بِاعْتِدَالٍ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ وَقَلِّلِي الإِرْوَاءَ إلى الْحَدِّ الْأَدْنَى شَتَاءً . وإذا كَانَ مَزِيجُ الْأَصْبِصِ التَّرْبِيِّ تَرَائِي الْأَسَاسِ (ص ١٣٤) فَلَيْسَ مِنْ حَاجَةٍ إلى زِيَادَةِ المُخَصِّبَاتِ .

درجة الحرارة: درجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَبَاتِ، مع فِتْرَةٍ هُجُوعٍ شَتَوِيٍّ على درجَةٍ تُقَارِبُ ١٠ مِثْوِيَّةً .

الرُّطوبَة: مُسْتَوَى الرُّطوبَةِ الْخَفِيفِ يُلَائِمُ هَذَا النَبَاتِ .

#### فائدة تَرْيِينِيَّة

المَوْقِعُ المَأْمُونُ لهذا السِيدُمْ والأَمْتَلُ لِنَجْلِيَّةٍ بِالنَّظَرِ الْأَبْهَى هُوَ فِي سَلَّةٍ صَغِيرَةٍ مُعَلَّقَةٍ . إِعْرِضِي النَبْتَ فِي سَلَّةٍ مُعَلَّقَةٍ مِنْ نَافِذَةٍ مُشْمِسَةٍ حَيْثُ تَبْدُو غَايَةً فِي الرَّوْعَةِ وَالْإِهْجَاجِ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٨٣

## مُنْمَنَةٌ سِنْنُغُ الهَجِينَةِ

(غُلُوكَسِينِيَا مُنْمَنَةٌ)



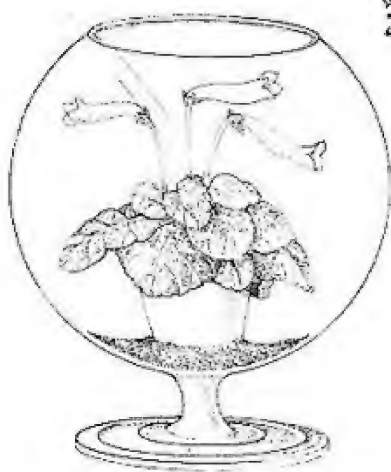
لَا قَتَ مُنْمَنَةُ سِنْنُغُ وَالهَجَائِنُ الْمُؤَلَّدَةُ مِنْهَا رَوَاجًا وَانْتِشَارًا فِي السَّنَوَاتِ الْآخِرَةِ . وَهِيَ لَا تَعْلُو عَنْ ١٣ مِلِمِترًا ، وَتَطْلُعُ أَزْهَارًا بِنَفْسَجِيَّةٍ أَوْ لَانْدِيَّةٍ (أَرْجَوَانِيَّةٌ خَفِيفَةٌ) أُنْبُويَّةِ الشَّكْلِ . وَالهَجَائِنُ قَدْ تَكُونُ أَكْبَرَ قَلِيلًا ، لَكِنَّهَا كُلُّهَا تَظَلُّ صَغِيرَةً جَدًّا ، وَفِي الظُّرُوفِ الْمُلَائِمَةِ لَا يَكَادُ يَنْقَطِعُ إِزْهَارُهَا وَهِيَ غَزِيرَةُ التَّبْزِيرِ . وَتُنَشِّيُ النَّبَاتُ عَسَاقِيلَ (دَرَنَاتٍ) صِغَارًا بَارِزَةً لَائِيَّةَ الْحَجْمِ . وَمِنَ الْهَجَائِنِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي يُمَكِّنُ التَّطَلُّعُ بِتَوَقُّعٍ لِتَرْبِيَّتِهَا «الْعُيُونُ الزَاهِيَّة» ذَاتُ الْأَزْهَارِ الْأَرْجَوَانِيَّةِ الْفَاحِشَةِ وَالْغَامِقَةِ ، وَ «الطُّفْلَةُ الدُّمِّيَّة» ذَاتُ الْأَزْهَارِ اللَّيْلَكِيَّةِ الْمُرْزَقَةِ وَالْبَيْضَاءِ ، وَ «الْقَرْنَفَلِيَّةُ الْقَرْمَةُ» ذَاتُ الْأَزْهَارِ الْقَرْنَفَلِيَّةِ .

**الضوء :** عَرَضِي مُنْمَنَاتِ سِنْنُغُ لَضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ ، بَعِيدًا عَنْ نُورِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ ، طَوَالَ الْعَامِ .

**الماء :** إِرْوِي الْغُلُوكَسِينِيَا الْمُنْمَنَةَ بِاعْتِدَالٍ مَا دَامَ النُّمُو مُسْتَمِرًّا ، وَفِي الشِّتَاءِ قَلِيلًا الْإِرْوَاءَ كَثِيرًا . غَذِّي النَّبْتَ النَّاشِطَةَ النُّمُو بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ طَهَاطِمِي النَّمَطِ (ص ١٣٣) مُخَفَّفٍ جَدًّا مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ .

**درجة الحرارة :** أَبْقِي مُنْمَنَاتِ سِنْنُغُ فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ .

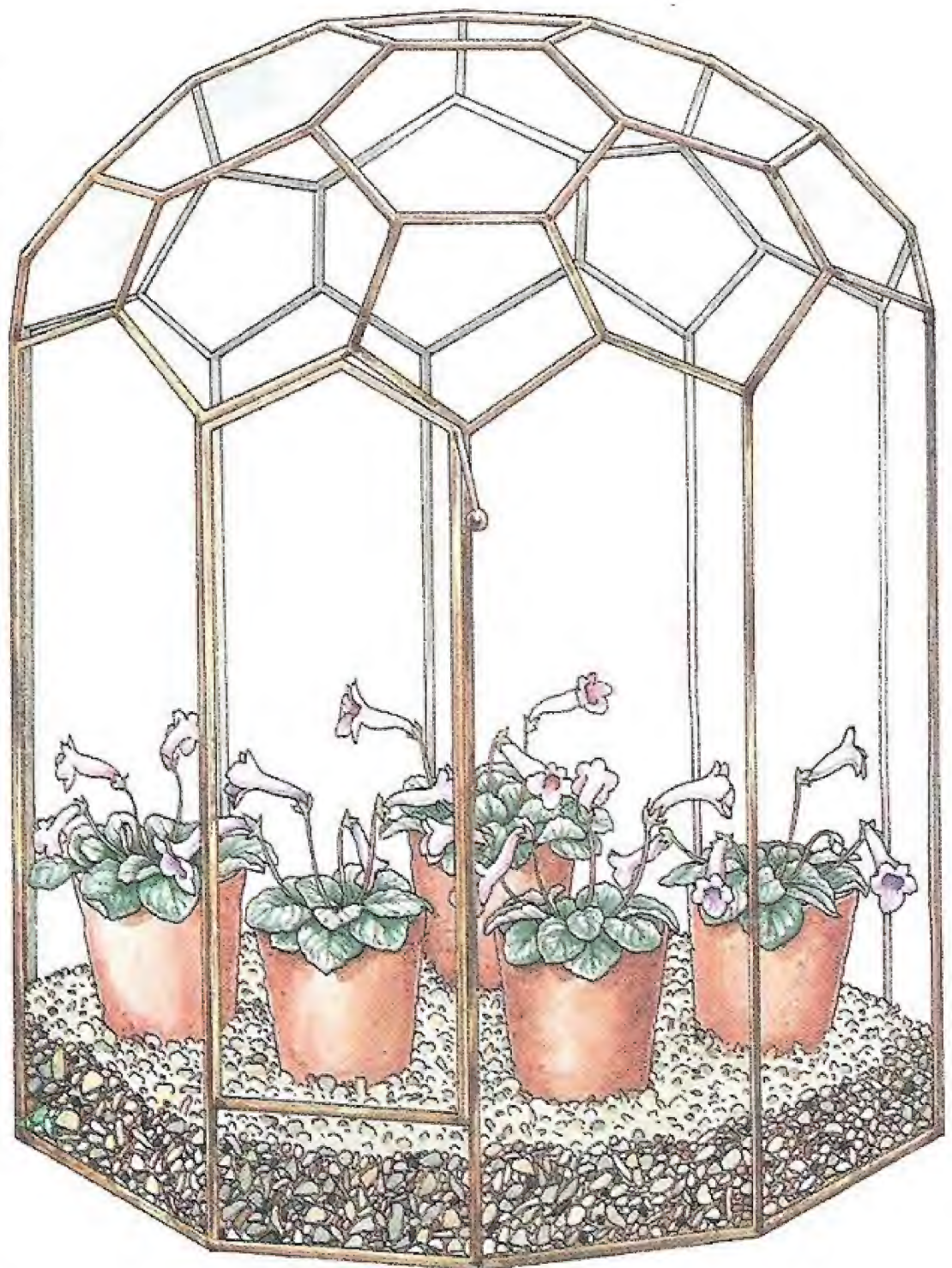
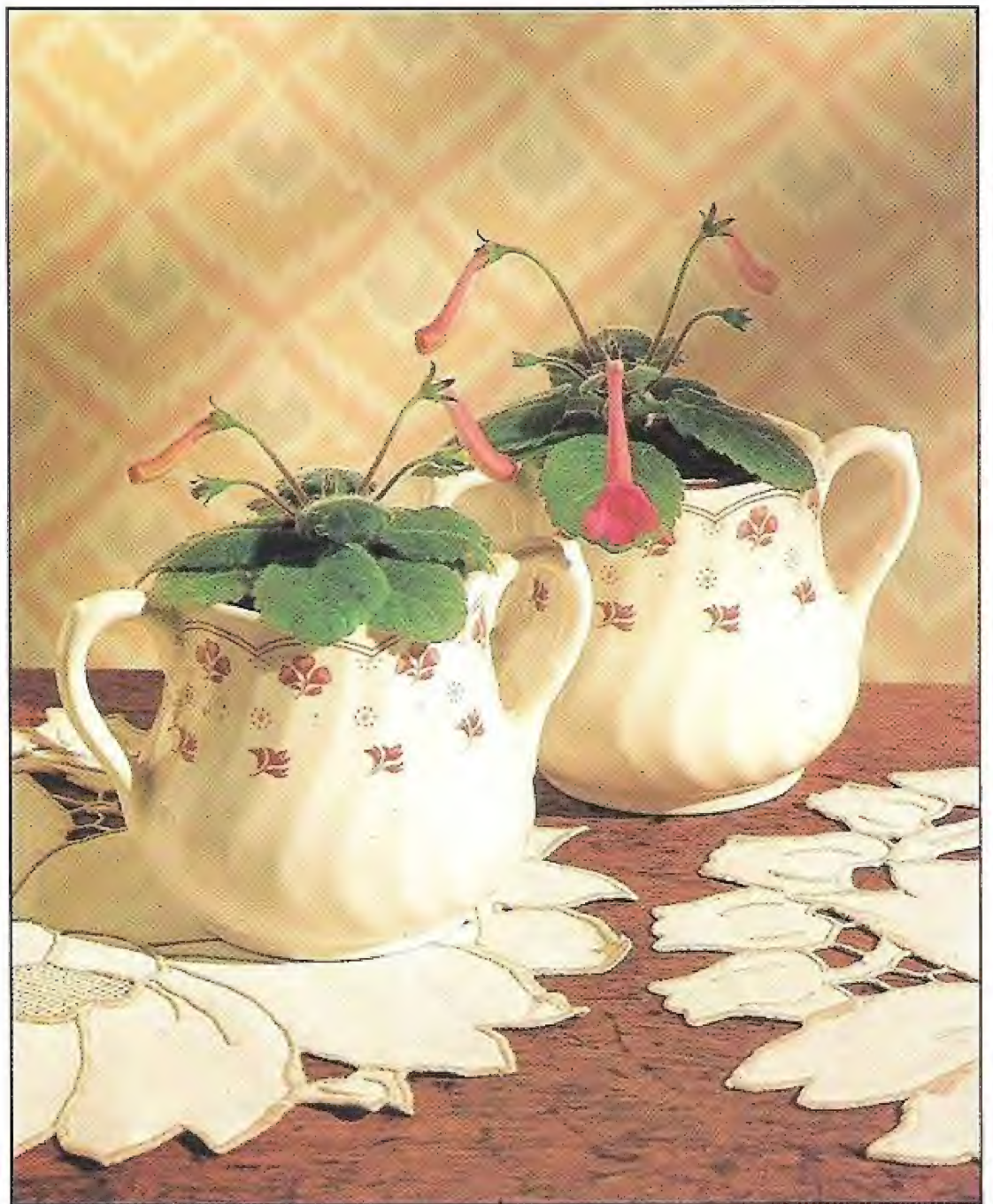
**الرُّطُوبَةُ :** سِرُّ نَجَاحِ نَبَاتِكَ يَكْمُنُ فِي مُسْتَوَى الرُّطُوبَةِ الْعَالِيِ الَّذِي تَحْتَاجُهُ النَّبْتُ . ضَعِي الْأَصْبَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ ؛ وَالْمَكَانَ الْأَمْثَلَ لَهَا هُوَ فِي صُنْدُوقِ مُزَجِّحٍ (كَمَا فِي الشَّكْلِ) . لَكِنْ حَذَارِ مِنْ رَشِّ النَّبَاتِ بِالمَاءِ فَذَلِكَ يُعَرِّضُ الْأَزْهَارَ وَالْأَوْرَاقَ لِلتَّلَفِ .



مُنْمَنَةُ سِنْنُغِيَانِيَّةٍ هَجِينَةٍ  
فِي كَاسٍ كُرْوِيَّةٍ

### فَائِدَةُ تَرْبِيَّتِهِ

إِغْرَسِي بَضْعَ مُنْمَنَاتِ سِنْنُغِيَانِيَّةٍ فِي أَصْبَصٍ مُسْتَقِلَّةٍ لِكُلِّ نَبْتَةٍ فَطَرُ الْوَاحِدِ مِنْهَا مِنْ ٥ إِلَى ٦ سَنِيْمَتَاتٍ . وَضَعِيهَا فَوْقَ طَبَقَةٍ رَقِيقَةٍ مِنَ الْخَثِّ الْمُخَصَّلِ ، أَوْ الطُّحْلَبِ الْإِسْفَنْغُونِي الرُّطْبِ أَوْ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ ، فِي وَعَاءٍ أَوْ صُنْدُوقٍ رُجَاجِيٍّ . أَبْقِي الطَّبَقَةَ الرَّقِيقَةَ فِي قَاعِ الرِّعَاءِ رَطْبَةً دَائِمًا .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٧٩



### شَيْخَة مَفْصِلِيَّة ، شَرُونَة شَمْعِيَّة

(سِنْسِيو مُتَمَفْصِلَة)



تُطَلَعُ هذه النبتة العُصَارِيَّةُ بِضَعِ أَوْرَاقٍ لَحِيْمَةٍ فِي الخريف والشتاء تدومُ بضعة أسابيع تبقى بعدها أجزاء النبتة الشمعية (القلمية الشكل) جرداء قطعة فوق أخرى.

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ .

**الماء:** إِرْوِي النبتة بِاعتِدَالٍ طَوَالَ العام ، ولا حاجة لِمَدِّهَا بِالْمُخْصِبَاتِ .

**درجة الحرارة:** درجَات حرارة العُرْفَةِ العَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هذا النبات .

**الرطوبة:** يَحْتَمِلُ السِنْسِيو جَفَافِيَّةَ الهَوَاءِ ولا حاجة بِهِ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطُوبَةِ .

#### فائدة تزيينية

هذه النبتة مثالية لِتَزْيِينِ عُزَّةِ الأطفال ، فَكُلُّ قِطْعَةٍ قَلَمِيَّةٍ منها كأنها شَمْعَةٌ أو حَلْقَةٌ فِي سِلْسِلَةٍ لَقَانِيٍّ - بِمَا يَرُوقُ لِلأطفال . إِعْرِضِهَا فَوْقَ مِئْضِدَةٍ أو رَفٍّ خَفِيفٍ .

١٧٨

### شَرُونَة لِبْلَابِيَّة شَمْعِيَّة مُرَقَّشَة

(سِنْسِيو كَبِيرَة اللِّسَان مُرَقَّشَة)



هذه الشَّرونَةُ تُشَبِّهُ اللِّبْلَابَ فِي مَظْهَرِهَا حتَّى إِنَّ النَّاسَ كَثِيرًا مَا يَحْسَبُونَهَا هُوَ. لَكِنْ أَوْرَاقُهَا اللِّحِيْمَةُ العُصَارِيَّةُ تَخْتَلِفُ عَنِ أَوْرَاقِ اللِّبْلَابِ الجِلْدِيَّةِ المَرْنَةِ . وَفِي الضُّرُوبِ المُرَقَّشَةِ تَكُونُ بَعْضُ الأَوْرَاقِ قَشْدِيَّةً صَفْرَاءَ فِي مُجْمَلِهَا وَالسُّوَيْقَاتُ وَالسُّوقُ أَرْجَوَانِيَّةً .

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ طَوَالَ العام .

**الماء:** إِرْوِي الشَّرونَةَ اللِّبْلَابِيَّةَ بِاعتِدَالٍ وَغَدِّهَا بِمُخْصِبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَائِلِ الرِّبْعِ حتَّى أَوَاسِطِ الخريف ، قَلِّلِي الإِرْوَاءَ فِي فَتْرَةِ المَجُوعِ الشِتَوِيِّ .

**درجة الحرارة:** أَبْقِي هذه الشَّرونَةَ المُرَقَّشَةَ فِي جَوٍّ دَافِئٍ مُعْظَمَ أَشْهُرِ السَّنَةِ ، وَانْقُلِيهَا إِلَى مَوْقِعٍ أبردَ - دَرَجَةُ حرارته من ١٠ إلى ١٢ مِثْوِيَّة - لِفَتْرَةِ المَجُوعِ الشِتَوِيِّ .

**الرطوبة:** تَحْتَمِلُ النبتة جَفَافِيَّةَ الهَوَاءِ وَلَا تَتَطَلَّبُ مَزِيدًا مِنَ الرُّطُوبَةِ .

**معلومة إضافية:** أَوْرَاقُ السِنْسِيو المُرَقَّشِ سَرِيعَةُ التَلَفِ بِالمُناوَلَةِ الخَشِنَةِ ، فَرَاعِبِهَا بِعِنَايَةٍ . وَعِنْدَمَا تَشْتَرِي النبتة تَفَحَّصِيهَا لِلتَّأَكُّدِ مِنْ أَنَّهَا سَلِيمَةٌ مِنْ أَيِّ تَلَفٍ . وَكَثِيرًا مَا تَعَرَّضُ أَطْرَافُ النبتة الطَّرِيَّةِ النَامِيَّةِ لِلأَزْقِ (المن)، فَيَسْبِغِي مُرَاقِبَتُهَا لِمَنْعِ أَذَى الأَزْقِ هذه عنها .

#### فائدة تزيينية

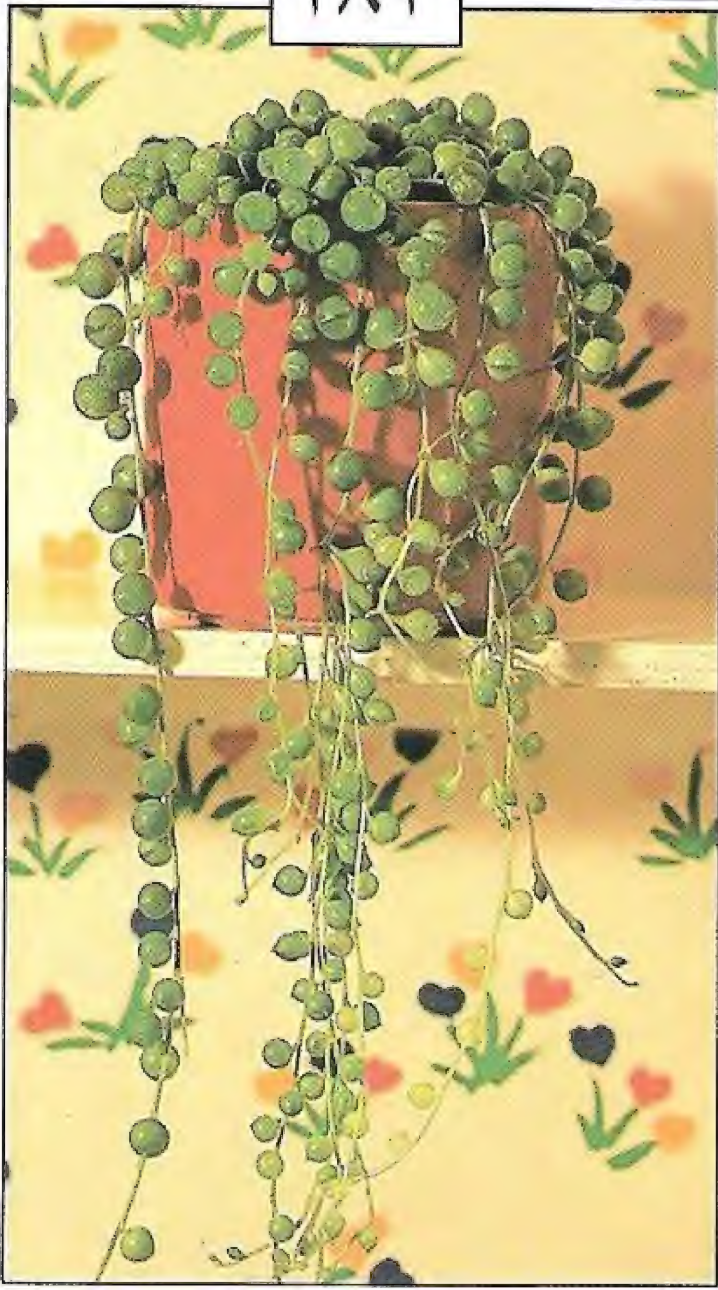
لِلْحُصُولِ عَلَى عَرَضِ زِينِيٍّ بِهِيجٍ مُحِبِّبٍ ، عَرَضِي الشَّرونَةَ اللِّبْلَابِيَّةَ حَوْلَ مُسْنَدٍ شَبَكِيٍّ قَصِيرٍ مَغْرُورٍ فِي المَزِيحِ التَّرْبِيِّ . أَتْرَكِي فَرْعًا عَرَضِيًّا أو اثْنَيْنِ يَشُدَّانِ عَنِ المُسْنَدِ وَيَنْتَشِرَانِ بِحُرِّيَّةٍ حَوْلَهُ لِتَلَطِيفِ وَقْعِهِ .



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٨٢



### شرونة أسماط الخرز

(سنسيو راوولي)



أوراق هذا السنسيو كروية تنتظم على السوق الرفيعة كأسماط الخرز. وتطلع الأزهار المبيضة أوائل الشتاء.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.

**الماء:** إروي النبتة باعتدال وغديها بمخضب عياري سائل مرة في الشهر خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء شتاء.

**درجة الحرارة:** أبقى الشرونة هذه في غرفة دافئة، لكن وقري لها موقعا أبرد تتراوح درجة حرارته بين ٧ و ١٢ مئوية لفترة الهجوع الشتوي.

**الرطوبة:** الشرونة الخرزية تحتل جفافه الهواء.

#### فائدة تزيينية

إغرمي بضعا من شرونة راوولي الفتية هذه في أصيص وعلقها في سلة من نافذة جيدة الإضاءة تاركة السوق الخرزية تتدلى كأسماط المسايح.

١٨١



### أرجوانية القلب

(ستكريزيا شاحبة «أرجوانية القلب»)



أرجوانية القلب وثيقة الصلة بالعكايات (الترادسكانتيا) وهي تتميز بأوراقها الأرجوانية الكبيرة، التي يبلغ طولها من ٨ إلى ١٥ سنتيمترا، وبأزهارها القرنفلية الغامقة.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال العام لكي تتجلى الأوراق بالتلون الأشد.

**الماء:** إروي الستكريزيا باعتدال خلال فترة النماء الناشط مع مراعاة أن يقارب المزيج التربوي الجفاف شبه التام بين السقي والأخرى. قللي الإرواء في الشتاء. عندما تتوطد النبتة في الأصيص غديها بمخضب عياري سائل مرة في الشهر، وأوقفي التغذية في فترة الهجوع الشتوي.

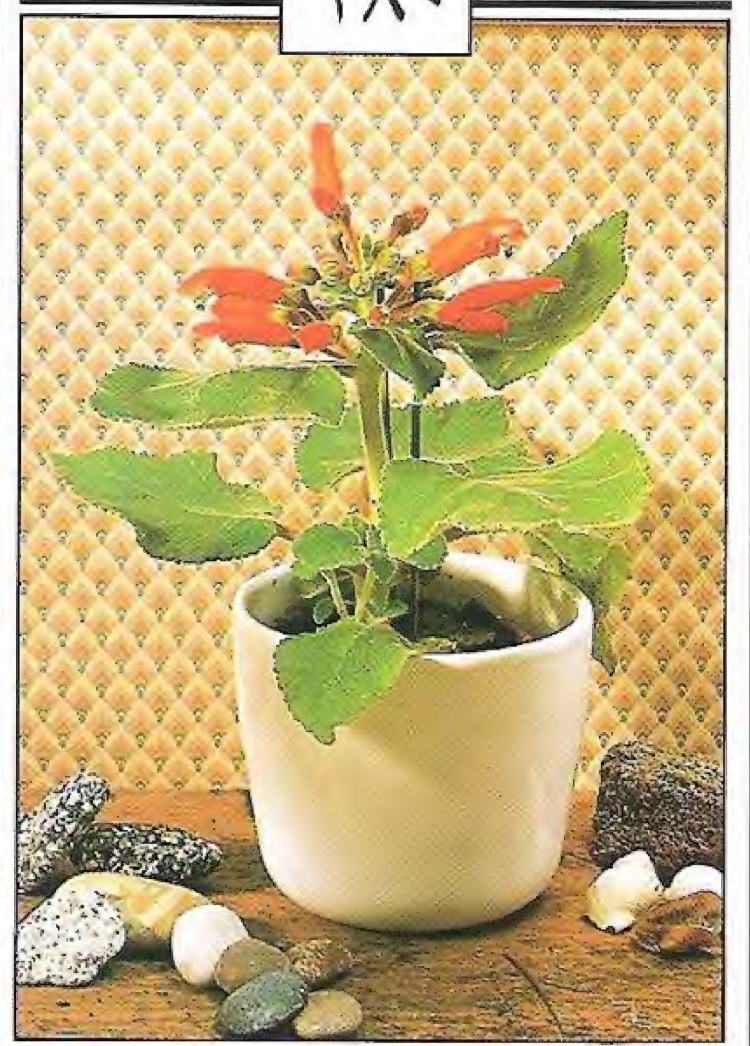
**درجة الحرارة:** تحتل هذه النبتة مدى واسعاً من درجات الحرارة، لكنها تحتاج إلى جو بارد شتاء تتراوح درجة حرارته بين ٧ و ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** أرجوانية القلب تحتل جفافه الهواء ولا تتطلب مزيداً من الرطوبة.

#### فائدة تزيينية

إغرمي أرجوانية القلب في أصيص في سلة معلقة مع عكايات خضراء الورق، مثل العكايات المخملية البيضاء، للحصول على تباين لافت بين أوراقها وعلى عرض جذاب.

١٨٠



### قرمزية سينغ، «سلطان الزهور»

(غلوكسينيا حمراء مُصفرة)



أوراق قرمزية سينغ لحيمه زغبه والأزهار قرمزية أنبوية الشكل تطلع أواخر الصيف.

**الضوء:** عرضي هذه الغلوكسينيا لضوء ساطع مرشح.

**الماء:** إروي النبتة بتقلل في الربيع ثم بوفرة في موسم الإزهار. وعند توقف الإزهار غديها مرة كل أسبوعين بمخضب سائل طاطمي النمط (- ص ١٣٣) نصف عياري التركيز حتى موت نائها العلوي.

أبقى المزيج التربوي شبه جاف في فترة الهجوع. **درجة الحرارة:** تجود قرمزية سينغ في الدفء، لكن في فترة الهجوع يلائمها جو أبرد تتراوح درجة حرارته بين ١٠ و ١٢ مئوية.

**الرطوبة:** تُفيد النبتة من الرطوبة الزائدة خلال أشهر الحر. ضعي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة عند ارتفاع درجة الحرارة.

#### فائدة تزيينية

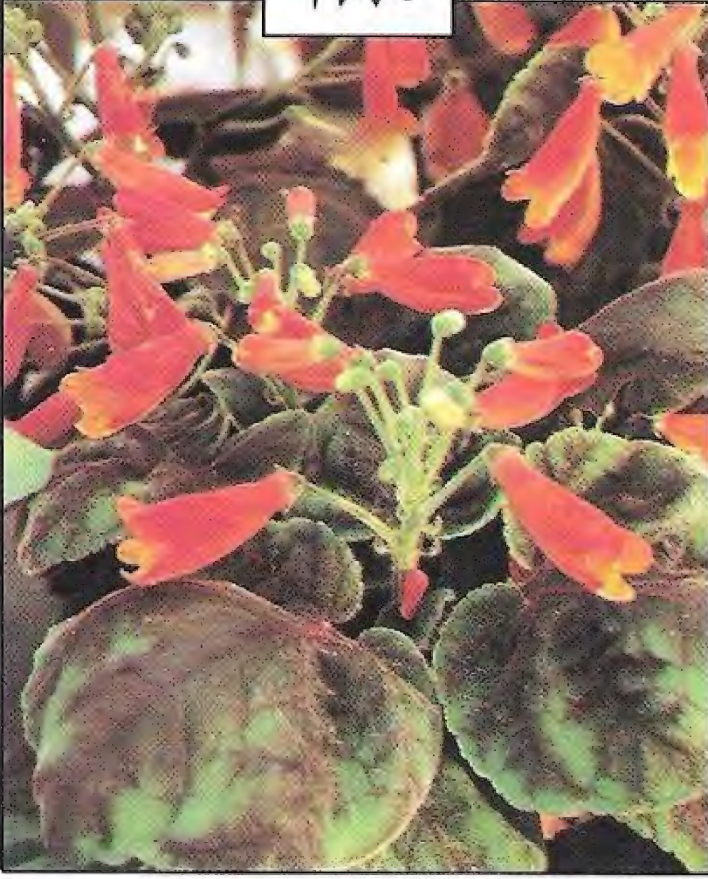
إعرضي اثنتين أو ثلاثاً من قرمزيات سينغ معاً في حوض فخاري صغير فوق عتبة نافذة مشمسة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٨٥



## أجراسُ المَعْبَدِ المُخَطَّطَةُ الْوَرَقِ

(هجائنُ زهرةٍ سميث الزردية الورق)



تُرَبَّى زهرةٌ سميث لأوراقها المُخَطَّطَةُ الجَذَابَةِ وسنابلها الزهرية التي تَطْلُعُ أواخرَ الخريفِ وفي الشتاء . وتَهْجَعُ النبتةُ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ عندما تَمُوتُ الْأَوْرَاقُ ، لِذَا تُعْتَبَرُ غالبًا من النبتاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ الْعَابِرَةِ (ص ١٤٢) .

**الضوء :** عَرَضِي النبتة لِضَوْءٍ مُتَوَسِّطٍ مُعْظَمَ أَشْهُرِ السَّنَةِ ، وانْقَلَبَتْ إِلَى حَيْثُ الضَّوْءُ سَاطِعٌ مُرَشَّحٌ قَبْلَ مَوْسِمِ الْإِزْهَارِ .

**الماء :** إِرْوِي النبتةَ بِاعْتِدَالٍ طَوَالَ مَوْسِمِ الْإِزْهَارِ ، ثُمَّ تَقَلِّلِي فِي الْإِرْوَاءِ تَدْرِيجِيًّا بَعْدَ ذَلِكَ ، وَأَبْقِي الْمَرْيَجَ التُّرْبِيَّ جَافًا تَمَامًا خِلَالَ فِتْرَةِ الْمُجُوعِ . وَلَا حَاجَةَ لِمَدِّ النبتةِ هَذِهِ بِأَيِّ مُخَصِّبَاتٍ .

**درجة الحرارة :** تَحْتَاجُ زهرةُ سَمِيثٍ إِلَى الدَّفءِ بِاسْتِمْرَارٍ .

**الرُّطُوبَةُ :** تَحْتَاجُ النبتةُ إِلَى مُسْتَوًى عَالٍ مِنَ الرُّطُوبَةِ . ضَعِي الْأَصْبَصَ فَوْقَ صِنِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ ، لَكِنْ لَا تَرَشِّي النبتةَ فَقَدْ يَتَرَكُ الرَّدُّ بِالْمَاءِ عِلَامَاتٍ عَلَى الْأَوْرَاقِ .

### فائدة تزيينية

إِعْرِضِي أَجْرَاسَ الْمَعْبَدِ الْمُخَطَّطَةَ الْوَرَقِ فَوْقَ مِئْصَدَةٍ خَفِيفَةٍ فِي بَهْوِ الْمَدْخَلِ . وَالنبتةُ تَنْجَلِي بِبَهَاءٍ فَائِقٍ ، مِنْ عُلٍّ ، بِخَاصَّةٍ عِنْدَمَا تَتَأَلَّقُ الْأَزْهَارُ فَوْقَ خَلْفِيَّةٍ مِنَ الْأَوْرَاقِ الْمُخَمَلِيَّةِ .

١٨٤



## كَرْزُ بَيْتِ الْمَقْدَسِ (سُولَانُمْ «حَدَقُ» فُلْفُلِي)



النبتة بالماء ردًا تكررًا .

**مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ :** زَعَارِيرُ الْحَدَقِ الْكَرْزِيَّةِ الشَّكْلِ سَامَةٌ ، فَيَنْبَغِي عَدَمُ وَضْعِ النبتةِ فِي مُتَنَاوِلِ الْأَوْلَادِ الَّذِينَ قَدْ تَسْتَهْوِيهِمْ هَذِهِ الزَعَارِيرُ بِأَلْوَانِهَا الْجَذَابَةِ .

### فائدة تزيينية

فِي الْمُنَاسَبَاتِ الْإِحْتِفَالِيَّةِ وَالْأَعْيَادِ يُضَفِّي التَّبَائِنُ الْلَاثِمُ بَيْنَ أَوْرَاقِ هَذَا الْحَدَقِ الْخَضِرَاءِ الْغَامِقَةِ وَبَيْنَ زَعَارِيرِهِ الصَّقِيلَةِ الْحُمْرَاءِ الْبُرْتُقَالِيَّةِ مَسْحَةً بَهِيَّةً وَمَرَحَ . إِعْرِضِي عِدَّةَ نَبَاتٍ صَغِيرَةٍ مِنْ هَذَا الْمَغْدِ (الحدق) فِي طَائِسٍ نُحَاسِيٍّ أَصْفَرٍ أَوْ أَحْمَرَ لِلْحَصُولِ عَلَى فَيْضٍ رَائِعٍ مِنَ الْأَلْوَانِ الْمُسْتَرْقَةِ .

يُمْكِنُ شِرَاءُ الْحَدَقِ الْفُلْفُلِيِّ فِي الْخَرِيفِ وَالشَّتَاءِ ، وَيُعْتَبَرُ عَادَةً نَبْتَةً مَنْزِلِيَّةً عَابِرَةً (ص ١٤٢) تُطْرَحُ عِنْدَمَا تَذْوِي الزَعَارِيرُ الْكَرْزِيَّةُ وَتَمُوتُ .

**الضوء :** عَرَضِي النبتة لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ .  
**الماء :** إِرْوِي الْحَدَقَ الْفُلْفُلِيَّ بِوَفَرَةٍ وَغَذِّيهِ مَرَّةً كُلَّ أَسْبُوعَيْنِ بِمُخَصِّبٍ سَائِلٍ عِيَارِيٍّ .

**درجة الحرارة :** تَحْجُودُ النبتةُ فِي غُرْفَةٍ بَارِدَةٍ نَوْعًا حَيْثُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ تُقَارِبُ ١٥ مِئْوِيَّةً .

**الرُّطُوبَةُ :** يَحْتَاجُ الْحَدَقُ الْفُلْفُلِيُّ إِلَى رُطُوبَةٍ عَالِيَةٍ . ضَعِي الْأَصْبَصَ فَوْقَ صِنِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ وَرَشِّي



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٨٦



## الأشعة البيضاء، كُفْرِيَّةُ الورق

(سپاٹیفلُم هَجِين)



أوراق هذه النبتة الخضراء الغامقة تُشكّل الصّديد التام لبياض الكُفْرِيَّات القنابية الناصعة التي تُميزها.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء مُتوسّط.

**الماء:** اروي السپاٹیفلُم باعتدال، وغذّيها بمُخصّب عياريّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين من أوائل الربيع الى أواسط الخريف. قلّلي الإرواء شتاءً لفترة الهُجوع الشتوي.

**درجة الحرارة:** تجوّد كُفْرِيَّةُ الورق في الدّفء، وتحتمل الجوّ الأبرد شتاءً حيث لا تنخفض درجة الحرارة عن ١٢ مئويّة.

### فائدة تزيينية

تُضفي هذه النبتة على ما حولها جوّاً من البرودة المُحبّبة. ويُستحسنُ عرضُها مُنفردةً في ركنٍ داخليّ بسيطٍ عَصْرِيّ الطراز، بعيداً عن أوراق وأزهار النبتات الأخرى التي تشغل عنها الأبصار.

١٨٧



## زَيَفُونُ المنازل،

يَرْموم إفريقي

(سپارُمانيَا إفريقيّة)



الزَيَفُونُ المنزلي ذو أوراق كبيرة تُفاحيّة الخضرة وأزهار صغيرة بيضاء أسديتها صفراء لافتة. ويمتد موسم الإزهار الطويل من الشتاء إلى أوائل الصيف.

**الضوء:** عرّضي السپارُمانيَا لضوءٍ ساطعٍ مُرشّح.

**الماء:** اروي الزيفونة الغتية باعتدال، وحين تتوطّد جيّداً وتملأ الأصبص بجذورها ارويها جيّداً. غذّيها بمُخصّبٍ عياريّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين طوال السنة.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات.

**الرطوبة:** تُفيد النبتة من الرطوبة الزائدة إذا كان مقرّها في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبلّلة.

### فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة الكبيرة في نافذة جيّدة الإضاءة حيث يُعزّز النور جمال أوراقها الرائقة الخضرة وتجلّي عناقيدها الزهرية بالوقع الأبهى.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## المَلَّاحُ التَّائِه

(زُبرينا مُتَدَلِّية)



تُشارك هذه النبتة الترادسكانتيا المتوهجة الوثيقة الصلة بها في خاصية التوهلناتها المنتشرة المتفرشة. وتتميز عنها بأوراقها المخططة بشرطين عريضين من الخضرة الفضية المتلاينة ممتدتين على طولها، وباللون الأرجواني الكامد في سطوحها السفلية. وهناك ضرب من هذه النبتة يتميز بأوراقه الحمراء الحمرة الداكنة، ويعرف بالزبرينا الأرجواني.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء ساطع جدًا بما فيه بضع ساعات من ضوء الشمس المباشر يوميًا لتعزيز تلوّن الأوراق الأشد. لكن تجنّب شمس الصيف الحادة. في الإضاءة الخفيفة المستوى يخفّ النماء ويتبدّد. **الماء:** اروي الزبرينا باعتدال، وغذّيها بمخصّب عياريّ سائل مرة كلّ أسبوعين من الربيع إلى الخريف. قللي الإرواء كثيرًا في فترة المجوع الشتوي بقدر يكفي بالكاد لترطيب المزيج التري.

**درجة الحرارة:** تستطيع النبتة العيش في معظم درجات الحرارة العادية في الغرفة دون أن تنخفض عن درجة ١٠ مئوية. ويبطؤ نمو النبتة كثيرًا في ظروف الجو البارد.

**الرطوبة:** تقيّد الزبرينا من الرطوبة الزائدة إذا تواجدت في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

**معلومات إضافية:** النباتات الفتية من الزبرينا أجمل وأنضج من النباتات الأقدم، لذا يستحسن تجديد النبتة من حين لآخر. أقطلي الرؤوس النامية بانتظام لحفز تنشؤ البراعم والأغصان الجانبية التي تزيد كثافة النبتة وتلففها. ولزيادة التكثيف والتلفف يمكن غرس عدة نباتات معًا في أصيص واحد.

**تكاثر الزبرينا:** خذي فُسولاً طرفية قصيرة طولها من ٨ إلى ١٠ سنتيمترات واغرسها أربعم أو ستاً منها في أصيص، فطره حوالي ٨ سنتيمترات معباً بمزيج متساوٍ من الخث والرمل الخشن، لتضمّني نماء كثيفاً. عطّي الفسول بكيس من البوليثلين أو بقبة لدائنية، لحفظ الرطوبة، مدّة ثلاثة أو أربعة أسابيع حتى تتجذّر.

### فائدة تزيينية

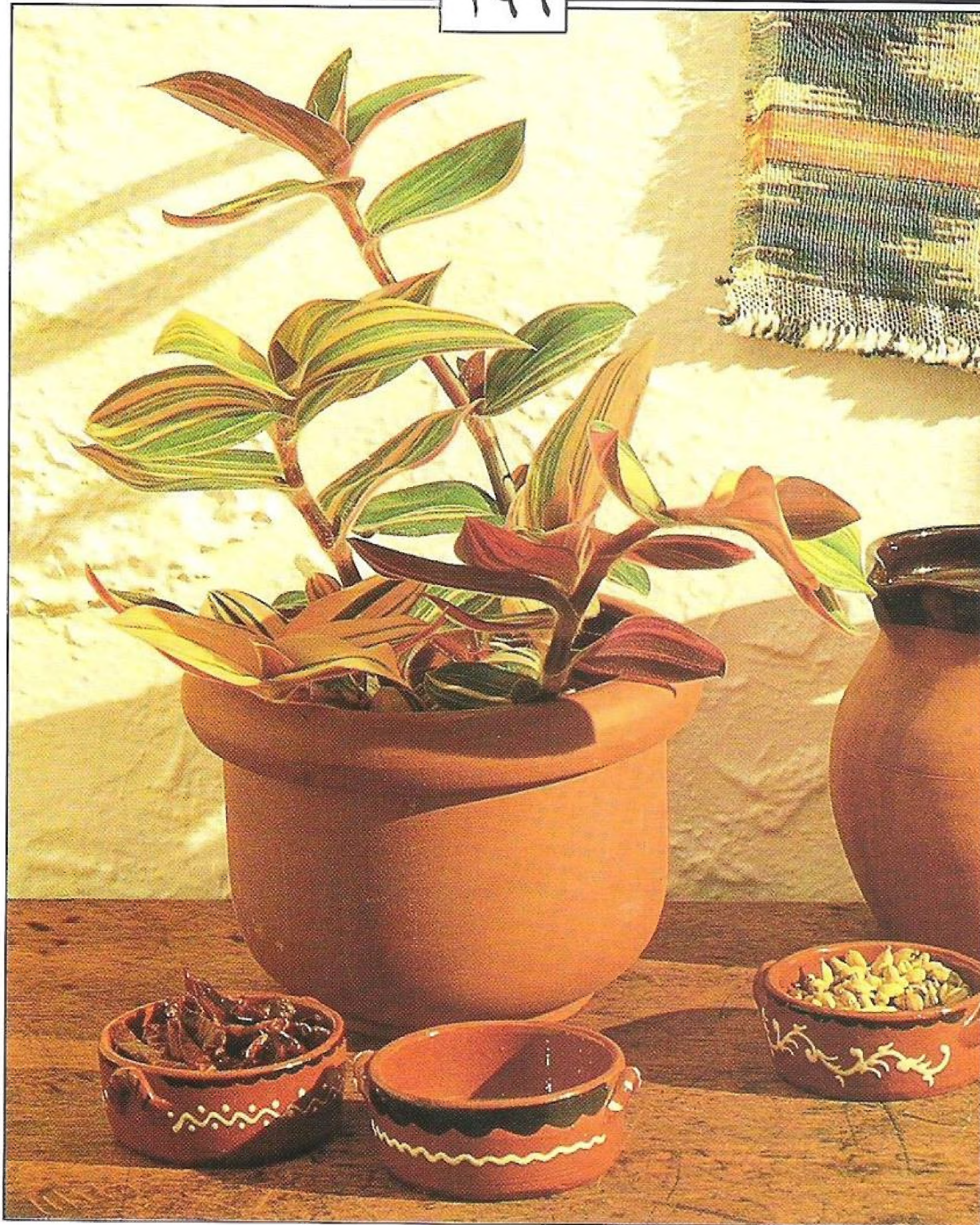
لتحقيق عرّض زينيّ متميّز عرّشي الزبرينات صعداً على مُسنَد شبكيّ من عيدان الخيزران الرفيعة المنعززة في المزيج التريّ للأصبص، واعرضيها فوق عتبة نافذة مشمسة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٩٦



### عكايبه بلسفيلد المبرقة

(ترادسكانتيا بلسفيلد المبرقة)



**الرطوبة:** تحتاج الترادسكانتيا إلى رطوبة عالية. ضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة ورشي النبتة بالماء رذاً في أيام الحر.

#### فائدة تزيينية

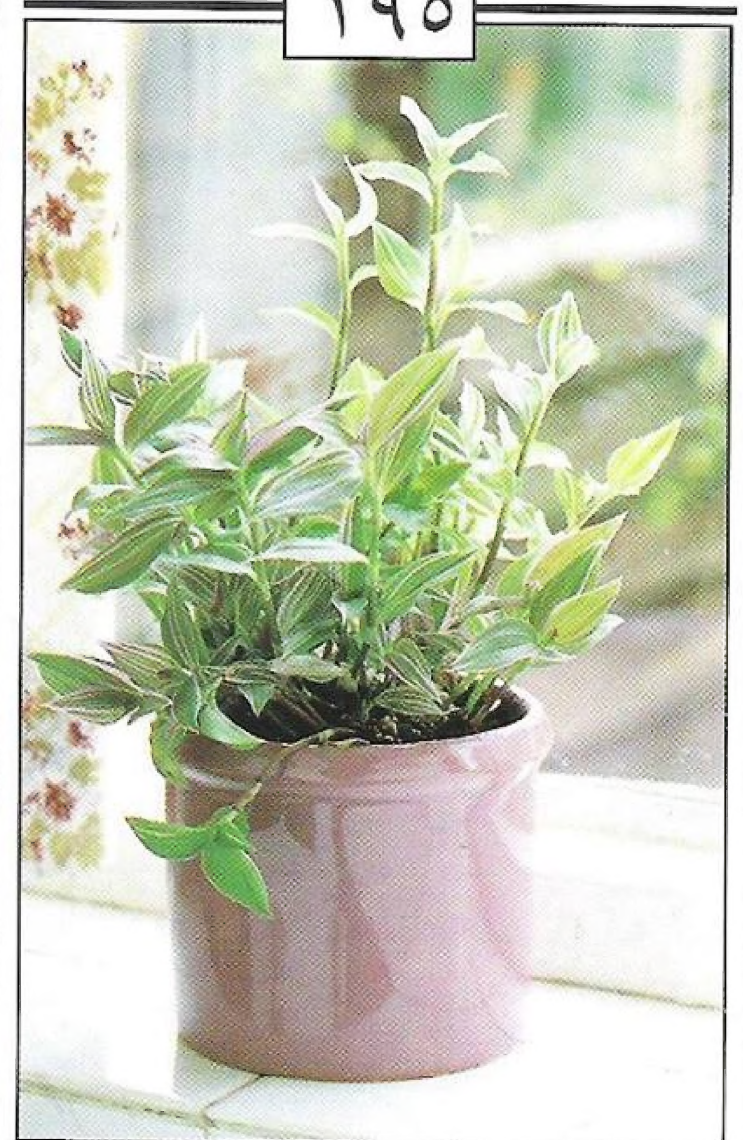
قلة من النباتات المنزلية يمكن أن تجاري تألق هذه الترادسكانتيا في سلة معلقة. اغرسي ثلاثاً أو أربعاً فنية منها في الربيع واعرضيها في سلة معلقة؛ واستمتعي بتألقها أواخر الصيف ببالغ الروعة والبهاء.

تطلع هذه العكايبه ازهرات قميّة كبيرة تحمل أزهاراً قرنفليّة وبيضاء أواخر الربيع وأوائل الصيف.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء ساطع مرشح. الماء: اروي الترادسكانتيا بوفرة، وغذيها بمخصب عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. قللي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات - دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٠ مئوية.

١٩٥



### العكايبه التائه

(ترادسكانتيا متوهجة مرقشة)



تطلع هذه النبتة الشائعة في الأقاليم الباردة أوراقاً رقيقة شبيهة شفافة عريضة التخطيط بالبياض، تتوهج بلون أرجواني تحت الضوء الساطع.

**الضوء:** عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر. الماء: اروي الترادسكانتيا بوفرة وغذيها بمخصب عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء في الشتاء.

**درجة الحرارة:** وفري للنبتة جواً بارداً لا تقل درجة حرارته عن ١٠ مئوية.

**الرطوبة:** تحتاج الترادسكانتيا إلى مستوى رطوبة عال. ضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة رذاً في أيام الحر.

#### فائدة تزيينية

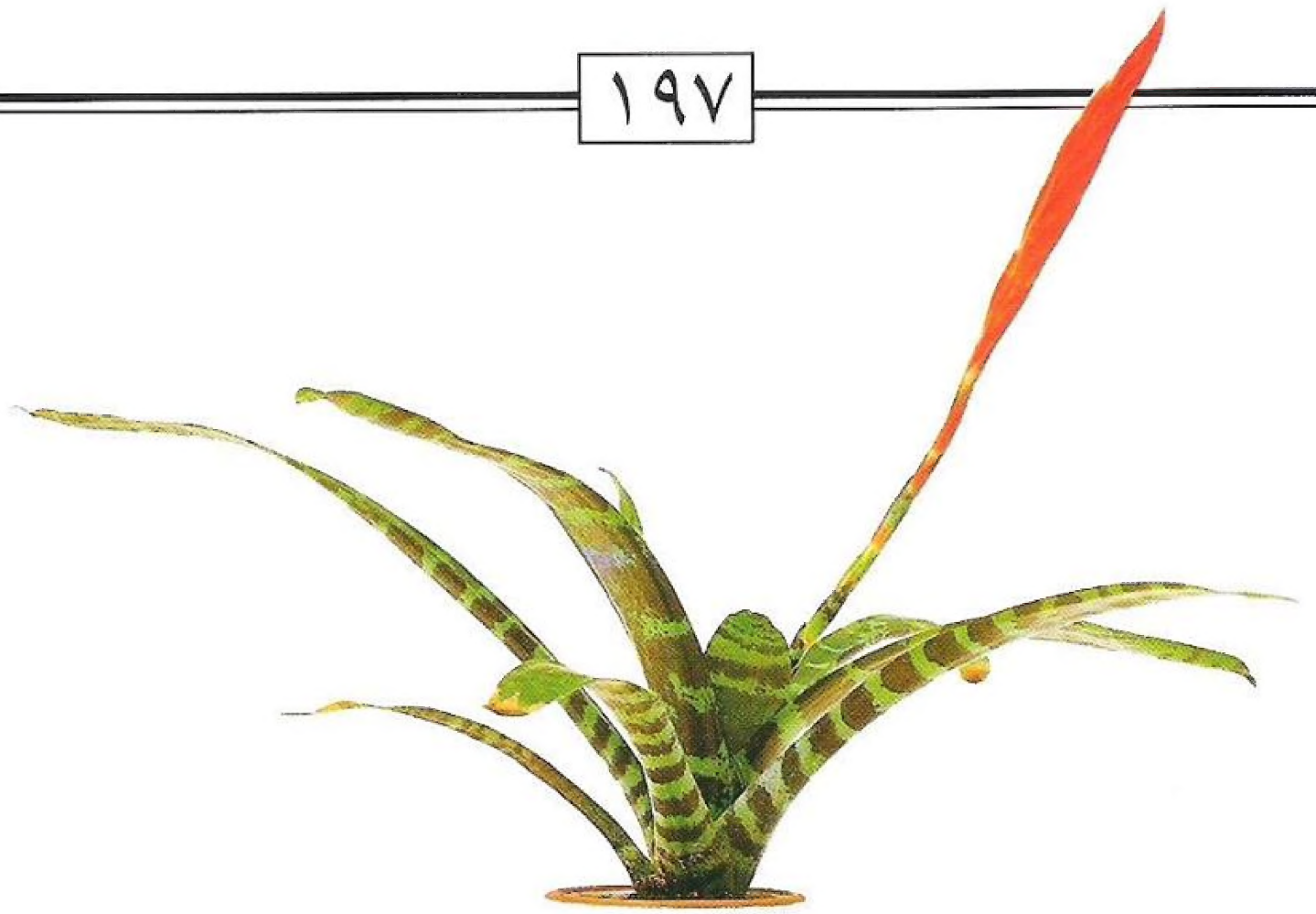
إغرمي النبتة التائه في حوض مختلط النباتات. لاحقاً ستمتد سوفها الزاحفة فتجاوز حواف الحوض مضيئة على المجموعة تبايناً ولوناً وجمالاً.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٩٧



## بروميليا السيف المتوهج

(فريزيا بهية)



هذه البروميليا الرائعة جذابة وحيلة على مدار السنة بفضل أوراقها البنية الأفقية الخطوط، لكنها تتجلى بروعة فائقة حين تطلع سويق الإزهار المتوج برؤوس زهري من القنابات الناصعة الأحمر. وتنبثق من بين القنابات لاحقاً أزهاراً أنبوية صفراء لا تعمّر طويلاً، لكن زينة السويق الزهري تدوم عدة أشهر. وكما في معظم البروميليات فإن صمة الأوراق المستديرة تذوي وتموت في نهاية موسم الإزهار. والنبته ليست غزيرة النواحي، والعرضيات القلائل منها التي تنشأ في أباط الأوراق السفلية يمكن الإفادة منها عندما تكبر وتشد في تكثير النبات.

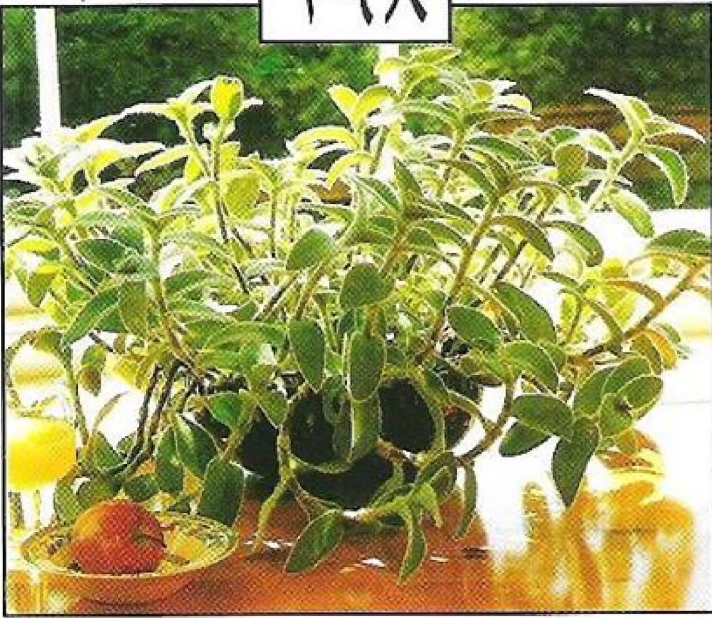
**الضوء:** عرضي الفريزيا لضوء ساطع جداً بما فيه بضعة ساعات من ضوء الشمس المباشر لتعزيز لون الأوراق وحفز الإزهار. لكن تجنب شمس الصيف الحادة لأنها تسفع الأوراق.

**الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب سائل نصف عياري مرة كل أسبوعين من الربيع إلى الخريف. قللي الإرواء خلال الشتاء. أبقى تجويف

### فائدة تزيينية

إعرضي بروميليا السيف المتوهج منفردة فوق منضدة أو سطح خفيض حيث تُشاهد من عل، فتتجلى الأوراق البديعة التخطيط والرؤوس الزهري الأحمر اللاتيف بهاء رائع.

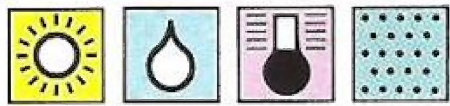
١٩٨



## العكايبية المخملية

البيضاء

(ترادسكانتيا سلالاً مونتانا)



تتميز هذه النبتة بالشعيرات الزغبية الطويلة البيضاء المخملية التي تغطي أوراقها الخضراء. وتطلع النبتة من حين لآخر أزهاراً بنفسجية محمرة.

**الضوء:** عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر - فالضوء السحيح يؤدي إلى تحول النمو وفقدان اللبد المخملي الأبيض.

**الماء:** إروي هذه الترادسكانتيا باعتدال، وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة البناء النشط. قللي الإرواء إلى الحد الأدنى شتاءً، وراعي أن يجف المزيج التري قليلاً بين كل سقي وأخرى دائماً.

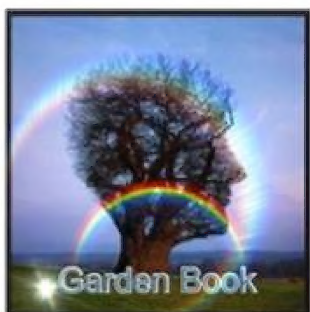
**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية تناسب هذا النبات.

**الرطوبة:** هذه الترادسكانتيا لا يضرها الهواء شبه الجاف. لا ترشي النبتة، لكن إن وجدت في غرفة دفيئة فضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة.

**معلومة إضافية:** إحرص أن يكون المزيج التري جيد التصريف بجعل ثلثه من الرمل الخشن، وإلا كان البناء خفيفاً متبدداً.

### فائدة تزيينية

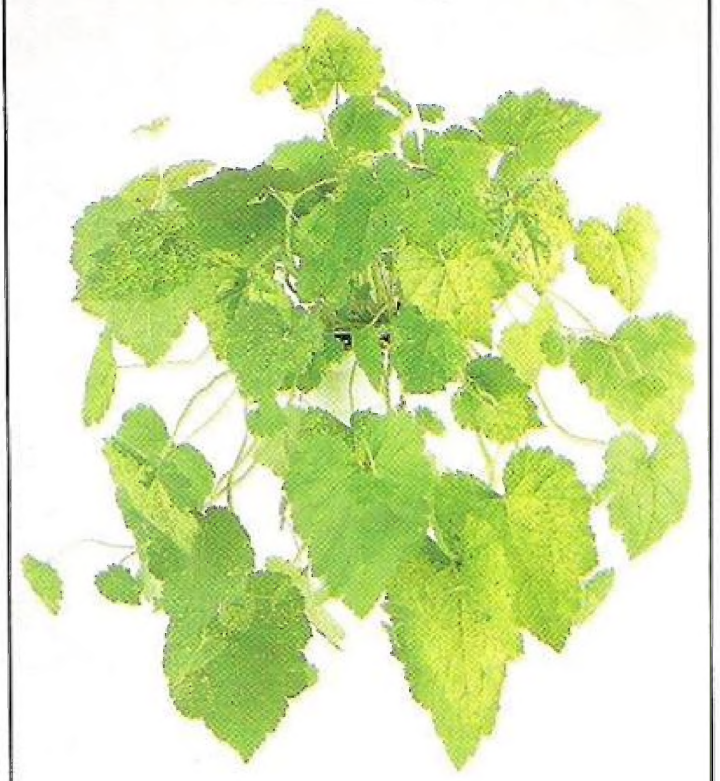
إعرضي هذه الترادسكانتيا في سلة تعلّقها من سقف نافذة نيرة لتخضلي على كوة بهية من الخضرة الفضية الرائعة.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



١٩٣



## نبتة ظهر الخنوص

(تلميا منريس)



تُطَلَع هذه النبتة، المتفرشة نوعًا، نبتاتٍ صغارًا فوق معظم أوراقها المكتملة النمو فتثقلها بتناميها.

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضوءٍ ساطع مُرَشَّح .  
**الماء:** إروي التلميا باعتدال وغذيها بمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط .  
قللي الإرواء في أشهر الشتاء .

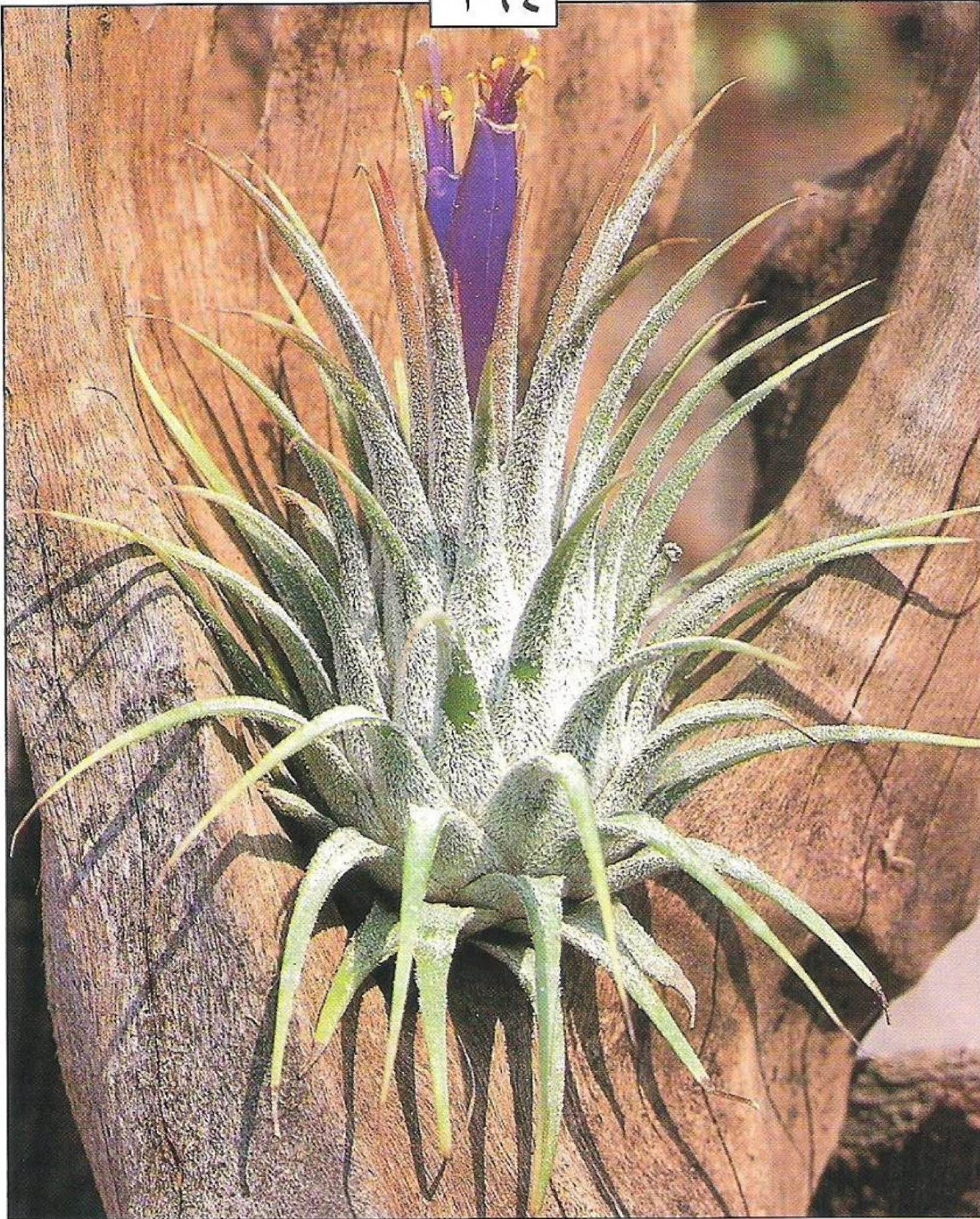
**درجة الحرارة:** تحتمل التلميا مدى واسعًا من درجات الحرارة - دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٠ مئوية .

**الرطوبة:** الرطوبة العالية غير ضرورية، لكن ينبغي رش النبتة رذاً بالماء من حين لآخر إذا تواجدت النبتة في غرفة دافئة لإبعاد العث العنكبوتية الحمراء التي قد تغزوها .

### فائدة تزيينية

إغمسي نبتتين أو ثلاثاً من التلميا في أصيص بسيط، على مقربة من نافذة، بعيداً عن ضوء الشمس المباشر . مع تنامي النباتات ستثقلها النبتات الجديدة فتهدل الأوراق وتندلى أغصانها بشكل جذاب حول حواف الأصيص .

١٩٤



## الشعلة البنفسجية (تيلاندسيا بنفسجية التلون)



الربيع والصيف .

**درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذه النبتة .

**الرطوبة:** تجود التيلاندسيا في الرطوبة العالية . ضعي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة رذاً بالماء تكررًا .

### فائدة تزيينية

تُبَيّضُ نبتات من التيلاندسيا على قطعة خشب عتيقة جذابة وأعرضها في طرف المغطس أو علقها من سقف غرفة الحمام لتستمتع بها تحرك نابضة بالحياة مع كل نسمة .

تعتبر هذه التيلاندسيا من أفخر نباتات الزينة بين مثيلاتها «الجوية» أو «الهوائية» . فهي تنمو على شكل ضمة مستديرة فضية مخضلة ترتفع حوالي ١٠ سنتيمترات، وتتوهج بحمرة ناضرة مع اقتراب موسم الإزهار .

**الضوء:** عَرَضِي النبتة لِضوءٍ ساطع مُرَشَّح طوال العام .

**الماء:** النباتات الهوائية لا تحتاج إرواء بالطريقة العادية، لذا اقتصري على رشها بالماء (ماء المطر إن أمكن) رذاً مفسحة المجال لتجف الحراشف الرمادية أو الفضية بين الرشة والأخرى . أضيفي إلى ماء الرش مُخصباً سائلاً ربعي العياريّة مرّة في الشهر خلال



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**



## الشُّعْلَةُ الزَّرْقَاءُ الزَّهْر

(تيلاندسيا داكنة الزرقة)

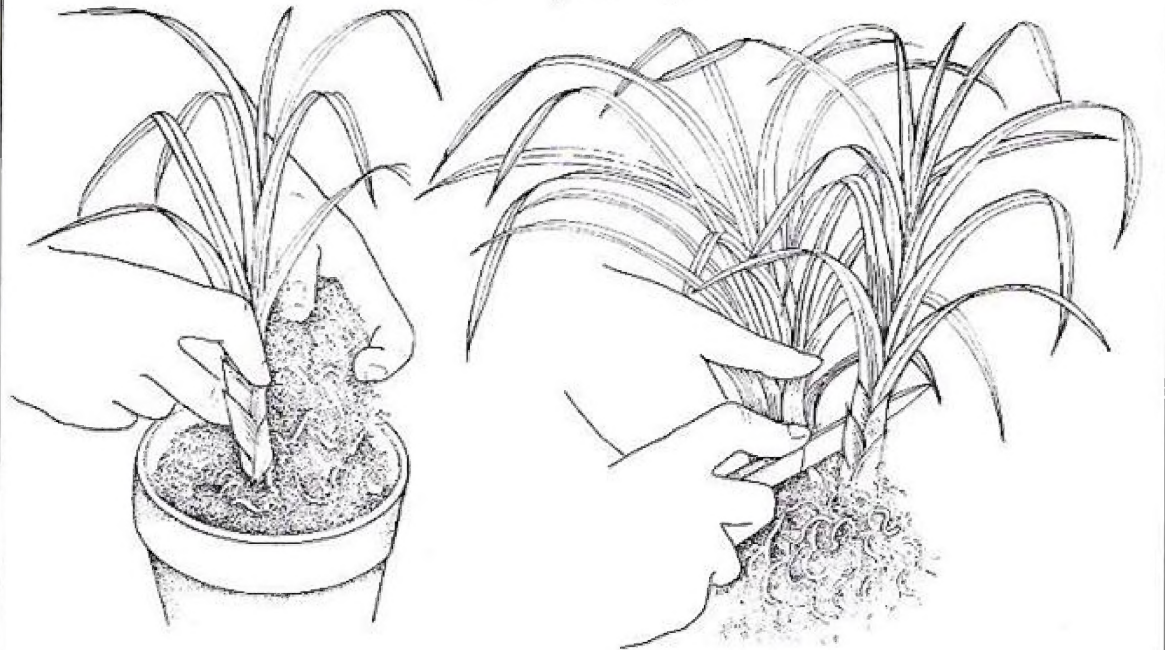


تَبَايُنُ الأَوْرَاقِ العُشْبِيَّةِ الشَّكْلِ الجِلْدِيَّةِ المَتَانَةِ والمُرُونَةِ، في هذه النَّبَتَةِ الوَرْدِيَّةِ الإِسْتِدَارَةِ، بِشِدَّةٍ مَعَ الرُّؤُوسِ الزَّهْرِيِّ القَرْنَفِيِّ اللَّحِيمِ. ويتألَّفُ هذا الرُّؤُوسُ من قُنَابَاتٍ مُتْرَاكِبَةٍ تَبْرُغُ من بَيْنِهَا أَزْهَارٌ زَرْقَاءُ أَرْجَوَانِيَّةٌ ثَلَاثِيَّةُ التَّوَجِيحَاتِ. والأزْهَارُ لَا تَدُومُ طَوِيلًا، لَكِنَّ القُنَابَاتِ الَّتِي يَتَحَوَّلُ لَوْنُهَا مِنَ الخُضْرَةِ إِلَى خُمْرَةٍ وَرْدِيَّةٍ تَدُومُ كَعُنْصَرٍ زِينِيٍّ عِدَّةَ أَسَابِيعٍ. وبعد مَوْسِمِ الإزْهَارِ تَذْوِي ضِمَّةُ الأَوْرَاقِ المُسْتَدِيرَةِ وتَمُوتُ كَمَا فِي مُعْظَمِ البروميلِيَّاتِ. وتَتَكَوَّنُ نَوَامٍ عَرْضِيَّةٌ حَوْلَ قَاعِدَةِ النَّبَتَةِ يُمَكِّنُ فَضْلَهَا عِنْدَمَا تَتَنَشَّأُ جَيِّدًا لِتَكْثِيرِ النَبَاتِ.

**الضوء:** عَرْضِي النَّبَتَةِ لضوء الشمس المباشر.  
الماء: إَاروي التيلاندسيا بِتَقْلِيلٍ دَائِمًا (فَهِىَ لَيْسَتْ نَبَتٌ جَوِّيَّةٌ كَمِثَالِهَا البَنْفَسَجِيَّةُ) (ص ١١٦)، فَحَاجَتُهَا إِلَى المَاءِ قَلِيلَةٌ وَدَائِمَةٌ. وَغَدِّيَّهَا بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ نِصْفٍ عِبَارِيٍّ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ خِلَالَ الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ.  
درجة الحرارة: رَبِّي النَّبَتَةَ فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ، وَاحْرِصِي أَلَّا تَنْخَفِضَ دَرَجَةُ الحَرَارَةِ أَبَدًا عَنِ ١٢ مِئْوِيَّةً.

**الرُّطُوبَةُ:** تَحْتَاجُ التيلاندسيا إِلَى مُسْتَوَى رُطُوبَةٍ عَالٍ. ضَعِي الأَصْبِصَ فَوْقَ صَنِينَةِ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ، وَرُشِّي النَّبَتَةَ بِالمَاءِ رَدًّا تَكَرَّرًا - فَذَلِكَ هُوَ مَدْدُهَا الأَعْظَمُ مِنَ مَاءِ الرَّيِّ.  
مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ: جُذُورُ هَذِهِ النَّبَتَةِ مُتَفَرِّقَةٌ قَلِيلَةٌ بِحَيْثُ يَكْفِي لِاحْتَوَائِهَا أَصْبِصَ قُطْرُهُ ١٠ سَنْتِمِترَاتٍ.

### فَضْلُ النَوَامِي العَرْضِيَّةِ



٢ إَغْرِسِي النَامِيَةَ المُفْصُولَةَ فِي أَصْبِصَ مُسْتَقِيلٍ فِي مَزِيجٍ تَجْدِيرٍ عَلَى العُمُقِ نَفْسِهِ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ مَعَ النَّبَتَةِ الأمِّ.

١ اِرْفَعِي النَّبَتَةَ مِنَ الأَصْبِصِ بِعَنَاقِيَةٍ، وَاقْطَعِي النَامِيَةَ أَقْرَبَ مَا يُمَكِّنُ مِنَ السَّاقِ الجِلْدَعِيَّةِ.

### فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةِ

تَتَجَلَّى هَذِهِ التيلاندسيا بِالشَّكْلِ الأَجْمَلِ عِنْدَمَا تُزْهِرُ. ضَعِيهَا فَوْقَ عَتَبَةٍ نَافِذَةٍ جَيِّدَةٍ الإِضَاءَةِ مُعْظَمَ العَامِ؛ وَعِنْدَمَا يَظْهَرُ الرُّؤُوسُ الزَّهْرِيُّ إَعْرِضِيهَا فَوْقَ مِئْضِدَةٍ خَفِيفَةٍ أَوْ مَكْتَبٍ أَوْ أَيِّ سَطْحٍ دُونَ مُسْتَوَى النَّظَرِ لِلإِسْتِمْتَاعِ بِالأَزْهَارِ وَبِالقُنَابَاتِ الزَّيْنِيَّةِ الحُمْرَاءِ الوَرْدِيَّةِ.



**GARDEN BOOK®**  
**ENG HANY EMBABY™**